This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/

Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

Richtlijnen voor gebruik

Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

Verder vragen we u het volgende:

+ *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.
+ *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.
+ *Laat de eigendomsverklaring staan* Het "watermerk" van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.
+ *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

Informatie over Zoeken naar boeken met Google

Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via `http://books.google.com`

Z
816
A68
C23

UC-NRLF

$B 72 284

BRARY
OF THE
IVERSITY
OF
ALIFORNIA

EXCHANGE

EXCHANGE
OCT 25 1920

BIBLIOTHEEK DER UNIVERSITEIT VAN AMSTERDAM

CATALOGUS

VAN DE

ENGELSCHE, DUITSCHE EN FRANSCHE HANDBIBLIOTHEKEN

(SEMINARIUM-VERZAMELINGEN)

OPGESTELD IN HET UNIVERSITEITSGEBOUW

AMSTERDAM
STADSDRUKKERIJ
1918

INHOUD.

Bepalingen ten aanzien der kleine verzamelingen van boeken enz.

Engelsche handbibliotheek . . . . blz. 1

Tijdschriften . . . . „ 43

Duitsche handbibliotheek . . . . „ 45

Tijdschriften . . . . „ 99

Fransche handbliotheek . . . . „ 101

Tijdschriften . . . . „ 122

EXCHANGE

Z816
A68C23

BEPALINGEN ten aanzien der kleine verzamelingen van boeken, plaatwerken en andere hulpmiddelen ten behoeve van het onderwijs in de faculteiten der letteren en wijsbegeerte, godgeleerdheid, rechtsgeleerdheid en wiskunde (seminariumverzamelingen), vastgesteld door Curatoren der Universiteit in hun vergadering van 20 Juli 1914. (Gemeenteblad afd. 3, volgn. 119.)

Art. 1. In de seminariumverzamelingen zullen slechts die boek- en plaatwerken en andere hulpmiddelen worden opgenomen, die door den betrokken hoogleeraar geacht worden aldaar onmisbaar te zijn.

Art. 2. De aanschaffing dier hulpmiddelen zal geschieden door den betrokken hoogleeraar uit het voor hulpmiddelen bij zijn onderwijs beschikbaar gestelde krediet.

De hoogleeraar geeft tweemaal per jaar, te weten bij het begin der Kerstvacantie en bij den aanvang der zomervacantie, den bibliothecaris der Universiteitsbibliotheek kennis van alle nieuwe aanschaffingen van boek- en plaatwerken.

Art. 3. Voor de betrokken hoogleeraar tot aanschaffing van een boek- of plaatwerk overgaat, vergewist hij zich, of dit werk wellicht reeds in de Universiteitsbibliotheek of in een der andere seminariumverzamelingen aanwezig is.

Van elk boek- en plaatwerk zal in den regel slechts één exemplaar worden aangeschaft. In den regel zullen geen boek- of plaatwerken worden aangeschaft, die reeds in de Universiteitsbibliotheek of in een der andere seminariumverzamelingen aanwezig zijn.

Acht de hoogleeraar aanschaffing van een tweede exemplaar noodig, dan gaat hij daartoe niet over, alvorens Curatoren daartoe verlof hebben gegeven.

M368655

Art. 4. De zorg voor deze verzameling, met name ook die voor een doelmatige catalogiseering, wordt opgedragen aan den hoogleeraar, ten behoeve van wiens onderwijs zij zijn aangeschaft.

Worden deze verzamelingen ten behoeve van het onderwijs van meer dan een hoogleeraar aangeschaft, dan wordt door de betrokken hoogleeraren onderling bepaald, aan wien hunner deze zorg zal worden opgedragen. Van iedere zoodanige aanwijzing wordt aan Burgemeester en Wethouders en Curatoren mededeeling gedaan.

Art. 5. De betrokken hoogleeraar beslist, welke der tot de verzameling behoorende boek- of plaatwerken niet geschikt zijn om te worden uitgeleend, of slechts voor zeer korten termijn uit de verzameling kunnen gemist worden.

Art. 6. De betrokken hoogleeraar beslist voor wie de verzameling toegankelijk zal zijn en bepaalt — wanneer de verzameling zich in het Universiteitsgebouw bevindt in overleg met den Rector-Magnificus — op welke dagen en uren zij zal zijn geopend.

Engelsche handbibliotheek.

Abercrombie (LASCELLES), The epic. London [1914]. kl. 8°.
The art and craft of letters.

Ackerman (RICH.), Lord Byron. Sein Leben, seine Werke, sein Einfluss auf die deutsche Litteratur. Heidelberg 1901. 8°. — Mit. Bildn.

Aelfric's Grammatik und Glossar, herausgeg. von JUL. ZUPITZA, Abt. I: Text und Varianten. Berlin 1880. 8°.
Samml. Englischer Denkmäler. I. 1.

Aelfric — Die Hirtenbriefe AELFRICS in altenglischer und lateinischer Fassung. Herausgeg. mit Uebers. und Einl. von BERNH. FEHR. Hamburg 1914. 8°.
Bibliothek der angelsächs. Prosa IX.

Aelfric's Lives of Saints, being a set of sermons on Saints' days formerly observed by the English church. Ed. by WALT. W. SKEAT. London 1881. 8°.
Early English text soc. No. 76.

Aelfrik, De Vetere et Novo Testamento, Pentateuch, Iosua, Buch der Richter und Hiob. Herausgeg. von CHR. WILH. MICH. GREIN. Cassel usw. 1872. 8°.
Bibliothek der angelsächs. Prosa. I.

Ainger (ALFR.), Crabbe. London 1903. 8°.
English men of letters.

Ainger (ALFR.), Charles Lamb. London 1916. 8°.
English men of letters.

Alexander and Dindimus. or, the letters of Alexander to Dindimus, king of the Brahmans, with the replies of Dindimus; being a second fragment of the alliterative romance of Alisaunder, transl. from the Latin, about A. D. 1340—50. Re-ed by WALT. W. SKEAT. London 1878. 8°.
Early English text soc. Extra ser. No. 31.

Alfred — King — 's Orosius. Ed. by HENRY SWEET. Part I. Old-English text and Latin original. London 1883. 8°.
Early English text soc. 79.

Arthour and Merlin nach der Auchinleck-Hs. nebst zwei Beilagen herausgeg. von EUG. KOELBING. Leipzig 1890. 8°.
Altenglische Bibliothek. IV.

Arundel-Psalter — Der altenglische —. Eine Interlinearversion in der Handschrift Arundel 60 des Britischen Museums. Herausgeg. und eingel. von GUIDO OESS. Heidelberg 1910. 8°.

Anglistische Forschungen, 30.

Ascham (ROGER) — The whole works of — now first collected and revised, with a life of the author by [J. A.] GILES. 3 vol. (4 part.). London 1865, 64. 8°.

Assumptio Mariae — Die älteste mittelenglische Version der —. [Herausgeg.] von EMIL HACKAUF. Berlin 1902. 8°.

Englische Textbibliothek, 8.

Austen (JANE) — The novels of —. 12 vol. Edinburgh 1911, 12. 8°. — With portr.

I, II. Sense and sensibility. III, IV. Pride and prejudice. V, VI. Mansfield park. VII, VIII. Emma. IX. Northanger Abbey. X. Persuasion. XI, XII. Lady Susan. The Watsons letters. New. ed.

Awdeley (JOHN), The fraternitye of vacabondes. — A caueat or warening for commen cursetors vulgarely called vagabones by THOM. HARMAN. — A sermon in praise of thieves and thievery by PARSON HABEN or HYBERDYNE. — Those parts of the Groundworke of conny-catching (ed. 1592) that differ from HARMAN's Caueat. Ed. by EDW. VILES and F. J. FURNIVALL. London 1869. 8°.

Early English text soc. Extra ser. No. 9.

Babees Book — The —. Aristotle's ABC, Urbanitates, Stans puer ad mensam, The lytille childrenes lytil boke, the Bokes of nurture of HUGH RHODES and JOHN RUSSELL, WYNKYN DE WORDE's Boke of keruynge, the Booke of demeanor, the Boke of curtasye, [F.] SEAGER's Schoole of vertue, etc. With some French and Latin poems on like subjects and some forewords on education in early England. Ed. by FRED. J. FURNIVALL. London 1868. 8°. — With pl.

Early English text soc. No. 32.

Ballads — English and Scottish popular — ed. from the collection of Franc. Jam. Child by HELEN CHILD SARGENT and GEORGE LYMAN KITTREDGE. London 1904 .8°. — With portr.

Ballads — The — of Scotland ed. by WILL. EDMONDSTOUNE AYTOUN. [2d ed.] 2 vol. Edinburgh etc. n. y. kl. 8°.

[**Barbour** (JOHN), The Bruce, or the book of the most excellent and noble prince, Robert de Broyes, King of Scotts. Ed. by WALT. W. SKEAT. Part I—III. London 1870-77.] 8°.

Early English text soc. Extra ser. No. 11, 21, 29.
De titel ontbreekt.

Bate (PERCY H.), The English pre-Raphaelite painters, their associates and successors. With ill. London 1899. 4°.

Baumann (IDA), Die Sprache der Urkunden aus Yorkshire im 15. Jahrhundert. Heidelberg 1902. 8°.

Anglistische Forschungen, 11.

Bausenwein (Jos.), Die poetischen Bearbeitungen der Balin— und Balansage von Tennyson und Swinburne und ihr Verhältnis zu Malory. Würzburg 1914. 8°. — Diss.

Beda's Kirchengeschichte — König Alfreds Uebersetzung von —. Herausgeg. von Jac. Schipper. Leipzig 1897-99. 8°.
Bibliothek der angelsächs. Prosa IV.

Bede's Ecclesiastical history of the Englisch people — The old English version of —. Ed. with a transl. and. introd. by Thom. Miller. Part I. London 1890, 91. 8°. — With facs.
Early English text soc. No. 95, 96.

Benedictinerregel — Die angelsächsischen Prosabearbeitungen der —. Herausgeg. von Arn. Schroeer. Kassel 1885, 88. 8°.
Bibliothek der angelsächs. Prosa. II.

Benham (Allen Rogers), English literature from Widsith to the death of Chaucer. New Haven et. 1916. 8°.

Benson (A. C.), Edward Fitzgerald. London 1911. 8°.
English men of letters.

Benson (A. C.), Walter Pater. London 1907. 8°.
English men of letters.

Benson (Arth. C.), Rossetti. London 1916. 8°.
English men of letters.

Beowulf. Ed., with introd., bibliography, notes, glossary, and app. by W. J. Sedgefield. 2d ed. Manchester 1913. 8°.

Beowulf with Finnsburg fragment. Ed. by A. J. Wyatt. New ed. with introd. and notes by R. W. Chambers. Cambridge 1914. 8°. — With pl.

Beowulf nebst den kleineren Denkmälern der Heldensage. Mit Einl., Glossar und Anm. herausgeg. von F. Holthausen. 4e, 3e Aufl. 2 Tle. Mit Taf. Heidelberg 1914, 13. 8°.
Alt- und mittelenglische Texte, 3.

Beowulfslied — Das — nebst den kleineren epischen, lyrischen, didaktischen und geschichtlichen Stücken. Herausgeg. von Rich. Paul Wuelcker. Kassel 1883. 8°.
Bibliothek der angelsächs. Poesie I.

Bernardus [S.], De cura rei familiaris [with a paraphrase in Scottish verse]. With some early Scottish prophecies etc. Ed. by J. Rawson Lumby. London 1870. 8°.
Early English text soc. N°. 42.

Bibliographies — Short — of Wordsworth, Coleridge, Byron, Shelley, Keats. Oxford 1912. 8°.
The English association. Leaflet 23.

Bihl (Jos.), Die Wirkungen des Rhythmus in der Sprache von Chaucer und Gower. Heidelberg 1916. 8°.
Anglistische Forschungen, 50.

Billings (ANNA HUNT), A guide to the middle English metrical romances, dealing with English and Germanic legends, and with the cycles of Charlemagne and of Arthur. New York 1901. 8°.
Yale studies in English. IX.

Binkert (DORA), Historische Romane vor Walter Scott. Berlin 1915. 8°.

Birrell (AUGUSTINE), William Hazlitt. London 1902. 8°.
English men of letters.

Birrell (AUGUSTINE), Andrew Marvell. London 1905. 8°.
English men of letters.

Black (WILL.), Goldsmith. London 1909. 8°.
English men of letters.

Blake (WILL.) — The poetical works of —. A new and verbatim text. With variorum readings and bibliographical notes and prefaces by JOHN SAMPSON. Oxford 1905. 8°. — With pl.

Boas (F. S.), Wordsworth's patriotic poems and their significance to-day. Oxford 1914. 8°.
The English Association. Pamphl. 30.

Boke — The — of Duke Huon of Burdeux done into English by JOHN BOURCHIER, Lord BERNERS, and printed by Wynkyn de Worde about 1534 A. D. Ed. with. introd. bij S. L. LEE. Part I—III. London 1883, 84. 8°.
Early English text soc. Extra ser. N°. 40, 41, 43.

Bonaventura (JOHN), Meditations on the Supper of our Lord, and the Hours of the Passion. Drawn into English verse by ROB. MANNING of Brunne (about 1315—1330). Ed. with introd. and glossary by J. MEADOWS COWPER. London 1875. 8°.
Early English text soc. N°. 60.

Bonnard (G.), La controverse de Martin Marprelate 1588—1590. Episode de l'histoire littéraire du puritanisme sous Elizabeth. Lausanne 1916. 8°. — Thèse.

Book — A — of homage to Shakespeare. Ed. by ISRAEL GOLLANCZ, Oxford 1916. 4°. — With pl.

Book — The — of quinte essence or the fifth being; that is to say, man 's heaven. Ed. by FRED. J. FURNIVALL. Rev. London 1889. 8°.
Early English text soc. N°. 16.

Borchers (KURT), Die Jagd in den me. Romanzen. Kiel 1912. 8°. — Diss.

Borde (ANDR.) — The fyrst boke of the Introduction of knowledge made by —. A compendyous regyment or a dyetary of helth made in Mountpyllier, compiled by ANDR. BOORDE. — BARNES in the defence of the berde. Ed., with a life of Andrew Boorde, and extracts from his Breuyary, by F. J. FURNIVALL. London 1870. 8°.
Early English text soc. Extra ser. N°. 10.

Borst (EUG.), Die Gradadverbien im Englischen. Heidelberg 1902. 8°.
Anglistische Forschungen, 10.

Bradley (A. C.), The uses of poetry. Oxford 1912. 8°.
The English Association. Leaflet 20.

Brandes (G.), Die Hauptströmungen der Literatur des neunzehnten Jahrhunderts. Vorlesungen. Uebers. und eingel. von AD. STRODTMANN. u. A. 9e, 8e Aufl. 6 Bde. Charlottenburg Berlin 1900 — 14. 8°.
I. Die Emigrantenliteratur. II. Die romantische Schule in Deutschland. III. Die Reaktion in Frankreich. IV. Der Naturalismus in England. V. Die romantische Schule in Frankreich. VI. Das junge Deutschland.

Brandl (ALOIS), Zur Geographie der altenglischen Dialekte. Mit Taf. Berlin 1915. 4°.
Abhandl. d. Kgl. preuss. Akad. Phil.-hist. Klasse. 1915. 4.

Brandl. (A.) und O. ZIPPEL, Mittelenglische Sprach- und Literaturproben. Mit etymologischem Wörterbuch zugleich für Chaucer. Berlin 1917. 8°.

Bridges (ROB.), Poetical works excluding the eight dramas. London 1913. 8°. — With portr.

Brink (BERNH. TFN), Geschichte der englischen Litteratur. 2e Aufl, herausgeg. von ALOIS BRANDL. 2 Bde. Strassburg 1899, 1912. 8°.
I. Bis zu Wiclifs Auftreten. II. Bis zur Reformation.

Brinklow (HENRY)'s Complaynt of Roderyck Mors, . . . for the redresse of certen wicked lawes, euel customs, and cruel decreys, and The lamentacyon of a Christen agaynst the Cytye of London, made by RODERIGO MORS. Ed. by J. MEADOWS COWPER. London 1874. 8°.
Early English text soc. Extra ser. N°. 22.

Bronson (WALT. C.) — American prose (1607—1865). Selected and ed., with notes and a bibliography by —. Chicago 1916. 8°.

Brooke (RUP.), John Webster and the Elizabethan drama. London 1917. 8°.

Browning (ELIZABETH BARRETT) — The poetical works of —. London 1910. 8°. — With portr.

Browning (ROB.), Poems, containing dramatic lyrics, dramatic romances etc. London 1912. 8°. — With portr.

Buckingham (GEORGE VILLIERS, second duke of), The rehearal. Mit Einl. herausgeg. von FEL. LINDNER. Heidelberg 1904. 8°.
Englische Textbibliothek, 9.

Buelbring (KARL. D.), Altenglisches Elementarbuch. Th. I. Lautlehre. Heidelberg 1902. 8°.
Samml. german. Elementarbücher.

Burns (ROB.) — The poetical works of —. With notes, glossary-etc. ed. by J. LOGIE ROBERTSON. London 1912. 8°. — With portr.

Butler (CH.) 's English grammar (1634). Herausgeg. von A. EICHLER. Halle a. S. 1910. 8°.

Neudrucke frühneuengl. Grammatiken. IV 1.

Butler (SAM.), Hudibras. With notes ed. by HENRY G. BOHN. 2 vol. With portr. London 1859. 8°.

Byron — The poetical works of —. London 1912. 8°. — With portr.

Byron, The prisoner of Chillon. Kritischer Text mit Einl. und Anm. herausgeg. von EUG. KOELBING. Weimar 1898. 8°.

Englische Textbibliothek, 1.

Byron — The works of —. New ed. 13 vol. With ill. London 1898—1904. 8°.

Poetry. Ed. by ERN. HARTLEY COLERIDGE. 7 vol.
Letters and journals. Ed. by ROWLAND E. PROTHERO. 6 vol.

Caedmon poems — The — transl. into English prose by CH. W. KENNEDY. With facs. London 1916. 8°.

Campbell (THOM.) — The complete poetical works of —. Ed. with notes by J. LOGIE ROBERTSON. London 1907. 8°. — With portr.

Cannan (GILB.), Satire. London [1914]. kl. 8°.

The art and craft of letters.

Catalogue of an exhibition of the works of Shakespeare, his sources, and the writings of his principal contemporaries. With an introductory sketch, and facs. Manchester 1916. 8°.

The John Rylands library, Manchester.

Catholicon Anglicum, an English-Latin wordbook, dated 1483. Ed. with introd. and notes by SIDNEY J. H. HERRTAGE. With pref. by HENRY B. WHEATLEY. London 1881. 8°. — With facs.

Early English text soc. N°. 75.

Caxton's Book of curtesye. Reprinted with two Ms. copies of the maes treatise. Ed. by FRED. J. FURNIVALL. London 1868. 8°.

Early English text soc. Extra ser. N°. 3.

Chadwick (Mrs. ELLIS H.), Mrs. Gaskell. Haunts, homes, and stories. New ed. London 1913. 8°. — With pl.

Chadwick (H. MUNRO), The origin of the English nation. Cambridge 1907. 8°.

Chaucer (GEOFFREY) — The complete works of —. Ed. by WALT. W. SKEAT. 7 vol. Oxford 1894-97. 8°. — With pl.

I. Romaunt of the Rose. Minor poems. II. Boethius and Troilus. III. The house of fame, The legend of good women, The treatise on the astrolabe with an account of the sources of the Canterbury tales. IV, V. The Canterbury tales. VI. Introd., glossary, and indexes. VII. Suppl.: Chaucerian and other pieces.

Chaucer (GEOFFREY), The pardoner's prologue and tale. A critical edition by JOHN KOCH. Berlin 1902. 8°.

Englische Textbibliothek, 7.

Chaucer (GEOFFREY), A treatise on the astrolabe; addressed to his son Lowys. Ed. by WALT. W. SKEAT. London 1872. 8°.
Early English text soc. Extra ser. N°. 16.

Chaucer (GEOFFREY), Works. Ed. by ALFR. W. POLLARD a. o. London 1910. 8°.

Chesterton (G. K.), Robert Browning. London 1913. 8°.
English men of letters.

Child (HAROLD), Thomas Hardy. London 1916. kl. 8°. — With portr.
Writers of the day.

Chronicles — Old English — including ETHELWERD's Chronicle, ASSER's Life of Alfred, GEOFFREY OF MONMOUTH's British history, GILDAS, NENNIUS. Together with the spurious chronicle of Richard of Cirencester. Ed. with notes by J. A. GILES. London 1912. 8°.

Church (R. W.), Bacon. London 1908. 8°.
English men of letters.

Church (R. W.), Spenser. London 1909. 8°.
English men of letters.

Clough [A. H.], Poems, including Ambarvalia etc. Ed. by H. S. MILFORD. London 1910. 8°.

Clutton-Brock (A.), William Morris: his work and influence. London 1914. kl. 8°.
Home university library.

Coleridge [S. T.] — Biographia epistolaris being the biographical supplement of — 's Biographia literaria. With additional letters, etc. ed. by A. TURNBULL. 2 vol. London 1911. 8°.

Coleridge (SAM. TAYLOR) — The poetical works of — including poems and versions of poems now publ. for the first time. Ed. with textual and bibliographical notes by ERN. HARTLEY COLERIDGE. London 1912. 8°. — With portr.

Colvin (SIDNEY), Keats. London 1913. 8°.
English men of letters.

Colvin (SIDNEY), John Keats, his life and poetry, his friends critics and after-fame. London 1917. 8°. — With pl.

Colvin (SIDNEY), Landor. London 1902. 8°.
English men of letters.

Complaynt — The — of Scotlande byth an exortatione to the Thre Estaits to be vigilante in the deffens of their public veil (1549). With an appendix of contemporary English tracts, viz. The just declaration of Henry VIII (1542), etc. Re-ed. with introd. and glossary by JAMES A. H. MURRAY. London 1872, 73. 8°.
Early English text soc. Extra ser. N°. 17, 18.

Cooper [C.], Grammatica linguae anglicanae (1685). Herausgeg. von JOHN D. JONES. Halle a. S. 1911. 8°.
Neudrucke frühneuengl. Grammatiken. V.

Cornish (FRANCIS WARRE), Jane Austen. London 1914. 8°.
English men of letters.

Cortelyou (JOHN VAN ZANDT), Die altenglischen Namen der Insekten, Spinnen und Krustentiere. Heidelberg 1906. 8°.
Anglistische Forschungen, 19.

Courthope (W. J.), Addison. London 1911. 8°.
English men of letters.

Cousin (JOHN W.), A short biographical dictionary of English literature. London etc. 1916. 16°.

Cowper (WILL.) — The poetical works of —. Ed. by H. S. MILFORD. London 1911. 8°. — With portr.

Crabbe (GEORGE) — The poetical works of —. Ed. by A. J. and R. M. CARLYLE. London 1908. 8°. — With portr.

Creizenach (WILH.), Geschichte des neueren Dramas. Bd I, IV, V. Halle a. S. 1909-16. 8°.
I. Mittelalter und Frührenaissance. 2e Aufl. IV, V. Das Englische Drama im Zeitalter Shakespeares. 2 Tle.

Crosland (T. W. H.), The English sonnet. London 1917. 8°.

Crowley (ROB.) — The select works of —, namely, his Epigrams, Voyce of the last trumpet, Pleasure and payne, Way to wealth, An informacion and peticion. Ed. with introd., notes and glossary by J. M. COWPER. London 1872. 8°.
Early English text soc. Extra ser. N°. 15.

[**Cursor Mundi.** (The Cursur o the world). A Northumbrian poem of the XIVth century in four versions. Ed. by RICH. MORRIS. Part I—V. London 1874—78]. 8°. — With pl.
Early English text soc. N°. 57, 59, 62, 66, 68.
De titels ontbreken.

Cynewulf's Elene. Mit Einl., Glossar, Anm. und der lateinischen Quelle herausgeg. von F. HOLTHAUSEN. 2e Aufl. Mit Taf. Heidelberg 1910. 8°.
Alt- und mittelenglische Texte, 4.

Daines (SIMON), Orthoepia anglicana (1640). Herausgeg. von M. ROESLER und R. BROTANEK. Halle a. S. 1908. 8°.
Neudrucke frühneuengl. Grammatiken. III.

Dam (BAST. A. P. VAN) and CORN. STOFFEL, Chapters on English printing, prosody and pronunciation (1550—1700). Heidelberg 1902. 8°.
Anglistische Forschungen, 9.

Dam (B. A. P. VAN) and C. STOFFEL, William Shakespeare. Prosody and text. An essay in criticism. Leyden 1900. 8°.

Dan Michel's Ayenbite of inwyt, or, remorse of conscience. Ed. by RICH. MORRIS. London 1866. 8°.
Early English text soc. N°. 23.

Davy (ADAM)'s Five dreams about Edward II. — The life of St. Alexius. — Solomon's Book of wisdom. — St. Jeremie's Fifteen tokens before Doomsday. — The Lamentation of souls. Ed. by F. J. FURNIVALL. London 1878. 8°.
Early English text soc. N°. 69.

De Foe (DAN.) — The works of —, with a memoir of his life and writings by WILL. HAZLITT. 3 vol. London 1840—43. 8°. — With portr.

Denkmaeler — Kleinere angelsächsische —. I. 1. Das Laeceboc. 2. Die Lacnunga. 3. Der Lorica-Hymnus. 4. Das Lorica-Gebet und die Lorica-Namen. Herausgeg. von GÜNTHER LEONHARDI. Hamburg 1905. 8°.
Bibliothek der angelsächs. Prosa. VI.

Depken (FRIEDR.), Sherlock Holmes, Raffles und ihre Vorbilder. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte und Technik der Kriminalerzählung. Heidelberg 1914. 8°.
Anglistische Forschungen, 41.

Destruction of Troy — The „Gest hystoriale" of the —. An alliterative romance transl. from GUIDO DE COLONNA'S Hystoria Troiana. Now first ed. with introd., notes, and a glossary by GEO A. PANTON and DAV. DONALDSON. 2 vol. London 1869, 74. 8°.
Early English text soc. N°. 39, 56.

Deters (FRIEDR.), Die englischen Angriffswaffen zur Zeit der Einführung der Feuerwaffen (1300—1350). Heidelberg 1913. 8°.
Anglistische Forschungen, 38.

Deutschbein (MAX), Studien zur Sagengeschichte Englands. I. Die Wikingersagen. Cöthen 1906. 8°.

Deutschbein (MAX), System der neuenglischen Syntax. Cöthen 1917. 8°.

Dibelius (WILH.), Englische Romankunst. Die Technik des englischen Romans im 18en und zu Anfang des 19en Jahrhunderts. 2 Bde. Berlin 1910. 8°.
Palaestra XCVII, XCVIII.

Dictionary — A new English — on historical principles; founded mainly on the materials collected by the Philological Society. Ed. by JAM. A. H. MURRAY . . . . vol. Oxford 1883— . 4°.

Diede (OTTO), Der Streit der Alten und Modernen in der englischen Literaturgeschichte des XVI. und XVII. Jahrhunderts. Greifswald 1912. 8°. — Diss.

Dobson (AUSTIN), Fanny Burney (Madame d'Arblay). London 1904. 8°.
English men of letters.

Dobson (AUSTIN), Fielding. London 1907. 8°.
English men of letters.

Dobson (AUSTIN), Samuel Richardson. London 1902. 8°.
English men of letters.

Domes Daege — Be —. De die judicii. An old English version of the Latin poem ascribed to Bede. Ed. (with other short poems) by J. RAWSON LUMBY. London 1876. 8°.
Early English text soc. N°. 65.

Donne (JOHN) — The poems of —. Ed. with introd. and commentary by HERB. J. C. GRIERSON. 2 vol. Oxford 1912. 8°.

Dowden (EDW.), Southey. London 1902. 8°.
English men of letters.

Drinkwater (JOHN), The lyric. London [1915]. kl. 8°.
The art and craft of letters.

Dryden (JOHN), Essays. Selected and ed. by W. P. KER. 2 vol. Oxford 1900. 8°.

Dryden (JOHN) — The poems of —. Ed. with introd. and textual notes by JOHN SARGEAUNT. London 1910. 8°. — With portr.

Dueber (RUD.), Beiträge zu Henry Fieldings Romantechnik. Halle a. S. 1910. 8°. — Diss.

Eberhard (OSC.), Der Bauernaufstand vom Jahre 1381 in der englischen Poesie. Heidelberg 1917. 8°.
Anglistische Forschungen, 51.

Eichler (A.), Schriftbild und Lautwert in Charles Butler's English grammar (1633, 1634) und Feminin „Monarchi" (1634). Halle a. S. 1913. 8°.
Neudrucke frühneuengl. Grammatiken. IV 2.

Eimer (MANFR.), Byron und der Kosmos. Ein Beitrag zur Weltanschauung des Dichters und den Ansichten seiner Zeit. Heidelberg 1912. 8°.
Anglistische Forschungen, 34.

Eimer (MANFR.), Die persönlichen Beziehungen zwischen Byron und den Shelleys. Heidelberg 1910. 8°.
Anglistische Forschungen, 32.

Einenkel (EUG.), Geschichte der englischen Sprache. II. Historische Syntax. 3e Aufl. Strassburg 1916. 8°.
Grundriss der german. Philologie, herausgeg. von Herm. Paul. 3e Aufl. VI.

Eitle (HERM.), Die Satzverknüpfung bei Chaucer. Heidelberg 1914. 8°.
Anglistische Forschungen, 44.

Ellis (ALEX. J.), The early English pronunciation with especial reference to Shakspere and Chaucer. Part. I—IV. (3 vol.) London 1869—74. 8°.
Early English text soc. Extra ser. N°. 2, 7, 14, 23.

Émare. Ed. by A. B. GOUGH. London 1901. 8°.
Old- and middle English texts, 2.

Esdaile (ARUNDELL), A list of English tales and prose romances printed before 1740. London 1912. 8°.

Essays — Elizabethan critical —. Ed. with introd. by G. GREGORY SMITH. 2 vols. Oxford 1904. 8°.

Etheredge (GEORGE) — The works of —. Plays and poems. Ed. with critical notes and introd. by A. WILSON VERITY. London 1888. 8°.

Feiler (EM.), Das Benediktiner-Offizium, ein altenglishes Brevier aus dem 11. Jahrhundert. Ein Beitrag zur Wulfstanfrage. Heidelberg 1901. 8°.
Anglistische Forschungen, 4.

Ferumbras — Sir —. Ed. by SIDNEY J. HERRTAGE. London 1879. 8°.
Early English text soc. Extra ser. N°. 34.

Fielding (HENRY), The history of the life of the late Mr. Jonathan Wild the Great and a journey from this world to the next etc. London w. y. 8°. — With portr.

Fielding [H.], Tom Thumb. Mit Einl. herausgeg. von FEL. LINDNER. Berlin 1899. 8°.
Englische Textbibliothek, 4.

Fielding (HENRY) — The works of —. With an essay on his life and genius by ARTH. MURPHY. New ed. by JAM. P. BROWNE. 11 vol. London 1902, 03. 8°. — With portr.

Fish (SIMON), A supplicacyon for the beggers. Re-ed. by FRED. J. FURNIVALL. With a supplycacion to our moste Soueraigne Lorde Kynge Henry the Eyght, A supplication of the poore commons, The Decaye of England by the great multitude of shepe. Ed. by J. MEADOWS COWPER. London 1871. 8°.
Early English text soc. Extra ser. N°. 13.

Fisher (JOHN), Bishop of Rochester — The English works of —. Coll. by JOHN E. B. MAYOR. Part. I. London 1876. 8°. — With map and pl.
Early English text soc. Extra ser. N°. 27.

Fleay (FRED. GARD), A biographical chronicle of the English drama. 1559—1642. 2 vol. London 1891. 8°.

Fowler (THOM.), Locke. London 1902. 8°.
English men of letters.

Franz (WILH.), Orthographie, Lautgebung und Wortbildung in den Werken Shakespeares mit Ausspracheproben. Heidelberg 1905. 8°.

Franz (W.), Shakespeare — Grammatik. 2e Aufl. Heidelberg 1909. 8°.

Frey (EUG.), Ein Essay über die Dramen Robert Brownings. Winterthur 1893. 8°.

Frey (EUG.), William Morris. Winterthur 1901. 8°. — Schulprogr.

Frey (EUG.), Die Romane George Merediths. Winterthur 1913. 8°. — Schulprogr.

Froude (JAM. ANTH.), Bunyan. London 1909. 8°.
English men of letters.

Fijn van Draat (P.), Rhythm in English prose. Heidelberg 1910. 8°.
Anglistische Forschungen, 29.

Gaaf (W. VAN DER), The transition from the impersonal to the personal construction in middle English. Heidelberg 1904. 8°.
Anglistische Forschungen, 14.

Gàlvez (JOSÉ MARIA), Guevara in England nebst Neudruck von Lord BERNERS' „Golden boke of Marcus Aurelius", 1535. Berlin 1916. 8°.
Palaestra. CIX.

Garth [SAM.], Dispensary. Kritische Ausg. mit Einl. und Anm. von WILH. JOS. LEICHT. Heidelberg 1905. 8°.
Englische Textbibliothek, 10.

Gawain — Sir — at the Grail Castle. Transl. by JESSIE L. WESTON. With designs. London 1903. kl. 8°.
Arthurian romances. I.

Gay (JOHN), Singspiele. Mit Einl. und Anm. herausgeg. von GREGOR SARRAZIN. Weimar 1898. 8°.
Englische Textbibliothek, 2.

Geest (SIBYLLA), Der Sensualismus bei John Keats. Heidelberg 1908. 8°.
Beiträge zur neueren Literaturgeschichte. I 2.

Generydes. A romance in seven-line stanzas. Ed. by W. ALDIS WRIGHT. Londen. 1878. 8°.
Early English text soc. N°. 70.

Genesis — Die ältere —. Mit Einl., Anm., Glossar und der lateinischen Quelle herausgeg. von F. HOLTHAUSEN. Mit Taf. Heidelberg 1914. 8°.
Alt- und mittelenglische Texte, 7.

Gervinus (G. G.), Shakespeare. 3e Aufl. 2 Bde. Leipzig 1862. 8°.

Gesta Romanorum — The early Engish versions of the —. With introd., notes, glossary etc. by SIDNEY J. H. HERRTAGE. London 1879. 8°.

Early English text soc. Extra ser. N°. 33.

Gilds — English —. The original ordinances of more than one hundred early English gilds. Together with the Olde Usages of the Cite of Wynchestre, the Ordinances of Worcester, the Office of the Mayor of Bristol, and the Costomary of the Manor of Tettenhall-Regis. Ed. with notes by TOULMIN-SMITH. With introd. and glossary by LUCY TOULMIN-SMITH and a preliminary essay on the history and development of gilds by LUIO BRENTANO. London 1870. 8°.
Early English text soc. N°. 40.

Glahn (NIK. VON), Zur Geschichte des grammatischen Geschlechts im Mittelenglischen vor dem völligen Erlöschen des aus dem Altenglischen ererbten Zustandes. Mit bes. Berücks. der jüngeren Teile der Peterborough-Chronik sowie südostlicher und einiger anderer südlicher Denkmäler. Heidelberg 1918. 8°.
Anglistische Forschungen, 53.

Glossar — Das Epinaler und Erfurter —. Herausgeg. und erkl. von OTTO B. SCHLUTTER. Tl I. Faksimile und Transliteration des Epinaler Glossars. Hamburg 1912. 4°.
Bibliothek der angelsächs. Prosa. VIII 1.

Goernemann (GERTRUD), Zur Verfasserschaft und Entstehungsgeschichte von „Piers the Plowman". Heidelberg 1915. 8°.
Anglistische Forschungen, 48.

Goldsmith (OL.) — The complete poetical works of —. Ed. with introd, and notes by AUSTIN DOBSON. London 1909. 8°. — With portr.

Gonser (PAUL) — Das angelsächsische Prosa-Leben des hl. Guthlac. Mit Einl., Anm. usw. herausgeg. von —. Mit Taf. Heidelberg 1909. 8°.
Anglistische Forschungen, 27.

Good (JOHN WALT.), Studies in the Milton tradition. Urbana 1915. 8°.
University of Illinois studies in language and literature. I 3/4.

Gosse (EDM.), Sir Thomas Browne. London 1905. 8°.
English men of letters.

Gosse (EDM.), Gray. London 1902. 8°.
English men of letters.

Gosse (EDM.), The life and letters of John Donne, dean of St. Paul's. 2 vol. With. portr. etc. London 1899. 8°.

Gosse (EDM.), The life of Algernon Charles Swinburne. London 1917. 8°. — With. portr.

Gosse (EDM.), Modern English literature. New ed. With pl. London 1906. 8°.

Gosse (EDM.), Jeremy Taylor. London 1903. 8°.
English men of letters.

Gottfried von Strassburg, The story of Tristan and Iseult. Rendered into Engl. by JESSIE L. WESTON. With designs. 4th ed. London 1910. kl. 8°.
Arthurian romances. II.

Gower (JOHN) — The complete works of —. Ed. with introd., notes, and glossaries by G. C. MACAULAY. 4 vol. Oxford 1899—1902. 8°, — With pl.
I. The French works. II, III. The English works. IV. The Latin works.

Gregor der Grosse — Bischof WAERFERTHS von Worcester Uebersetzung der Dialoge GREGORS DES GROSSEN über das Leben und die Wunderthaten italienischer Väter und über die Unsterblichkeit der Seelen. Herausgeg. [mit Einl.] von HANS HECHT. 2 Bde. Leipzig, Hamburg 1900—07. 8°.
Bibliothek der angelsächs. Prosa. V 1, 2.

Gregoriuslegende — Die mittelenglische —. Herausgeg. von CARL KELLER. Heidelberg 1914. 8°.
Alt- und mittelenglische Texte, 6.

Gregory [SAINT]'s Pastoral care — KING ALFRED' West-Saxon Version of —. With an English transl., the Latin text, notes and introd. ed. by HENRY SWEET. 2 parts. London 1871. 8°.
Early English text soc. N°. 45, 50.

Grein (C. W. M.), Sprachschatz der angelsächsischen Dichter. Unter Mitw. von F. HOLTHAUSEN neu herausgeg. von J. J. KOEHLER. Heidelberg 1912. 8°.
Germanische Bibliothek.

Grote (GEORGE), History of Greece. 12 vol. New York 1857, 58. 8°, — With portr. and maps.

Grimm (CORN.), Glossar zum Vespasian-Psalter und den Hymnen. Heidelberg 1906. 8°.
Anglistische Forschungen, 18.

Gwynn (STEPH.), Thomas Moore. London 1905. 8°.
English men of letters.

Hadow (W. H.), The use of comic episodes in tragedy. Oxford 1915. 8°.
The English Association. Pamphl. 31.

Hali Meidenhad. An alliterative homily of the 13th century. Ed. by OSWALD COCKAYNE. London 1866. 8°.
Early English text soc. N°. 18.

Hamel (A. G. VAN), Inleiding tot de Keltische taal- en letterkunde. Groningen enz. 1917. 8°.
Neophilologische bibliotheek.

Handschrift — Die — von Exeter; Metra des Boetius; Salomo und Saturn; die Psalmen. Herausgeg. von BRUNO ASSMANN. Nebst einer Lebensskizze Grein's von RICH. PAUL WUELKER und Bildn. Leipzig 1897, 98. 8°.
Bibliothek der angelsächs. Poesie. III.

Handschrift — Die Verceller —, die Handschrift des Cambridger Corpus Christi Collegs CCI, die Gedichte der sogen. Caedmon-Handschrift, Judith, der Hymnus Caedmons, Heiligenkalender nebst kleineren geistlichen Dichtungen. Herausgeg. von RICH. PAUL WUELKER. Kassel, Leipzig 1888, 94. 8°.
Bibliothek der angelsächs. Poesie. II.

Hardy (THOM.), A changed man. The waiting supper and other tales, concluding with the romantic adventures of a milkmaid. London 1915. 8°.
The Wessex novels. XVIII.

Hardy (THOM.), Desperate remedies. A novel. With map. London 1911. kl. 8°.
The Wessex novels. XII.

Hardy (THOM.), Far from the madding crowd. With map. London 1914. kl. 8°.
The Wessex novels. II.

Hardy (THOM.), A group of noble dames. With map. London 1911. kl. 8°.
The Wessex novels. XV.

Hardy (THOM.), The hand of Ethelberta. A comedy in chapters. With map. London 1914. kl. 8°.
The Wessex novels. X.

Hardy (THOM.), Jude the obscure. With map. London 1914. kl. 8°.
The Wessex novels. IV.

Hardy (THOM.), A Laodicean. A story of to-day. With map. London 1914. kl. 8°.
The Wessex novels. XI.

Hardy (THOM.), The life and death of the mayor of Casterbridge. A story of a man of character. With map. London 1913. kl. 8°.
The Wessex novels. III.

Hardy (THOM.), Life's little ironies. A set of tales with some colloquial sketches entitled A few crusted characters. With map. London 1913. kl. 8°.
The Wessex novels. XIV.

Hardy (THOM.), A pair of blue eyes. With map. London 1913. kl. 8°.
The Wessex novels. VI.

Hardy (THOM.), The return of the native. With map. London 1914. kl. 8°.
The Wessex novels. V.

Hardy (THOM.), Tess of the d'Urbervilles, a pure woman. With map. London 1914. kl. 8°.
The Wessex novels. I.

Hardy (THOM.), The trumpet-major John Loveday, a soldier in the war with Buonaparte and Robert his brother, first mate in the merchant service. A tale. With map. London 1915. kl. 8°.
The Wessex novels. IX.

Hardy (THOM.), Two on a tower. With map. London 1915. kl. 8°.
The Wessex novels. VII.

Hardy (THOM.), Under the greenwood tree or the Mellstock quire. A rural painting of the Dutch school. With map. London 1914. kl. 8°.
The Wessex novels. XVI.

Hardy (THOM.), The well-beloved. A sketch of a temperament. With map. London 1914. kl. 8°.
The Wessex novels. XVII.

Hardy (THOM.), Wessex poems and other verses. Poems of the past and the present. London 1913. kl. 8°.

Hardy (THOM.), Wessex tales. With map. London 1913. kl. 8°.
The Wessex novels. XIII.

Hardy (THOM.), The woodlanders. With map. London 1913. kl. 8°.
The Wessex novels. VIII.

Hargreaves (ALEX.), A grammar of the dialect of Adlington (Lancashire). Heidelberg 1904. 8°.
Anglistische Forschungen, 18.

Harrison (FRED.), John Ruskin. London 1913. 8°.
English men of letters.

Havelok. Mit Einl., Glossar und Anm. herausgeg. von F. HOLTHAUSEN, 2e Aufl. Mit Taf. Heidelberg 1910. 8°.
Alt- und mittelenglische Texte, 1.

Hawker (R. S.), Cornish ballads and other poems. Ed. with introd. by C. E. BYLES. With ill. London etc. 1908. 8°.

Heide (ANNA VON DER), Das Naturgefühl in der englischen Dichtung im Zeitalter Miltons. Heidelberg 1915. 8°.
Anglistische Forschungen, 45.

Herbarium Apuleii — Das — nach einer früh-mittelenglischen Fassung herausgeg. von HUGO BERBERICH. Heidelberg 1902. 8°.
Anglistische Forschungen, 5.

Herford (C. H.), The bearing of English studies upon the national life. Oxford 1910. 8°.
The English Association. Leaflet 16.

Hettner (HERM.), Geschichte der englischen Literatur von der Wiederherstellung des Königthums bis in die zweite Hälfte des achtzehnten Jahrhunderts. 1660—1770. 7e Aufl. Braunschweig 1913. 8°.
Literaturgeschichte des 18en Jahrhunderts. I.

Heywood (THOM.) — The dramatic works of —. With illustrative notes and a memoir of the author. 6 vol. London 1874. 8°.

Hirst (FRANCIS W.), Adam Smith. London 1904. 8°.
English men of letters.

Hirst (T. O.), A grammar of the dialect of Kendal (Westmoreland) descriptive and historical. Heidelberg 1906. 8°.
Anglistische Forschungen, 16.

Historie — The right plesaunt and goodly — of the foure sonnes of Aymon. Englisht from the French by WILL. CAXTON and printed by him about 1489. Ed. by OCTAVIA RICHARDSON. Part I, London 1884. 8°.
The English Charlemagne romances. X.
Early English text soc. Extra ser. N°. 44.

Hittle (ERLA), Zur Geschichte der altenglischen Präpositionen „mid" und „with" mit Berücks. ihrer beiderseitigen Beziehungen. Heidelberg 1901. 8°.
Anglistische Forschungen, 2.

Homilien — Angelsächsische — und Heiligenleben. Herausgeg. von BRUNO ASSMANN. Kassel 1889. 8°.
Bibliothek der angelsächs. Prosa. III.

Homilies — The Blickling — of the 10th century. Ed. with transl, and index by R. MORRIS. London 1880. 8°.
Early English text soc. N°. 58, 68, 73.

Homilies — Old English — and homiletic treatises of the 12th and 13th centuries. Ed. with introd., transl., and notes by RICH. MORRIS. Series I, II. London 1868, 73. 8°. — With facs.
Early English text soc. N°. 29, 34, 53.

Hood (THOM.) — The complete poetical works of —. Ed. with notes by WALT. JERROLD. London 1906. 8°. — With portr.

Hoog (W. DE), Studien over de Nederlandsche en Engelsche taal en letterkunde en haar wederzijdschen invloed. 2e uitg. 2 dln. Dordrecht 1909. 8°.

Horn (KURT), Studien zum dichterischen Entwicklungsgange Dante Gabriel Rossettis. Berlin 1909. 8°.
Normannia. Germanisch-romanische Bücherei. V.

Horn (WILH.), Historische neuenglische Grammatik. Tl I. Lautlehre. Mit Karte. Strassburg 1908. 8°.

Howe (P. P.), Criticism. London [1915]. kl. 8°.
The art and craft of letters.

Hume (ALEX.), Of the orthographie and congruitie of the Britan tongue. Ed. by HENRY B. WHEATLEY. 2d ed. London 1870. 8°.
Early English text soc. N°. 5.

Hutton (RICH. H.), Sir Walter Scott. London 1907. 8°.
English men of letters.

Huxley [TH. H.], Hume. London 1902. 8°.
English men of letters.

Hymns to the Virgin and Christ, the Parliament of devils, and other religious poems, chiefly from the Archbishop of Canterbury's Lambeth Ms. N°. 853. Ed. by FRED. J. FURNIVALL. London 1867. 8°.
Early English text soc. N°. 24.

Jacobsen (ANNA), Charles Kingsleys Beziehungen zu Deutschland. Heidelberg 1917. 8°.
Anglistische Forschungen, 52.

James Jr. (HENRY), Hawthorne. London 1902. 8°.
English men of letters.

Jebb (R. C.), Bentley. London 1902. 8°.
English men of letters.

Jespersen (OTTO), Growth and structure of the English language. 2d ed. Leipzig 1912. 8°.

Jespersen (OTTO), John Hart's pronunciation of English (1569 and 1570). Heidelberg 1907. 8°.
Anglistische Forschungen, 22.

Jespersen (OTTO), Lehrbuch der Phonetik. 2e Aufl. Mit Taf. Leipzig usw. 1913. 8°.

Jespersen (OTTO), A modern English grammar on historical principles. Part I, II 1. Heidelberg 1909, 14. 8°.
Germanische Bibliothek.

Johnson (SAM.), Prefaces, biographical and critical, to the works of the English poets. 10 vol. London 1779—81. kl. 8°.

Johnson (SAM.) — The works of —. With an essay on his life and genius by ARTH. MURPHY. New ed. 12 vol. London 1824. 8°. — With portr.

Jones (DAN.), An English pronouncing dictionary (on strictly phonetic principles). London etc. 1917. 8°.

Jones (JOHN)'s Practical phonography (1701). Ed. by EILERT EKWALL. Halle a. S. 1907. 8°.
Neudrucke frühneuengl. Grammatiken. II.

Jordan (RICH.), Die altenglischen Säugetiernamen. Heidelberg 1903. 8°.
Anglistische Forschungen, 12.

Jordan (RICH.), Eigentümlichkeiten des anglischen Wortschatzes. Heidelberg 1906. 8°.
Anglistische Forschungen, 17.

Joseph of Arimathie otherwise called The Romance of the Seint Graal or Holy Grail. An alliterative poem written about A. D, 1350 and now first printed. With appendix. Ed., with notes and glossarial indices by WALT. W. SKEAT. London 1871. 8°.
Early English text soc. N°. 44.

Jost (KARL), Beon und Wesan, eine syntaktische Untersuchung. Heidelberg 1909. 8°.
Anglistische Forschungen, 26.

Junius-Psalter — Der altenglische —. Die Interlinear—Glosse der Handschrift Junius 27 der Bodleiana zu Oxford. Herausgeg. von ED. BRENNER. Heidelberg 1908. 8°.
Anglistische Forschungen, 23.

Kaluza (MAX), Historische Grammatik der englischen Sprache. 2e Aufl. 2 Tle. Berlin 1906, 07. 8°.

Keats [JOHN], Hyperion. Mit Einl. herausgeg. von JOH. HOOPS, Berlin 1899. 8°.
Englische Textbibliothek, 3.

Keats (JOHN) — The poetical works of —. Ed. with introd. and textual notes by H. BUXTON FORMAN. Oxford 1906. 8°. — With pl.

Keller (MAY LANSFIELD), The Anglo-Saxon weapon names treated archaeologically und etymologically. Heidelberg 1906. 8°.
Anglistische Forschungen, 15.

Kellner (LEON), Die englische Literatur im Zeitalter der Königin Viktoria. Leipzig 1909. 8°.

Kellner (LEON), Geschichte der nordamerikanischen Literatur. 2 Bdchen. Berlin usw. 1913. kl. 8°.

Kennedy (J. M.), English literature 1880—1905. New ed. London [1912]. 8°.

Ker (W. P.), Epic and romance. Essays on medieval literature. London 1908. 8°.

Ker (W. P.), Romance. [2d. ed.] Oxford 1913. 8°.
The English association, Pamphl. 10.

King Horn, with fragments of Floriz and Blancheflur and of the Assumption of Our Lady, from a Ms. in the Cambridge University Library. Also from Mss. in the British Museum the Assumption of Our Lady and fragments of the Floyres and Blancheflur. Ed. with notes and glossary by J. RAWSON LUMBY. London 1866. 8°.
Early English text soc. N°. 14.

Klump (WILH.), Die altenglischen Handwerkernamen sachlich und sprachlich erläutert. Heidelberg 1908. 8°.
Anglistische Forschungen, 24.

Knecht (JAC.), Die Kongruenz zwischen Subjekt und Prädikat und die 3. Person Pluralis Präsentis auf —s im Elisabethanischen English. Heidelberg 1911. 8°.
Anglistische Forschungen, 33.

Koch (JOHN), A detailed comparison of the eight manuscripts of Chaucer's Canterbury tales. Heidelberg 1913. 8°.
Anglistische Forschungen, 36.

Koehler (JOH. JAK.), Die altenglischen Fischnamen. Heidelberg 1906. 8°.
Anglistische Forschungen, 21.

Koeppel (E.), Ben Jonson's Wirkung auf zeitgenössische Dramatiker und andere Studien zur inneren Geschichte des englischen Dramas. Heidelberg 1906. 8°.
Anglistische Forschungen, 20.

Koerting (GUST.), Grundriss der Geschichte der englischen Literatur von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. 5e Aufl. Münster i. W. 1910. 8°.

Krapp (GEORGE PHIL.), The rise of English literary prose. New York 1915. 8°.

Kretzmann (PAUL EDW.), The liturgical element in the earliest forms of the medieval drama with special reference to the English and German plays. Minneapolis 1916. 8°.
The University of Minnesota studies in language and literature, 4.

Krieger (HANS), John Millington Synge, ein Dichter der „keltischen Renaissance". Marburg 1916. 8°. — Diss.

Krueger (GUST.), Syntax der englischen Sprache vom englischen und deutschen Standpunkte nebst Beiträgen zu Wortbildung, Wortkunde und Wortgebrauch. 2e Aufl. 6 Bde. Dresden usw. 1914—16. 8°.
Schwierigkeiten des Englischen. Tl II.

Kyd (THOM.) — The works of —. Ed. with introd., notes, and facs. by FRED. S. BOAS. Oxford 1901. 8°.

Lancelot of the Laik: a Scottish metrical romance. Re-ed. with introd., notes, and glossarial index by W. W. SKEAT. 2d ed. London 1870. 8°.
Early English text soc. N°. 6.

Langland (WILL.), The vision of William concerning Piers Plowman, together with Vita de Dowel, Dobet, et Dobest and Richard the Redeles. Ed. with pref., notes, and indexes by WALT W. SKEAT. 4 parts. London 1867-85. 8°.
Early English text soc. N°. 28, 38, 67, 81.

La Tour-Landry — The book of the Knight of —. Transl. from the French into English in the reign of Henry VI. Ed. with an introd. and notes by THOM. WRIGHT. London 1868. 8°.
Early English text soc. N°. 33.

Lauder (WILL.), Ane compendious and breve tractate concernyng the office and dewtie of kyngis, spirituall pastoris, and temporal jugis. Ed. by FITZEDWARD HALL. 2d ed. London 1869. 8°.
Early English text soc. N°. 3.

Lauder (WILL.) — The minor poems of —. Ed by F. J. FURNIVALL. London 1870. 8°.
Early English text soc. N°. 41.

Lawless (EMILY), Maria Edgeworth. London 1904. 8°.
English men of letters.

Lay Folks Mass Book — The — or the manner of hearing mass with rubrics and devotions for the people. In four texts and offices in English according the use of York with appendix, notes and glossary [ed.] by THOM. FRED. SIMMONS. London 1879. 8°.
Early English text soc. N°. 71.

Lay — The — of Havelok the Dane. Re-ed. by WALT. W. SKEAT. London 1868. 8°.
Early English text soc. Extra ser. N°. 4.

Layamon's Brut, or Chronicle of Britain. A poetical semi-Saxon paraphrase of the Brut of Wace. Publ. [and] acc. by a literal transl., notes, and a grammatical glossary by FRED. MADDEN. 3 vol. London 1847. 8°. — With facs.

Lee (SIDNEY), The impersonal aspect of Shakespeare's art. Oxford 1909. 8°.
The English Association. Leaflet 13.

Legends of the Holy Rood, Symbols of the Passion and Cross-poems. In old English of the 11th, 14th and 15th centuries. Ed. with introd., transl. and glossarial index by RICH. MORRIS. London 1871. 8°.

Early English text soc. N°. 46.

Leith (MRS. DISNEY), The boyhood of Algernon Charles Swinburne. Personal recollections. London 1917. 8°. — With portr.

Levins (PETER), Manipulus vocabulorum: a rhyming dictionary of the English language (1570). Ed. with an alphabetical index by HENRY B. WHEATLEY. London 1867. 8°.

Early English text soc. N°. 27.

Libeaus Desconnus. Die mittelenglische Romanze vom schönen Unbekannten. Nach sechs Handschr. kritisch herausgeg. von MAX KALUZA. Leipzig 1890. 8°.

Altenglische Bibliothek. V.

Liebau (GUST.), König Eduard III. von England im Lichte europäischer Poesie. Heidelberg 1901. 8°.

Anglistische Forschungen, 6.

Life — The — of Saint Katherine. From the Royal Ms. 17A XXVII etc. With its Latin original from the Cotton Ms. Caligula, A. VIII. etc. Ed. with introd., notes, and glossary by EUG. EINENKEL. London 1884. 8°.

Early English text soc. N°. 80.

Liflade — The — of St. Juliana, from two old English manuscripts of 1230 A. D. With renderings into modern English by O. COCKAYNE and EDM. BROCK, ed. by OSWALD COCKAYNE. London 1872. 8°.

Early English text soc. N°. 51.

Literature — English — in schools. A list of authors and works for successive stages of study. [2d ed.] Oxford 1913. 8°.

The English Association. Pamphl. 21.

Longfellow [H. W.], Evangeline. Kritische Ausg. mit Einl., Untersuchungen über die Geschichte des englischen Hexameters und Anm. von ERNST SIEPER. Heidelberg 1905. 8°.

Englische Textbibliothek, 11.

Longfellow (HENRY WADSWORTH) — The poetical works of —. London 1914. 8°. — With portr.

Loomis (ROGER SHERMAN), Illustrations of mediaeval romance on tiles from Chertsey Abbey. Illinois 1916. 8°.

University of Illinois studies in language and literature. Vol. II, 2.

Lovelich (HERRY), The history of the Holy Grail, Englisht from the French prose of ROBIERS DE BORRON. Re-ed. by FRED. J. FURNIVALL. 4 parts. London 1874-78. 8°.

Early English text soc. Extra ser. N°. 20, 24, 28, 30.
De titel ontbreekt.

Lowell (JAM. RUSSELL), Poems containing The vision of Sir Launfal, A fable for critics, etc. London 1912. 8°. — With portr.

Luick (KARL), Untersuchungen zur englischen Lautgeschichte. Strassburg 1896. 8°.

Lyall (ALFR.), Tennyson. London 1914. 8°.
English men of letters.

Lyf — The — of the noble and crysten prynce, Charles the Grete, transl. from the French by WILL. CAXTON, and printed by him 1485. Ed. with introd., notes, and glossary by SIDNEY J. H. HERRTAGE. 2 parts. London 1880, 81. 8°.
The English Charlemagne romances. III.
Early English text soc. Extra ser. N°. 36, 37.

Lyndesay (DAV.), Works. Ed. by F. HALL and JAM. A. H. MURRAY. 5 part. (1 vol.) With pref. by JOHN NICHOL. London 1865-71. 8°.
Early English text soc. N°. 11, 19, 35, 37, 47.
De titel ontbreekt.

Mabinogion — The —. Mediaeval Welsh romances transl. by CHARLOTTE GUEST with notes by ALFR. NUTT. 3d ed. London 1910. kl. 8°. — With frontisp.

Macaulay (G. C.), James Thomson. London 1910. 8°.
English men of letters.

Maccallum (M. W.), Tennyson's Idylls of the king and Arthurian story from the XVIth century. Glasgow 1894. 8°.

Macdonald (FREDERIKA), The secret of Charlotte Brontë followed by some reminiscences of the real monsieur et madame Heger. London 1914. 8°. — With ill.

Mackail (J. W.), Shakespeare after three hundred years. New York et. 1916. 8°.

Macpherson (JAM.)'s Fragments of ancient poetry (1760. In diplomatischem Neudruck mit den Lesarten der Umarbeitungen herausgeg. von OTTO L. JIRICZEK. Heidelberg 1915. 8°.
Anglistische Forschungen, 47.

Maier (WALT.), Christopher Anstey und der „New Bath Guide". Ein Beitrag zur Entwicklung der englischen Satire im 18. Jahrhundert. Heidelberg 1914. 8°.
Anglistische Forschungen, 39.

Mair (G. H.), English literature: modern. London 1914. kl. 8°.
Home university library. 27.

Maistre — Le — d'escole anglois [par] J. B. GEN. (1580). Herausgeg. von THEO SPIRA. Halle a. S. 1912. 8°.
Neudrucke frühneuengl. Grammatiken. VII.

Malory (THOM.), The history of King Arthur and of the Knights of the Round Table. Ed. from the edition of 1634 with introd. and notes by THOM. WRIGHT. London 1893. 8°.

Malory (THOM.), Le morte Darthur. The original edition of Will. Caxton now reprinted and ed. by H. OSK. SOMMER. 3 vol. London 1889-91. gr. 8°. — With tables.

I. Text. II. Introduction. III. Studies on the sources, with an introductory essay by ANDR. LANG.

Marherete (SEINTE) the meiden ant martyr, in old English. Ed. by OSWALD COCKAYNE and now reissued. London 1866. 8°.

Early English text soc. N°. 13.

Marlowe (CHRISTOPH.) — The works of —. Ed. by C. F. TUCKER BROOKE. Oxford 1910. 8°.

Marvell (ANDR.), Satires. Ed. by G. A. AITKEN. New ed. London etc. 1901. kl. 8°.

Mason (GEORGE)'s Grammaire angloise. Nach den Drucken von 1622 und 1633 herausgeg. von RUD. BROTANEK. Halle a. S. 1905. 8°.

Neudrucke frühneuengl. Grammatiken. I.

Masson (DAV.), De Quincey. London 1914. 8°.

English men of letters.

Medicina de quadrapedibus. An early M. E. version with introd., notes, transl. and glossary ed. by JOS. DELCOURT. Heidelberg 1914. 8°.

Anglistische Forschnugen, 40.

Meester (MARIE E. DE), Oriental influences in the English literature of the 19th century. Heidelberg 1915. 8°.

Anglistische Forschungen, 46.

Meredith (GEORGE), The adventures of Harry Richmond. London 1914. 8°.

Meredith (GEORGE), Beauchamp's career. London 1914. 8°.

Meredith (GEORGE), Sandra Belloni. Originally Emilia in England. London 1914. 8°.

Meredith (GEORGE), Diana of the crossways. A novel. London 1915. 8°.

Meredith (GEORGE), The egoist. A comedy in narrative. London 1915. 8°.

Meredith (GEORGE), Rhoda Fleming. A story. London 1914. 8°.

Meredith (GEORGE), Evan Harrington. A novel. London 1914. 8°.

Meredith (GEORGE), Lord Ormont and his Aminta. A novel. London 1916. 8°.

Meredith (GEORGE), The ordeal of Richard Feverel. A history of a father and son. London 1914. 8°.

Meredith (GEORGE), The shaving of Shagpat. An Arabian entertainment. London 1914. 8°.

Meredith (GEORGE), The tragic comedians. A study in a well-known story. London 1916. 8°.

Meredith (GEORGE), Vittoria. London 1914. 8°.

Metzger (ERNST), Zur Betonung der lateinisch-romanischen Wörter im Neuenglischen mit bes. Berücks. der Zeit von c. 1560 bis c. 1660. Heidelberg 1908. 8°.

Anglistische Forschungen, 25.

Meyer-Luebke (W.), Historische Grammatik der französischen Sprache. 2e und 3e Aufl. .... Tle. Heidelberg 1913— . 8°.

Sammlung romanischer Elementar- und Handbücher. 1e Reihe. Bd II, 1.

Miller (G. M.), The historical point of view in English literary criticism from 1570—1770. Heidelberg 1913. 8°.

Anglistische Forschungen, 35.

Milton (JOHN) — The poetical works of —. Ed. by H. C. BEECHING. Oxford 1900. 8°. — With pl.

Minot (LAUR.) — The poems of —. Ed. with introd. and notes by JOS. HALL. 3d ed. Oxford 1914. kl. 8°.

Minto (WILL.), Daniel Defoe. London 1902. 8°.

English men of letters.

Miscellany — An old English — containing a Bestiary, Kentish sermons, Proverbs of ALFRED, religious poems of the 13th century. Ed. with introd. and index by RICH. MORRIS. London 1872. 8°.

Early English text soc. N°. 49.

Moore (THOM.) — The poetical works of —. Ed. by A. D. GODLEY. London 1910. 8°. — With portr.

Morison (JAM. COTTER), Gibbon. London 1902. 8°.

English men of letters.

Morison (J. COTTER), Macaulay. London 1908. 8°.

English men of letters.

Morley (JOHN), Burke. London 1906. 8°.

English men of letters.

Morsbach (LORENZ), Ueber den Ursprung der neu-englischen Schriftsprache. Heilbronn 1888. 8°.

Morte Arthur. Two early English romances. With introd. by LUCY ALLEN PATON. London 1912. kl. 8°.

Morte Arthure. Ed. from Rob. Thornton's Ms. (about 1440 A.D.) by GEORGE G. PERRY. London 1865. 8°.

Early English text. soc. N°. 8.

Morte Arthure. Mit Einl., Anm. und Glossar herausgeg. von ERIK BJOERKMAN. Heidelberg 1915. 8°.

Alt- und mittelenglische Texte, 9.

Moulton (Rich. Green), The modern study of literature. An introduction to literary theory and interpretation. 2d impress. Chicago 1916. 8°.

Mueller (Engelb.), Englische Lautlehre nach James Elphinston (1765, 1787, 1790). Heidelberg 1914. 8°.
Anglistische Forschungen, 43.

Myers (F. W. H.), Wordsworth. London 1912. 8°.
English men of letters.

Myrc (John), Instructions for parish priests. Ed. by Edw. Peacock. London 1868. 8°.
Early English text soc. N°. 31.

Myroure — The — of Oure Ladye containing a devotional treatise on divine service, with transl. of the Offices used by the Sisters of the Brigittine Monastery of Sion, at Isleworth, during the 15th and 16th centuries. Ed., with introd. and notes by John Henry Blunt. London 1873. 8°. — With pl.
Early English text soc. Extra ser. N°. 19.

Nadler (Hugo), Studien zum attributiven Genetiv des Angelsächsischen. Weimar 1916. 8°. — Diss.

Napier (Arth.), Ueber die Werke des altenglischen Erzbischofs Wulfstan. Weimar 1882. 8°. — Diss.

Nichol (John), Byron. London 1908. 8°.
English men of letters.

Nichol (John), Thomas Carlyle. London 1909. 8°.
English men of letters.

Nicholson (D. H. S.) and A. H. E. Lee — The Oxford book of English mystical verse. Chosen by —. Oxford 1916. 8°.

Nield (Jonathan), A guide to the best historical novels and tales. 4th ed. London etc. 1911. 8°.

Noyes (Alfr.), William Morris. London 1914. 8°.
Englisch men of letters.

Nusser (Osk.), Geschichte der Disjunktivkonstruktionen im Englischen. Heidelberg 1913. 8°.
Anglistische Forschungen, 37.

Nutt (Alfr.), The legends of the Holy Grail. London 1902. kl. 8°.
Popular studies in mythology, romance and folklore, 14.

Nutt (Alfr.), Studies on the Legend of the Holy Grail. With especial reference to the hypothesis of its Celtic origin. London 1888. 8°.

Oliphant (Mrs. [M. O. W.]), Sheridan. London 1902. 8°.
English men of letters.

Pain (Barry), The short story. London [1915]. kl. 8°.
The art and craft of letters.

Palladius, On husbondrie. Ed. by BARTON LODGE. With a ryme index ed. by SIDNEY J. H. HERRTAGE. 2 parts (1 vol.). London 1873, 79. 8°.
Early English text soc. N°. 52, 72.

Palmer (JOHN), Comedy. London [1914]. kl. 8°.
The art and craft of letters.

Pattison (MARK), Milton. London 1913. 8°.
English men of letters.

Paul (HERM.), Prinzipien der Sprachgeschichte. 4e Aufl. Halle a. S. 1909. 8°.

Paul (HERB. W.), Matthew Arnold. London 1915. 8°.
English men of letters,

Perceval of Gales — Sir —. Herausgeg. von J. CAMPION und F. HOLTHAUSEN. Mit Taf. Heidelberg 1913. 8°.
Alt- und mittelenglische Texte, 5.

Percy (BISHOP)'s folio manuscript. Ballads and romances. Ed. by JOHN W. HALES and FRED. J. FURNIVALL. 3 vol. London 1867, 68. 8°. — With facs.

Percy's Reliques of ancient English poetry nach der ersten Ausgabe von 1765 mit den Varianten herausgeg. mit Einl. und Reg. von M. M. ARN. SCHROEER. 2 Bde. Berlin 1893. 8°.

Phelps (WILL. LYON), Essays on modern novelists. New York 1910. 8°.

Pieces — Religious — in prose and verse. Ed. from Rob. Thornton's Ms. (c. 1440) by GEORGE G. PERRY. London 1867. 8°.
Early English text. soc. N°. 26.

Pierce the Ploughman's Crede to which is appended God spede the plough. Transcr. and ed. by WALT. W. SKEAT. London 1867. 8°.
Early English text soc. N°. 30.

Piers Plowman — Parallel extracts from twenty-nine manuscripts of —, with comments etc. by WALT. W. SKEAT. London 1866. 8°.
Early English text soc. N°. 17.

Poe (EDGAR ALLAN) — The complete poetical works of — with three essays on poetry. Ed. with memoir, textual notes, and bibliography by R. BRIMLEY JOHNSON. London 1909. 8°. — With portr.

Poems — Political, religious and love — from the Archbishop of Canterbury's Lambeth Ms. N°. 306 and other sources. Ed. by FRED. J. FURNIVALL. London 1866. 8°.
Early English text soc. N°. 15.

Poems — Early English alliterative — in the West-Midland dialect of the 14th century. Copied and ed. with an introd., notes, and glossarial index by RICH MORRIS. London 1864. 8°.
Early English text soc. [N°. 1.]

———. 2d ed. London 1869. 8°.

Poets — The chief middle English —. Selected poems. Newly rendered and ed. with notes, etc. by JESSIE L. WESTON. Boston etc. 1914. 8°.

Pope (ALEX.) — The works of —. New ed. including several hundred unpubl. letters, and other new materials, coll. by JOHN WILSON CROKER. With introd. and notes by WHITWELL ELWIN and WILL. JOHN COURTHOPE. 10 vol. With portr. and ill. London 1871—86. 8°.

I—IV. Poetry. V. The life and index. VI—IX. Correspondence. X. Correspondence and prose works.

Portengen (ALBERTA JOHANNA), De oudgermaansche dichtertaal in haar ethnologisch verband. Leien 1915. 8°. — Diss.

Pound (LOUISE), Blends, their relation to English word formation. Heidelberg 1914. 8°.

Anglistische Forschungen, 42.

Pound (LOUISE), The comparison of adjectives in English in the XV and the XVI century. Heidelberg 1901. 8°.

Anglistische Forschungen, 7.

Poutsma (H.), A grammar of late modern English. Part. II. The parts of speech. Sect. I B. Pronouns and numerals. Groningen 1916. 8°.

Prior (MATTH.), Poems on several occasions. Ed. by A. R. WALLER. Cambridge 1905. 8°.

Psalter — Der Cambridger —. Zum ersten Male herausgeg. mit bes. Berücks. des lateinischen Textes von KARL WILDHAGEN. . . .Tle Mit Bildn. Hamburg 1910 —. 8°.

I. Text mit Erklärungen.
Bibliothek der angelsächsischen Prosa. Bd VII.

Pughe (F. H.), Studien über Byron und Wordsworth. Heidelberg 1902. 8°.

Anglistische Forschungen, 8.

Radcliffe (ANN.), The mysteries of Udolpho. A romance. 2d ed. 4 vol. London 1794. 8°.

Raetsel — Die altenglischen —. (Die Rätsel des Exeterbuchs.) Herausgeg., erläutert usw. von MOR. TRAUTMANN. Mit Taf. Heidelberg 1915. 8°.

Alt- und mittelenglische Texte, 8.

Raleigh (WALT.), Shakespeare. London 1916. 8°.

English men of letters.

Rambler — The — [by SAM. JOHNSON]. 12th ed. 4 vol. London 1791. 12°.

Ramsay (ALLAN) — The poems of —. With glossary, life of the author, etc. New ed. 2 vol. Paisley 1877. 8°.

Ratis Raving and other moral and religious pieces in prose and verse. Ed. by J. RAWSON LUMBY. London 1870. 8°.

Early English text soc. N°. 43.

Reeve (CLARA), The old English baron. A Gothic story. — The castle of Otranto. A gothic story by HORACE WALPOLE. With portr. and drawings. London 1883. 8°.

Richardson [SAM.], Clarissa or, the history of a young lady: comprehending the most important concerns of private life. 5th ed. 8 vol. London 1764. 12°.

Richter (HELENE), Geschichte der englischen Romantik. . . . Bde. (. . . . vol.) Halle a. S. 1911—. 8°.

Rietmann (AD.), The earl of Essex and Mary Stuart. Two of John Banks' tragedies, with a side reference to two German plays on the same subjects by Hermann Müller. Wetzikon 1915. 8°. — Diss.

Rinaker (CLARISSA), Thomas Warton. A biographical and critical study. Urbana 1916. 8°.

University of Illinois studies in language and litterature. II 1.

Robertson (JOHN MACKINNON), Elizabethan literature. London 1914. kl. 8°.

Home university library. 95.

Rolle (RICH.) de Hampole, English prose treatises. Ed. by GEORGE G. PERRY. London 1866. 8°.

Early English text soc. N°. 20.

Roman — De — van Tristan en Isolde. Naar de bewerking van Jos. BÉDIER vert. door MARIE LOKE. 2e dr. bezorgd door ANNIE L. OPPENHEIM. Amsterdam 1917. 8°.

Wereldbibliotheek.

Romance — The — of the Chevelere Assigne. Re-ed. with pref., notes and glossarial index by HENRY H. GIBBS. London 1868. 8°.

Early English text soc. Extra ser. N°. 6.

Romance — The — of Guy of Warwick. Ed. by JUL. ZUPITZA. Part I. London 1883. 8°.

Early English text soc. Extra ser. N°. 42.

Romance — The — of Guy of Warwick. The second or 15th-century version. Ed. by JUL. ZUPITZA. London 1875, 76. 8°.

Early English text soc. Extra ser. N°. 25, 26.

Romance — The — of William of Palerne (otherwise known as the Romance of „William and the werwolf"). Transl. from the French at the command of Sir Humphrey de Bohun, about A. D. 1350. To which is added a fragment of the alliterative romance of ALISAUNDER, transl. from the Latin by the same author, about A. D. 1340. Ed. by WALT. W. SKEAT. London 1867. 8°.

Early English text soc. Extra ser. N°. 1.

Romances — Three early English metrical —. With introd. and glossary ed. by JOHN ROBSON. London 1842. 4°. — With facs.

The anturs of Arthur at the Tarnewathelan. — Sir Amadace. — The avowynge of King Arther, Sir Gawan, Sir Kaye, and Sir Bawdewyn of Bretan.
The Camden Society.

Romans of Partenay — The — or of Lusignen: otherwise known as the Tale of Melusine: transl. from the French of La Coudrette (before 1500 A. D.). Ed. with an introd., notes, and glossarial index by WALT. W. SKEAT. Rev. ed. London 1899. 8°.

Early English text soc. N°. 22.

Romaunce — The — of the Sowdone of Babylone and of Ferumbras his sone who conquerede Rome. Re-ed. with introd., notes, and glossary by EMIL HAUSKNECHT. London 1881. 8°.

The English Charlemagne romances. V.
Early English text soc. Extra ser. N°. 38.

Rossetti (DANTE GABR.) — The collected works of —. Ed. with pref. and notes by WILL. M. ROSSETTI. 2 vol. London 1890. 8°.

I. Poems, prose-tales and literary papers.
II. Translations, prose-notices of fine art.

Rotzoll (EVA), Die Deminutivbildungen im Neuenglischen unter bes. Berücks. der Dialekte. Heidelberg 1910. 8°.

Anglistische Forschungen, 31.

Russell (GEORGE W. E.), Sydney Smith. London 1905. 8°.

English men of letters.

Saintsbury (G.), Dryden. London 1916. 8°.

English men of letters.

Salaman (MALCOLM C.), London past and present. Ed. by CH. HOLME. London 1916. 4°.

Saxelby (F. DUTWIN), A Thomas Hardy dictionary. The characters and scenes of the novels and poems alphabetically arranged and described. London 1911. 8°. — With map.

Schelling (FEL. E.), English drama. London 1914. 8°.

Schenk (THEOD.), Sir Samuel Garth und seine Stellung zum komischen Epos. Heidelberg 1900. 8°.

Anglistische Forschungen, 3.

Schlemilch (WILLY), Beiträge zur Sprache und Orthographie spätaltengl. Sprachdenkmäler der Uebergangszeit (1000—1150). Halle a. S. 1914. 8°.

Studien zur englischen Philologie, 34.

Schoepe (MAX), Der Vergleich bei Dante Gabriel Rossetti. Tl. I. Bilder aus der Natur. Berlin 1913. 8°. — Diss.

Scholar — The writing —'s companion (1695). Ed. by EILERT EKWALL. Halle a. S. 1911. 8°.

Neudrucke frühneuengl. Grammatiken. VI.

Schroeer (M. M. ARN.), Grundzüge und Haupttypen der englischen Literaturgeschichte. 2e Aufl. 2 Tle. Berlin usw. 1916, 14. kl. 8°.

Schueler (MEIER), Sir Thomas Malorys Le morte d'Arthur und die englische Arthurdichtung des XIX. Jahrhunderts. Strassburg i. E. 1900. 8°. — Diss.

Scott (WALT.) — The poetical works of —. With the author's introd. and notes ed. by J. LOGIE ROBERTSON. London 1913. 8°. — With portr.

Scott (WALT.), The Waverley novels. 48 vol. Edinburgh 1877—79. 8°. — With pl.

Sege — The — off Melayne and the Romance of Duke Rowland and Sir Otuell of Spayne. Together with a fragment of the Song of Roland. Ed. by SIDNEY J. HERRTAGE. London 1880. 8°.

The English Charlemagne romances. II.
Early English text soc. Extra series N°. 35.

Shakespeare (WILL.) — The complete works of — reprinted from the First Folio. Ed. by CHARLOTTE PORTER and H. A. CLARKE. With introd. by JOHN CHURTON COLLINS. 13 vol. London [1906]. 8°. — With pl.

Shakespeare — The „Garrick" Shakespeare with introd. by GEORGE BRANDES and glossary. 12 vol. With pl. London 1905. 8°.

I—XI. The works of Shakespeare. XII. The life and work of William Shakespeare by George Brandes.

Shakespeare, Othello. In Paralleldruck nach der ersten Quarto und ersten Folio mit den Lesarten der zweiten Quarto und Einl. herausgeg. von M. M. ARN. SCHROEER. Heidelberg 1909. 8°.

Englische Textbibliothek, 14.

Shakespeare's Sonnets and A lover's complaint. With introd. by W. H. HADOW. London 1907. 8°.

Tudor and Stuart Library.

Shakespeare — The sonnets of —. From the quarto of 1609 with variorum readings and commentary ed. by RAYMOND MACDONALD ALDEN. Boston etc. 1916. 8°.

Shakespeare, Tempest. Nach der Folio von 1623 mit den Varianten der andern Folios und Einl. herausgeg. von ALBR. WAGNER. Berlin 1900. 8°.

Englische Textbibliothek, 6.

Shakespeare (WILL.) — The works of —. Ed. by WILL. GEORGE CLARK and WILL. ALDIS WRIGHT. London 1911. 8°.

Shairp (PRINCIPAL), Burns. London 1910. 8°.

English men of letters.

Shelley [P. B.] — The complete poetical works of —. Ed. with textual notes by THOM. HUTCHINSON. Oxford 1904. 8°. — With portr.

Shelly [P. B.], Epipsychidion und Adonais. Mit Einl. und Anm. herausgeg. von RICH. ACKERMANN. Berlin 1900. 8°.

Englische Textbibliothek, 5.

Shelley (PERCY B.), Prometheus unbound. Kritische Textausg. mit Einl. und Kommentar von RICH. ACKERMANN. Heidelberg 1908. 8°.

Englische Textbibliothek, 13.

Shorter (CLEM.), The Brontës life and letters. 2 vol. London 1908, 8°. — With pl.
Charlotte, Emily and Anne Brontë.

Sidgwick (FRANK), The ballad. London [1915]. kl. 8°.
The art and craft of letters.

Sievers (ED.), Angelsächsische Grammatik. 3e Aufl. Halle 1898. 8°.
Samml. kurzer Grammatiken german. Dialekte.

Skeat (WALT. W.), A concise etymological dictionary of the English language. New ed. Oxford 1901. 8°.

Smith (GOLDWIN), Cowper. London 1902. 8°.
English men of letters.

Smith (THOM.), De recta et emendata linguae anglicae scriptione dialogus (1568). Herausgeg. von OTTO DEIBEL. Halle a. S. 1913. 8°.
Neudrucke frühneuengl. Grammatiken. VIII.

Sonnenschein (E. A.), A new English grammar. Part I. Parts of speech and outlines of analysis. With exercises by EDITH ARCHIBALD. Oxford 1916. 8°.
New grammar series based on the recommendations of the Joint Committee on grammatical terminology. I.

Southey (ROB.), Poems. Ed. by MAUR. H. FITZGERALD. London 1909. 8°. — With portr.

Spectator — The — [by R. STEELE a. o.]. New ed. with preface, historical and biographical, by ALEX. CHALMERS. 10 vol. London 1808. 12°.

Spirgatis (M.), Englische Litteratur auf der Frankfurter Messe von 1561—1620. Leipzig 1902. 8°.

Spurgeon (CAROLINE F. E.), Mysticism in English literature. Cambridge 1913. kl. 8°.

Stacions —The — of Rome, and the Pilgrims sea-voyage. Ed. by FRED. J. FURNIVALL. London 1867. 8°.
Early English text soc. N°. 25.

Starkey (TH.), A dialogue between Cardinal Pole and Thomas Lupset. Ed. with pref. by J. M. COWPER. London 1871. 8°.
Early English text soc. Extra ser. N°. 12.
De titel ontbreekt.

Starkey [TH.]'s Life and letters. With app. giving an extract from WILL. FORREST'S Pleasant poesye of princelie practise. Ed. by SIDNEY J. HERRTAGE. London 1878. 8°.
Early English text soc. Extra ser. N°. 32.

Stephen (LESLIE), George Eliot. London 1913. 8°.
English men of letters.

Stephen (LESLIE), Hobbes. London 1904. 8°.
English men of letters.

Stephen (LESLIE), Samuel Johnson. London 1914. 8°.
English men of letters.

Stephen (LESLIE), Alexander Pope. London 1911. 8°.
English men of letters.

Stephen (LESLIE), Swift. London 1908. 8°.
English men of letters.

Stoelke (HANS), Die Inkongruenz zwischen Subjekt und Prädikat im Englischen und in den verwandten Sprachen. Heidelberg 1916. 8°.
Anglistische Forschungen, 49.

Stoffel (C.), Intensives and down-toners. A study in English adverbs. Heidelberg 1901. 8°.
Anglistische Forschungen, 1.

Stoffel (C.), Studies in English written and spoken. First series. Zutphen 1894. 8°.

Stone (CHRISTOPH.), Parody. London [1915]. kl. 8°.
The art and craft of letters.

Story — The — of Genesis and Exodus, an early English song. Ed. with introd., notes, and glossary, by RICH. MORRIS. 2d. ed. London 1873. 8°.
Early English text soc. N°. 7.

Straus (OTTO), Die Sprache der mittelenglischen Predigtsammlung in der Handschrift B 14.52 des Trinity College, Cambridge. Wien usw. 1916. 8°.
Wiener Beiträge zur englischen Philologie, XLV.

Sturgeon (MARY C.), Studies of contemporary poets. London 1916. 8°.

Swaen (A. E. H.), The authorship of „What if a day", and its various versions. Chicago 1907. 8°.
Repr. from Modern philology.

Swaen (A. E. H.), What if a day. Chicago 1908. 8°.
Repr. from Modern philology.

Sweet (HENRY), The student's dictionary of Anglo Saxon. New York etc. 1911. 8°.

Swinburne (ALGERNON CH.). — The poems of —. 5th, 1st impression. 6 vol. London 1912, 04. 8°. — With portr.
I. Poems and ballads. 1st ser. II. Songs before sunrise and Songs of two nations. III. Poems and ballads. 2d and 3d ser. and Songs of the springtides. IV. Tristram of Lyonesse. The tale of Balen. Atalanta in Calydon. Erechtheus. V. Studies in song. A century of roundels. Sonnets on English dramatic poets. The Heptalogia, etc. VI. A midsummer holiday. Astrophel. A Channel passage and other poems.

Swinburne (ALGERNON CH.) — The tragedies of —. 5 vol. London 1905, 06. 8°. — With portr.
I. The queen-mother and Rosamond. II, III. Chastelard and Bothwell. IV. Mary Stuart. V. Locrine. The sisters. Marino Faliero. Rosamund, queen of the Lombards.

Symonds (JOHN ADDINGTON), Shelley. London 1914. 8°.
English men of letters.

Symonds (JOHN ADDINGTON), Sir Philip Sidney. London 1902. 8°.
English men of letters.

Symons (ARTH.), The romantic movement in English poetry. London 1909. 8°.

Taill — The — of Rauf Coilyear. With the fragments of Roland and Vernagu and Otuel. Re-ed. with introd., notes, and glossary by SIDNEY J. H. HERRTAGE. London 1882. 8°.
The English Charlemagne romances. VI.
Early English text soc. Extra ser. N°. 39.

Tatler — The — [by R. STEELE a. o.] 4 vol. London [1710, 11.] 12°. — With ill.

Terence. With an Engl. transl. by JOHN SARGEAUNT. 2 vol. London 1912. kl. 8°.

Texts — The oldest English —. Ed. with introd. and a glossary by HENRY SWEET. London 1885. 8°.
Early English text soc. N°. 83.

Thomas of Erceldoune — The romance and prophecies of —; with illustrations from the prophetic literature of the 15th and 16th centuries. Ed. with introd. and notes by JAMES A. H. MURRAY. London 1875. 8°.
Early English text soc. N°. 61.

Thompson (ELBERT N. S.), Essays on Milton. New Haven 1914. 8°.

Thomson (JAM.) — The complete poetical works of —. Ed. with notes by J. LOGIE ROBERTSON. London 1908. 8°. — With portr.

Thomson [JAM.]'s Seasons. Critical ed. by OTTO ZIPPEL. Berlin 1908. 8°.
Palaestra LXVI.

Thomson (JAM.) — The works of — with his last corrections and improvements. 4 vol. London 1762. 12°. — With portr.

Thynne (FRANCIS), Chaucer. Animaduersions uppon the annotacions and corrections of some imperfections of impressiones of Chaucers workes.... reprinted in the yere of Oure Lorde 1598. Newly ed. by G. H. KINGSLEY. London 1865. 8°.

———, Chaucer. Revis'd ed. by F. I. FURNIVALL with a reprint of the only know fragment of „The Pilgrim's tale". London 1875. 8°.
Early English text soc. N°. 9.

Thynne (FRANCIS), Emblemes and epigrames. Ed. by F. J. FURNIVALL. London 1876. 8°.
Early English text soc. N°. 64.

Traill (H. D.), Coleridge. London 1908. 8°.
English men of letters.

Traill (H. D.), Sterne. London 1902. 8°.
English men of letters.

Tristan-Sage — Die nordische und die englische Version der —. Herausgeg. von EUG. KOELBING. 2 Thle. Heilbron 1878, 82. 8°.
I. Tristrams Saga ok Isondar. II. Sir Tristrem.

Tristrams Saga ok Isondar. Mit literarhist. Einl., deutsche Uebers. und Anm. herausgeg. von EUG. KOELBING. Heilbron 1878. 8°. 1878. 8°.
Die nordische und die englische Version der Tristan-Sage. I.

Tristrem — Sir —. Mit Einl., Anm. und Glossar herausgeg. von EUG. KOELBING. Heilbronn 1882. 8°.
Die nordische und die englische Version der Tristan-Sage. II.

Trollope (ANTH.), Thackeray. London 1912. 8°.
English men of letters.

Tupper (FRED. and JAM. W.), Representative English dramas from Dryden to Sheridan. New York 1914. 8°.

Upham (ALFR. H.), The typical forms of English literature. New York 1917. 8°.

Vaughan (C. E.), Bibliographies of Swinburne, Morris and Rossetti. Oxford 1914. 8° .
The English Association. Pamphl. 29.

Vettermann (E.), Die Balen-Dichtungen und ihre Quellen. Cap. I—IV. Halle a. S. 1914. 8°. — Diss.

Viëtor (WILH.), Elemente der Phonetik des Deutschen, Englischen und Französischen. 6e Aufl. Mit Fig. Leipzig 1915. 8°.

Voigt (EDM.), Shakespeares Naturschilderungen. Heidelberg 1909. 8°.
Anglistische Forschungen, 28.

Wace and LAYAMON — Arthurian chronicles represented by —. With introd. by LUCY ALLEN PATON. London [1911]. kl. 8°.

Waller (EDM.) — The poems of —. Ed. by G. THORN DRURY. New ed. 2 vol. London etc. 1901. kl. 8°. — With portr.

Walpole fourth Earl of Orford (HORACE) — The letters of —. Ed. by PETER CUNNINGHAM. 9 vol. With portr. Edinburgh 1906. 8°.

Ward (AD. WILL.), Chaucer. London 1908. 8°.
English men of letters.

Ward (AD. WILL.), Dickens. London 1908. 8°.
English men of letters.

Watson (FOSTER), The old grammar schools. Cambridge 1916. kl. 8°. — With pl.

Watts-Dunton (THEOD.), Poetry and the renascence of wonder. London 1916. 8°.

Wells (JOHN EDW.), A manual of the writings in middle English 1050—1400. New Haven etc. 1916. 8°.
Connecticut Academy of art and sciences.

Weston (JESSIE L.), King Arthur and his knights. A survey of Arthurian romance. London 1906. kl. 8°.
Popular studies in mythology, romance and folklore, 4.

Weston (JESSIE L.), The legend of Sir Gawain. Studies upon its original, scope and significance. London 1897. 8°.

Weston (JESSIE L.), The legend of Sir Lancelot du Lac. Studies upon its origin, development, and position in the Arthurian romantic cycle. London 1901. 8°.

Whistle — The times' —: or a new daunce of seven satires, and other poems: compiled by R. C., gent. Ed. with introd., notes, and glossary by J. M. COWPER. London 1871. 8°.
Early English text soc. N°. 48.

Whittier (JOHN GREENLEAF) — The poetical works of —. With notes etc. ed. by W. GARRET HORDER. London 1910. 8°. — With portr.

Wills — The fifty earliest English — in the Court of Probate, London. A. D. 1387—1439; with a priest's of 1454. Copied and ed. by FRED. J. FURNIVALL. London 1882. 8°.
Early English text soc. N°. 78.

Williams (ORLO), The essay. London [1915]. kl. 8°.
The art and craft of letters.

Wollstonecraft (MARY), Original stories. With introd. by E. V. LUCAS. London 1906. 8°. — With ill.

Wood (BUTLER) — Charlotte Brontë, 1816—1916. A centenary memorial prepared by the Brontë Society, ed. by —. With foreword by Mrs. HUMPHRY WARD, maps and ill. 2d ed. London 1918. 8°.

Wordsworth (WILL.) — The poems of —. With introd. and notes by THOM. HUTCHINSON. London 1916. 8°. — With portr.

Wordsworth (WILL.) — The poetical works of —. Ed. by WILL. KNIGHT. 8 vol. London 1896. 8°. — With pl.

Works — The — of the English poets. With prefaces, biographical and critical, by SAM. JOHNSON. 58 vol. London 1779—90. kl. 8°. — With portr.
I, II. Cowley. III—V. Milton. VI, VII. Butler. VIII. Waller. IX. Denham and Spratt. X. Rochester, Roscommon and Yalden. XI. Otway, Duke and Dorset. XII. Milton's smaller poems. XIII—XIX. Dryden. XX. Garth and King. XXI. J. Philips, Smith and Pomfret. XXII. Hughes. XXIII. Addison. XXIV. Blackmore. XXV. Buckingham and Lansdowne. XXVI—XXVIII. Rowe and Tickell. XXIX. Congreve. XXX, XXXI. Prior. XXXII—XXXVIII. Pope. XXXIX, XL. Swift. XLI, XLII. Gay. XLIII. Broome and Pitt. XLIV. Parnell and A. Philips. XLV. Savage. XLVI. Watts. XLVII. Somervile. XLVIII, XLIX. Thomson, Hammond and Collins. L—LII. Young. LIII. Dyer and Mallet. LIV. Shenstone. LV. Akenside. LVI. Lyttelton, West and Gray. LVII, LVIII. Index.

Wright (Jos.), The English dialect grammar. Oxford etc. 1905. 8°.

Wright (Jos. and ELIZABETH MARY), Old English grammar. 2d ed. Oxford etc. 1914. 8°.

Wuelker (RICH.), ERNST GROTH und EWALD FLUEGEL, Geschichte der englischen Literatur von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. 2e Aufl. Neuer Abdr. 2 Bde. Mit Taf. Leipzig usw. 1911. 8°.

Wuellenweber (WALTH.), Ueber Tennysons Königsidylle The coming of Arthur und ihre Quellen. Marburg 1889. 8°. — Diss.

Wulfstan. Sammlung der ihm zugeschriebenen Homilien nebst Untersuchungen über ihre Echtheit. Herausgeg. von ARTH. NAPIER. 1e Abt.: Text und Varianten. Berlin 1883. 8°.
Sammlung englischer Denkmäler. IV 1.

Wyclif [JOHN] — The English works of — hitherto unprinted. Ed. by F. D. MATTHEW. London 1880. 8°. — With facs.
Early English text soc. N°. 74.

Wylie (LAURA JOHNSON), Social studies in English literature. Boston etc. 1916. 8°.
Vassar semi-centennial series.

Ywain and Gawain. Mit Einl. und Anm. herausgeg. von GUST. SCHLEICH. Oppeln usw. 1887. 8°.

Zachrisson (R. E.), Pronunciation of English vowels 1400—1700. Göteborg 1913. gr. 8°.
Göteborgs Kungl. Vetenskaps- och Vitterhets-Samhälles Handlingar 4e F. XIV 2.

Zijderveld (ARIE), De romancepoëzie in Noord-Nederland van 1780 tot 1830. Amsterdam 1915. gr. 8°. — Diss.

Tudor facsimile texts.

Texts — The Tudor facsimile —. Under the supervision and editorship of JOHN S. FARMER..... vol. London 1907—. 4°, gr. 4°, f°.

Farmer (JOHN S.), A hand list to the Tudor facsimile texts. Old English plays printed and Ms. rarities exact collotype reproductions in folio and quarto. [London] 1914. 4°.

Apius and Virginia. [By RICH BOWER?] 1575. London 1908. 4°.

Arden of Feversham. 1592. [London] 1911. 4°.

Armin (ROB.), The history of the two maids of More-clacke. 1609. [London] 1913. 4°.

Bale (JOHN), The chief promises of God unto man. (God's promises). 1538. London 1908. 4°.

Bale (JOHN), A comedy concerning three laws of nature, Moses and Christ. 1538. London 1908. 4°.

Bale (JOHN), The temptation of Our Lord. 1538. London 1909. 4°.

Banquet — The bloody —. By T. D. 1620? [London] 1914. 4°.

Barnes (BARNABE), The devil's charter. 1607. [London] 1913. 4°.

Barry (Lo.), Ram-Alley or merry tricks. 1611. [London] 1913. 4°.

Beauty — The — an good proporties of women otherwise Calisto and Melibaea. c. 1530. London 1909. 4°.

Beguild — WILY —. 1606. [London] 1912. 4°.

Book — The — of Sir Thomas Moore. (Harleian Mss. 7368, c. 1590—96). [London] 1910. f°.

Brandon (SAM.), The virtuous Octavia, 1598. [London] 1912. 4°.

Castle — The — of perseverance. The Macro plays. No. 3. London 1908. 4°.

Chapman (GEO.) a. o., Eastward hoe. 1605. [London] 1914. 4°.

Chettle (HENRY), WILL. HAUGHTON and THOM. DEKKER, Patient Grissill. 1603. [London] 1911. 4°.

Chettle (HENRY), The tragedy of Hoffman or a revenge for a father. 1631. [London] 1913. 4°.

Chronicle history — The true — of King Leir. 1605. [London] 1910. 4°.

Contention — The — between liberality and prodigality. 1602. [London] 1912. 4°.

Contention — The first part of the — between the two famous houses of York and Lancaster, etc. 1594. [London] 1913. 4°.

Contract — A — of marriage between Wit and Wisdom. c. 1579. London 1909. 4°.

Cooke (Jo.), Greenes Tu-quoque or the city gallant. 1614. [London] 1913. 4°.

Cromwell (THOMAS Lord). By W. S. 1602. [London] 1911. 4°.

Custom — New —. 1573. London 1908. 4°.

Damon and Pithias. [By RICH. EDWARDS.] 1571. London 1908. 4°.

Darius — King —. An hitherto unknow edition. London 1907. 4°.

Day (JOHN), The blind beggar of Bednall Green. 1659. [London] 1914. 4°.

Dekker (THOM.) and JOHN WEBSTER, The famous history of Sir Thomas Wyat. 1607. [London] 1914. 4°.

Dekker (THOM.) and JOHN WEBSTER, Northward hoe. 1607. [London] 1914. 4°.

Dekker (THOM.) and JOHN WEBSTER, Westward hoe. 1607. [London] 1914. 4°.

Devil — The merry — of Edmonton. 1608. [London] 1911. 4°.

Drum (JACK)'s entertainment. 1601. [London] 1912. 4°.

Em — Fair —. 1631. [London] 1911. 4°.

Everyman. [London] 1912. 4°.

Fletcher (JOHN) and WILL. SHAKESPEARE, The two noble kinsmen. 1634. [London] 1910. 4°.

Fulwell (ULPIAN), Like will to like. 1587. London 1909. 4°.

Gascoigne (GEORGE), The glass of government. 1575. [London] 1914. 4°.

Gentleness — Of — and nobility. [By JOHN HEYWOOD? 1535?] London 1908. 4°.

George a Greene the pinner of Wakefield. 1599. [London] 1913. 4°.

Goosecap (SIR GILES). 1606. [London] 1912. 4°.

Greene (ROB.), The honorable historie of frier Bacon and frier Bongay. 1594. [London] 1914. 4°.

Grim the collier of Croydon. 1662 [London] 1912. 4°.

Gurton (GAMMER)'s needle. 1575. [London] 1910. 4°.

Haughton (WILL.), Englishmen for my money or a woman will have her will. 1616. [London] 1911. 4°.

Heywood (JOHN), John John the husband, Tyb his wife, and Sir John the priest. 1533. London 1909. 4°.

Heywood (JOHN), The pardoner and the frere, the curate and neybour Pratte. 1533. London 1909. 4°.

Heywood (JOHN), The play called the four P. P. 1545? London 1908. 4°.

Heywood (JOHN), A play of love. 1534. London 1909. 4°.

Heywood (JOHN), The play of the weather. An unrecorded edition. (1906). London 1908. 4°.

——————, The play of the weather. [Rastell edition] 1533. London 1909. 4°.

Heywood (JOHN), Witty and witless. London 1909. f°.

Hickscorner. c. 1497—1512. London 1908. 4°.

History — The — of the two valiant knights Syr Clyomon and Clamydes. 1599. [London] 1913. 4°.

Histrio-Mastix. 1610. [London] 1912. 4°.

Hood (ROBIN). c. 1561—9. [London] 1914. 4°.

Hughes (THOM.) a. o., The misfortunes of Arthur. 1587. [London] 1911. 4°.

Ingelend (THOM.), The disobedient child. 1570? London 1908. 4°.

Jacob and Esau. 1568. London 1908. 4°.

John the Evangelist. [London] 1907. 4°.

Juggler (JACK). c. 1553—61. [London] 1912. 4°.

Knack — A — to know an honest man. 1596. [London] 1912. 4°.

Knack — A — to know a knave. 1594. [London] 1911. 4°.

Ladies — The three — of London. By R[OB.] W[ILSON?] 1584. [London] 1911. 4°.

Larum — A — for London. 1602. [London] 1912. 4°.

Lawyer — The honest —. By S. S. 1616. [London] 1914. 4°.

Life — The — and death of Jack Straw. 1593. [London] 1911. 4°.

Lingua. 1607. [London] 1913. 4°.

Locrine. Newly set foorth, overseene, and corrected, by W. S. 1595. [London] 1911. 4°.

Lodge (THOM.) and ROB. GREENE, A looking glasse for London and England. 1594. [London] 1914. 4°.

Look about you. 1600. [London] 1912. 4°.

Lords — The three — and three ladies of London. By R[OB.] W[ILSON] 1590. [London] 1912. 4°.

Lupton (THOM.), All for money. 1578. [London] 1910. 4°.

Maid — The fair — of Bristow. 1605. [London] 1912. 4°.

Maid — The — 's metamorphosis. 1600. [London] 1912. 4°.

Man — How a — may choose a good wife from a bad. 1602. [London] 1912. 4°.

Mankind. The Macro plays N°. 1. London 1907. 4°.

Marlowe (CHRIST.) and THOM. NASH, The tragedy of Dido Queen of Carthage. 1594. [London] 1914. 4°.

Marlow (CH.), The tragicall history of D. Faustus. 1604. [London] 1914. 4°.

Marriage — The — of wit and science. 1569—70. London 1909. 4°.

Massinger (PHIL.), Believe as ye list. London 1907. f°.

Medwall (HENRY), Nature. c. 1486—1500. London 1908. 4°.

Men — Two wise — and all the rest fools. 1619. [London] 1913. 4°.

Middleton (T.) and T. DEKKER, The roaring girl. 1611. [London] 1914. 4°.

Milke-maids — The two merry —. By J. C. 1620. [London] 1914. 4°.

Mucedorus. 1598. [London] 1910. 4°.

Munday (ANTH.), The book of John-a-Kent an John-a-Cumber. 1595. [London] 1912. f°.

Munday (ANTH.), The death of Robert Earl of Huntington. 1601. [London] 1913. 4°.

Munday (ANTH.), The downfall of Robert Earl of Huntingdon. 1601. [London] 1913. 4°.

Nature — The — of the four elements. London 1908. 4°.

Nero (CLAUDIUS TIBERIUS). 1607. [London] 1913. 4°.

Nobody and Somebody. c. 1592. [London] 1911. 4°.

Pedler — The — 's prophecy. [By ROB. WILSON.] 1595. [London] 1911. 4°.

Pikering (JOHN), The history of Horestes. 1567. [London] 1910. 4°.

Pilgrimage — The — to Parnassus. (Before 1597). [London] 1912. f°.

Porter (HENRY), The two angry women of Abingdon. 1599. [London] 1911. 4°.

Poverty — Impatient —. 1560. [London] 1907. 4°.

Preston (THOM.), Cambyses king of Persia. c. 1584. [London] 1910. 4°.

Puritan — The — or the widow of Watling street. By W[ILL.] S[HAKESPEARE]. 1607. [London] 1911. 4°.

Redford (JOHN), The play of wit and science. c. 1550. London 1908. 4°.

Reign — The troublesome — of John, king of England. Part I, II. 1591. [London] 1911. 4°.

Reign — The — of King Edward III. c. 1589. [London] 1910. 4°.

Respublica. The Macro plays. N°. 4. London 1908. f°.

Return — The — from Parnassus. 1606. [London] 1912. 4°.

———. Part I. Dec. 1597. [London] 1912. f°.

Rowley (SAM.), When you see me you know me. 1605. [London] 1913. 4°.

Sackville (THOM.) and THOM. NORTON, Ferrer and Porrer or Gorboduc. 1570—1. London 1908. 4°.

Shakespear (WILL.) and WILL. ROWLEY, The birth of Merlin. 1662. [London] 1910. 4°.

Shakespeare (WILL.), King Richard the Third. 1597. [London] 1913. 4°.

Shakespeare (WILL.), The London prodigal. 1605. [London] 1910. 4°.

Shakespeare (WILL.), Sir John Oldcastle. 1600. [London] 1911. 4°.

Skelton (JOHN), Magnificence. c. 1515—1530. [London] 1910. gr. 4°.

Soldier — The noble — by S[AM.] R[OWLEY and THOM DEKKER?] 1634. [London] 1913. 4°.

Soliman and Perseda. 1599. [London] 1912. 4°.

Story — The — of King Darius. 1565. London 1909. 4°.

Stukeley — CAPTAIN THOMAS. — 1605. [London] 1911. 4°.

Swetnam the woman-hater. 1620. [London] 1914. 4°.

Taming — The — of a shrew [by WILL. SHAKESPEARE]. 1596. [London] 1912. 4°.

Thersytes [by JOHN HEYWOOD?] c. 1550. [London] 1912. 4°.

Tragedy — A Yorkshire —. 1608. [London] 1910. 4°.

Tragedy — The — of Caesar and Pompey. 1607. [London] 1913. 4°.

Tragedy — The true — of Richard, Duke of York. 1600. [London] 1913. 4°.

Trial — The — of chivalry. 1605. [London] 1912. 4°.

Trial — The — of treasure. 1567. London 1908. 4°.

Tyler (TOM) and his wife. [By W. WAGER?] c. 1551. [London] 1912. 4°.

Victories — The famous — of Henry the Fifth. 1598. [London] 1913. 4°.

Wager (LEWIS), The life and repentance of Mary Magdalene. 1567. London 1908. 4°.

Wager (W.), The longer thou livest the more fool thou art. c. 1568. [London] 1910. 4°.

Wanton — Nice —. An unrecorded edition. London 1908. 4°.
————————. 1560. [London] 1909. 4°.

Wapull (GEORGE), The tide tarrieth no man. 1576. [London] 1910. 4°.

Warning — A — for fair women. 1599. [London] 1912. 4°.

Wars — The — of Cyrus. 1594. [London] 1911. 4°.

Weakest — The — goeth to the wall. 1600 [London] 1911. 4°.

Wealth and health. c. 1557—8. [London] 1907. 4°.

Welshman — The valiant —. By R. A. 1615. [London] 1913. 4°.

Wever (RICH.), Lusty juventus. An hitherto unrecorded edition. London 1907. 4°.

Whetstone (GEORGE), Promos and Cassandra. 1578. [London] 1910. 4°.

Wilkins (GEORGE), The miseries of enforced marriage. 1607. [London] 1913. 4°.

Wilmot (ROB.) a. o., Gismond of Salerne. c. Third quarter 16th century. [London] 1912. f°.

Wilmot (ROB.) a. o., The tragedy of Tancred and Gismund. 1592. [London] 1912. 4°.

Wilson (ROB.), The Cobler's prophecy. 1594. [London] 1911. 4°.

Wisdom — The — of doctor Dodypoll. 1600. [London] 1912. 4°.

Wisdom or mind, will, and understanding. The Macro plays. N°. 2. London 1907. 4°.

Wit — The — of a woman. 1604. [London] 1912. 4°.

Woman — Every — in her humor. 1609. [London] 1913. 4°.

Woodes (NATH.), The conflict of conscience. 1581. [London] 1911. 4°.

World — The — and the child otherwise Mundus et infans. 1522. London 1909. 4°.

Yarrington (ROB.), Two lamentable tragedies. 1601. [London] 1913. 4°.

Youth. (c. 1560—2). London 1908. 4°.

Youth. 1. Fragment of 8 pp. now preserved in Lambeth Palace Library (not earlier than 1528). 2. Waley's edition (c. 1557). London 1909. 4°.

TIJDSCHRIFTEN.

Bibliothek der angelsächsischen Poesie, begr. von CHRIST. W. M. GREIN, neu bearb. und herausgeg. von RICH. PAUL WUELKER. Bd I—III. Kassel, Leipzig 1883—98. 8°.

Bibliothek der angelsächsischen Prosa in kritisch bearbeiteten Texten herausgeg. von CHR. WILH. MICH. GREIN, RICH. PAUL WUELKER u. A. Bd I—VI, VII 1, VIII 1, IX. Cassel, Leipzig, Hamburg 1872, 85—89, 97—99, 1905—14. 8°, 4°.

Forschungen — Anglistische —. Herausgeg. von JOH. HOOPS. Heft 1— . Heidelberg 1901— . 8°.

Monthly — The student's —. N° 1— . Amsterdam 1917— . 4°.

Neophilologus. Driemaandeliks tijdschrift voor de wetenschappelike beoefening van levende vreemde talen en van haar letterkunde. Onder red. van J. J. A. A. FRANTZEN e. a. Jaarg. I— . Groningen enz. 1916— . 8°.

Neudrucke frühneuenglischer Grammatiken, herausgeg. von R. BROTANEK. Bd I—VIII. Halle a. S. 1905—13. 8°.

Notes — Modern language —. Ed. by EDW. C. ARMSTRONG a. o. Vol. XXX, XXXI. Baltimore 1915, 16. 4°, 8°.

Publications of the Modern language Association of America. Ed. by WILL. GUILD HOWARD. Vol. XXXI— . Baltimore 1916— . 8°.

Review — The modern language —. Ed. by J. G. ROBERTSON a. o. Vol. X— . Cambridge 1915— . 8°.

Studien — Englische —. Herausgeg. von JOH. HOOPS. Bd L— . Leipzig 1916— . 8°.

Textbibliothek — Englische —. Herausgeg. von JOH. HOOPS. Heft 1—11, 13, 14. Weimar, Berlin, Heidelberg 1898—1909. 8°.

Texte — Alt- und mittelenglische —, herausgeg. von L MORSBACH und F. HOLTHAUSEN. Bd 1 (2e Aufl.)— . Heidelberg, London 1910, 01— . 8°.

Duitsche handbibliotheek.

Abhandlungen zur deutschen Literaturgeschichte. Franz Muncker zum 60. Geburtstage dargebracht von Mitgliedern der Gesellschaft Münchener Germanisten. München 1916. 8°.

Abhandlungen zur germanischen Philologie. Festgabe für Rich. Heinzel von F. Detter u. A. Halle a. S. 1898. 8°.

F. Detter, Zur Erklärung der Lausarvísur der Egilssaga. — M. H. Jellinck, Ein Kapitel aus der Geschichte der deutschen Grammatik. — C. Kraus, Das sog. II. Büchlein und Hartmanns Werke. — R. Meringer, Etymologien zum geflochtenen Haus. — R. Much, Der germanische Himmelsgott. — J. Seemueller, Studie zu den Ursprüngen der altdeutschen Historiographie. — S. Singer, Zu Wolframs Parzival. — K. Zwierzina, Beobachtungen zum Reimgebrauch Hartmanns und Wolframs.

Abraham à S. Clara, Judas der Ertz-Schelm. (Auswahl). Herausgeg. von Fel. Bobertag. Berlin usw. o. J. 8°.

Deutsche National-Litteratur herausgeg. von Jos. Kuerschner. Bd XL.

Adler (Georg), Die Geschichte der ersten sozialpolitischen Arbeiterbewegung in Deutschland mit bes. Rücks. auf die einwirkenden Theorieen. Ein Beitrag zur Entwickelungsgeschichte der sozialen Frage. Breslau 1885. 8°.

Alberti (Conr.), Ludwig Börne (1786—1837). Leipzig 1886. 8°.

Albertinus (Aegidius), Lucifers Königreich und Seelengejaidt. Her ausgeg. von Rochus v. Liliencron. Berlin usw. o. J. 8°.

Deutsche National-Litteratur herausgeg. von Jos. Kuerschner. Bd XXVI.

Alberus (Erasmus) — Die Fabeln des —. Abdr. der Ausgabe von 1550 mit den Abweichungen herausgeg. von Wilh. Braune. Halle a. S. 1892. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 104/107.

Alt (Carl), Studien zur Entstehungsgeschichte von Goethes Dichtung und Wahrheit. München 1898. 8°.

Forschungen z. neueren Litteraturgesch. V.

Andresen (Karl Gust.), Sprachgebrauch und Sprachrichtigkeit im Deutschen. 10e Aufl. herausgeg. von Franz Soehns. Leipzig 1912. 8°.

Anthologie auf das Jahr 1782. Herausgeg. und mit Nachwort von Fedor von Zobeltitz. Berlin [1905]. 8°.

Neudrucke literarhist. Seltenheiten. No. 5.

Anzeigen — Frankfurter gelehrte — vom Jahr 1772. 2 Bde. Heilbronn 1882, 83. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. Jahrh. No. 7, 8.

Appel (Carl), Provenzalische Chrestomathie mit Abriss der Formenlehre und Glossar. 4e Aufl. Leipzig 1912. 8°.

Aristoteles' Poetik übers. und eingel. von Theod. Gomperz. Mit einer Abhandlung: Wahrheit und Irrtum in der Katharsis-Theorie des Aristoteles von Alfr. von Berger. Leipzig 1897. 8°.

Arndt [Ernst Mor.]'s Werke. Auswahl. 12 Tle. 4 Bde. Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Aug. Leffson und Wilh. Steffens. Mit Bildn. und Faks. Berlin usw. [1913]. 8°.

I. Gedichte. II. Erinnerungen aus dem äusseren Leben. III, IV. Märchen und Jugenderinnerungen. V. Meine Wanderungen und Wanderungen mit dem Freiherrn von Stein. VI—IX. Geist der Zeit. X—XII. Kleine Schriften.

Arnim [L. A. von], Klemens und Bettina Brentano, J. Goerres. Herausgeg. von Max Koch. 2 Tle. Stuttgart o. J. 8°.

Deutsche National-Litteratur herausgeg. von Jos. Kuerschner. Bd CXLVI 1, 2.

Arnim (L. Achim v.) und Clemens Brentano, Des Knaben Wunderhorn. Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Karl Bode. 2 Tle. Mit Bildn. Berlin usw. [1908]. 8°.

Arnim (Achim von)'s Werke. Ausgewählt und herausgeg. von Reinh. Steig. 3 Bde. Leipzig [1911]. 8°. — Mit Bildn.

Arnold (Rob. F.), Allgemeine Bücherkunde zur neueren deutschen Literaturgeschichte. Strassburg 1910. 8°.

Arnold (Rob. F.), Das moderne Drama. 2e Aufl. Strassburg 1912. 8°.

Art — Von deutscher — und Kunst. Einige fliegende Blätter (1773). Stuttgart 1892. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 40/41.

Auerbach (Berth.), Rede auf Ferdinand Freiligrath. Darmstadt 1867. 8°.

Ausfeld (Friedr.), Die deutsche anakreontische Dichtung des 18. Jahrhunderts. Ihre Beziehungen zur französischen und zur antiken Lyrik. Strassburg 1907. 8°.

Quellen u. Forschungen zur Sprach- u. Culturgesch. der german. Völker. CI.

Bab (Jul.), Fortinbras oder der Kampf des 19. Jahrhunderts mit dem Geiste der Romantik. Sechs Reden. Berlin 1914. 8°.

Baeumer (Gertrud), Goethes Satyros. Eine Studie zur Entstehungsgeschichte. Leipzig 1905. 8°.

Bartels (Ad.), Die deutsche Dichtung der Gegenwart. Die Alten und die Jungen. 9e Aufl. Leipzig 1918. 8°.

Bartels (Ad.), Geschichte der deutschen Literatur. 5e und 6e Aufl. 2 Bde. Leipzig 1909. 8°.

Bartels (Ad.), Handbuch zur Geschichte der deutschen Literatur. 2e Aufl. Leipzig 1909. 8°.

Bartmann (Herm.), Grabbes Verhältnis zu Shakespeare. Münster 1898. 8°. — Diss.

Bartsch (KARL) — Deutsche Liederdichter des zwölften bis vierzehnten Jahrhunderts. Eine Auswahl von —. 7e Aufl. bes. von WOLFG. GOLTHER. Berlin 1914. 8°.

Bartsch (KARL), Gesammelte Vorträge und Aufsätze. Freiburg i. B. usw. 1883. 8°.

Becker (REINH.), Der altheimische Minnesang. Halle 1882. 8°.

Becker (REINH.), Warhrheit und Dichtung in Ulrich von Lichtensteins Frauendienst. Halle 1888. 8°.

Behaghel (OTTO), Geschichte der deutschen Sprache. 3e Aufl. Mit einer Karte. Strassburg 1911. 8°.
Grundriss der germanischen Philologie. 3e Aufl. [III].

Bellerman (LUDW.), Schillers Dramen. Beiträge zu ihrem Verständnis. 4e, 5e Aufl. 3 Tle. Berlin 1908, 14. 8°

Benecke (GEORG. FRIEDR.), Mittelhochdeutsches Wörterbuch. Ausgearb. von WILH. MUELLER und FRIEDR. ZARNCKE. 3 Bde (4 vol.). Leipzig 1854—61. 8°.

Benecke (G. F.), Wörterbuch zu Hartmans Iwein. 3e Ausg. bes. von C. BORCHLING. Leipzig 1901. 8°.

Berger (KARL), Die Entwicklung von Schillers Aesthetik. Weimar 1894. 8°.

Berger (KARL), Schiller. Sein Leben und seine Werke. 7e Aufl. 2 Bde. Mit Photogr. München 1912, 14. 8°.

Bergreihen. Ein Liederbuch des XVI. Jahrhunderts. Nach den vier ältesten Drucken von 1531, 1533, 1536 und 1537 herausgeg. von JOHN MEIER. Halle a. S. 1892. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 99/100.

Béroul, Le roman de Tristan. Poème du XIIe siècle. Ed. par ERN. MURET. Paris 1913. 8°.
Les classiques franç. du M. A. publ. s. l. dir. de MARIO ROQUES.

Betz (LOUIS P.), Die französische Litteratur im Urteile Heinrich Heines. Berlin 1897. 8°.
Französische Studien. N. F. II.

Betz (LOUIS P.), H. Heine und Alfred de Musset. Eine biographisch-litterarische Parallele. Zürich 1897. 8°.

Bibliotheek der Rijksuniversiteit te Groningen. Catalogus der afdeeling Duitsche letterkunde en letterkundige geschiedenis der laatste vier eeuwen. Groningen 1913. gr. 8°.

Bibliotheek der Universiteit van Amsterdam. Aanwinsten 1917. Afd. Nieuwere taalkunde en letteren. — Wijsbegeerte, opvoedkunde, onderwijs. Amsterdam 1917. 8°.

Bibliotheek der Universiteit van Amsterdam. Tijdschriftenlijst. [Amsterdam] 1913. 8°.

Biedermann (Woldem. von), Goethe-Forschungen. Frankfurt a. M. 1879. 8°.

————, Goethe-Forschungen. Neue Folge. Mit Bildn. und Facs. Leipzig 1886. 8°.

————, Goethe-Forschungen. Anderweite Folge. Mit Bildn. Leipzig 1899. 8°.

Bielschowsky (Alb.), Friederike und Lili. Fünf Goethe-Aufsätze. Mit einem Nachruf [von Gotth. Klee] und dem Bildnis des Verfassers. München 1906. 8°.
Het portret ontbreekt.

Bielschowsky (Alb.), Goethe. Sein Leben und seine Werke. 29e Aufl. 2 Bde. Mit Photogr. München 1914, 16. 8°.

Biese (Alf.), Deutsche Literaturgeschichte. 8e Aufl. 3 Bde. München 1916. 8°. — Mit Taf.
I. Von den Anfängen bis Herder. II. Von Goethe bis Mörike. III. Von Hebbel bis zur Gegenwart.

Biese (Alfr.). Lyrische Dichtung und neuere deutsche Lyriker. Berlin 1896. 8°.

Blume (Ludw.), Ueber den Iwein des Hartmann von Aue. Vortr. Wien 1879. 8°.

Boas (Ed.), Schiller's und Goethe's Xenien-Manuscript. Herausgeg. von Wendel. von Maltzahn. Berlin 1856. 8°.

Boas (Ed.), Schiller's Jugendjahre. Herausgeg. von Wendelin von Maltzahn. 2 Bde. (1 vol.). Mit Portr. Hannover 1856. 8°.

Bobeth (Joh.), Die Zeitschriften der Romantik. Leipzig 1911. 8°. — Mit Beilagen.

Bock (Ludw.), Wolframs von Eschenbach Bilder und Wörter für Freude und Leid. Strassburg 1879. 8°.
Quellen u. Forschungen z. Sprach- u. Culturgesch. d. german. Völker. XXXIII.

Bode (Wilh.), Charlotte von Stein. 3e Aufl. Mit Abb. Berlin 1917. 8°.

Bodmer (J. J.), Karl von Burgund. Ein Trauerspiel (nach Aeschylus). Heilbronn 1883. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. Jahrh. No. 9.

Bodmer (J. J.), Vier kritische Gedichte. Heilbronn 1883. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. Jahrh. No. 12.

Boehtlingk (Arth.), Goethe und Shakespeare. Leipzig 1909. 8°.
Shakespeare und unsere Klassiker. II.

Boehtlingk (Arth.), Lessing und Shakespeare. Leipzig 1909. 8°.
Shakespeare und unsere Klassiker. I.

Boehtlingk (Arth.), Schiller und Shakespeare. Leipzig 1910. 8°.
Shakespeare und unsere Klassiker. III.

Boerne (Ludw.)'s Gesammelte Schriften. Mit Bildn., Faks. und einer biographisch-kritischen Einl. von Alfr. Klaar. 8 Bde. (3 vol.). Leipzig [1899]. 8°.

I. Erzählungen. Reisen. Vermischte Aufsätze. II. Schilderungen aus Paris. Aus meinem Tagebuche. Dramaturgische Blätter. III. Nachträge zu den dramaturgischen Blätter. Kritiken. IV. Briefe aus Frankfurt. Menzel der Franzosenfresser. Fragmente und Aphorismen 1—308. Französische Aufsätze. V, VI. Briefe aus Paris. VII, VIII. Nachgelassene Schriften.

Bolle (Bernh.), Friedrich Schlegels Stellung zu Lessing. Münster 1912. 8°. — Diss.

Bonaventura [Karl Friedr. Gottl. Wetzel], Nachtwachen. Herausgeg. von Herm. Michel. Berlin 1904. 8°.

Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 133.

Borchling (C.), Mittelniederdeutsche Handschriften in Norddeutschland und den Niederlanden. Erster Reisebericht. Göttingen 1898. 8°.

Aus den Nachrichten der K. Ges. d. Wissensch. zu Göttingen. Geschäftl. Mittheilungen.

Borges (Rich.), Ueber Schillers Einfluss auf Goethes Dichtung. Reudnitz-Leipzig 1886. 4°. — Diss.

Borkenstein (Hinr.), Der Bookesbeutel. Lustspiel (1742). Leipzig 1896. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 56/57.

Bouman (Cornelia), Philipp von Zesens Beziehungen zu Holland. Bonn 1916. 8°. — Diss.

Boy-Ed (Ida), Das Martyrium der Charlotte von Stein. Versuch ihrer Rechtfertigung. Stuttgart usw. 1916. 8°.

Brandes (Georg), Ludwig Börne und Heinrich Heine. 2e Aufl. Mit Portr. und Abb. Leipzig 1898. 8°.

Brandes (G.), Die Hauptströmungen der Litteratur des neunzehnten Jahrhunderts. Vorl. [Aus dem Dänischen] uebers. und eingel. von Ad. Strodtman, W. Rudow, A. v. d. Linden. 10e Aufl. 6 Bde. (2 vol.). Berlin 1906. 8°.

I. Die Emigrantenlitteratur. II. Die romantische Schule in Deutschland. III. Die Reaktion in Frankreich. IV. Der Naturalismus in England. V. Die romantische Schule in Frankreich. VI. Das junge Deutschland.

Braun (Jul. W.) — Goethe im Urtheile seiner Zeitgenossen. Zeitungskritiken, Berichte, Notizen, Goethe und seine Werke betreffend, gesamm. und herausgeg. von —. 3 Bde. Berlin 1883—85. 8°.

I. 1773—1786. II. 1787—1801. III. 1802—1812.

Schiller und Goethe im Urtheile ihrer Zeitgenossen. 2e Abth.

Braune (Wilh.), Althochdeutsche Grammatik. 3e und 4e Aufl. Halle a. S. 1911. 8°.

Sammlung kurzer Grammatiken germanischer Dialekte. V.

Braune (Wilh.), Gotische Grammatik. 8e Aufl. Halle a. S. 1912. 8°.

Sammlung kurzer Grammatiken germanischer Dialekte. I.

Brauweiler (Ernst.), Heines Prosa. Beiträge zu ihrer Wesensbestimmung. Berlin 1915. 8°.
Bonner Forschungen herausgeg. von Berth. Litzmann. Bd IX.

Breitinger (Heinr.), Die Vermittler des deutschen Geistes in Frankreich. Rede. Zürich 1876. 8°.

Bremer (Otto), Deutsche Phonetik. Leipzig 1893. 8°.
Sammlung kurzer Grammatiken deutscher Mundarten. I.

Brentano (Clemens) und Sophie Mereau — Briefwechsel zwischen —. Herausgeg. von Heinz-Amelung. 2 Bde. Leipzig 1908. kl. 8°. — Mit Bildn.

Brentano (Clemens), Valeria oder Vaterlist. Ein Lustspiel in fünf Aufzügen. (Die Bühnenbearbeitung des „Ponce de Leon".) Herausgeg. von Reinh. Steig. Berlin 1901. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 105/107.

Brentano (C.), Gustav Wasa. Heilbronn 1883. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 15.

Brentano [Clemens], Werke. Herausgeg. von Max Preitz. 3 Bde. Leipzig usw. 1914. 8°. — Mit Bildn. und Faks.

Briefe über Merkwürdigkeiten der Litteratur. [Von H. W. von Gerstenberg u. A.] Stuttgart 1890. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 29/30.

Briefe an Schiller. Herausgeg. von L. Urlichs. Stuttgart 1877. 8°.

Brockhaus' Kleines Konversations-Lexikon. 5e Aufl. Neue Ausg. Mit Taf. und Karten. 2 Bde. Leipzig 1914. 8°.

Bruchstueck über den Kreuzzug Friderich's I. Herausgeg. von Fr. v. Reiffenberg. Stuttgart 1844. 8°.
[Bibliothek des Literarischen Vereins. IX.]

Bruell (Maria), Heiligenstadt in Theodor Storms Leben und Entwicklung. Münster 1915. 8°.

Buch — Ein — von guter Speise. Stuttgart 1844. 8°.
Bibliothek des Literarischen Vereins. IX.

Buchholtz (Arend), Die Vossische Zeitung. Geschichtliche Rückblicke auf drei Jahrhunderte. Berlin 1904. gr. 4°. — Mit Taf.
In doos.

Buecher-Katalog — Deutscher —. Eine Auswahl der besten Bücher, Atlanten und Musikalien. [Leipzig] 1914, 15. 8°.

Buechmann (Georg) — Geflügelte Worte. Der Zitatenschatz des deutschen Volkes gesammelt und erläutert von —. Fortgesetzt von Walt. Robert-Tornow u. A. 25e Aufl. neu bearb. von Bogdan Krieger. Berlin 1912. 8°. — Mit Titelbilde.

Buehring [K.], Das Kürenberg-Liederbuch nach dem gegenwärtigen Stande der Forschung. 2 Tle (1 Bd). Arnstadt 1900, 01. 4°. — Progr.

Buerger [GOTTFR. AUG.]'s Gedichte. 2 Tle. (1 Bd). Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von ERNST CONSENTIUS. Berlin usw. [1909]. 8°.

Bulthaupt (HEINR.), Dramaturgie des Schauspiels. 13e, 10e, 9e, 7e Aufl. 4 Bde. Oldenburg usw. 1912, 11, 14. 8°.

I. Lessing, Goethe, Schiller, Kleist. II. Shakespeare. III. Grillparzer, Hebbel, Ludwig, Gutzkow, Laube. Mit Anh.: Der Entwicklungsgang der deutschen Dramatik bis zur Gegenwart. IV. Ibsen, Wildenbruch, Sudermann, Hauptmann.

Burdach (KONR.), Reinmar der Alte und Walther von der Vogelweide. Ein Beitrag zur Geschichte des Minnesangs. Leipzig 1880. 8°.

Burgsdorff (WILH. VON), Briefe an Brinkmann, Henriette v. Finckenstein, Wilhelm v. Humboldt, Rahel, Friedrich Tieck, Ludwig Tieck und Wiesel. Herausgeg. von ALF. FEDOR COHN. Berlin 1907. 8°.

Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 139.

Busse (CARL), Geschichte der deutschen Dichtung im neunzehnten Jahrhundert. Berlin 1901. 8°.

Das deutsche Jahrhundert. Abth. I.

Carmina Burana. Lateinische und deutsche Lieder und Gedichte einer Handschrift des XIII. Jahrhunderts aus Benedictbeuern auf der K. Bibliothek zu München. Herausgeg. von J. A. SCHMELLER. 4e Aufl. Breslau 1904. 8°.

Caroline [CAROLINE SCHLEGEL-MICHAELIS]. Briefe aus der Frühromantik. Nach GEORG WAITZ vermehrt herausgeg. von ER. SCHMIDT. 2 Bde. Leipzig 1913. 8°. — Mit Bildn. und Faks.

Caroline [CAROLINE SCHLEGEL-MICHAELIS] — Carolinens Leben in ihren Briefe. Eingel. von RICARDA HUCH. Mit Bild. Leipzig 1914. 8°.

Caselmann (AUG.), Karl Gutzkows Stellung zu den religiös-ethischen Problemen seiner Zeit. Ein kleiner Beitrag zur Geistesgeschichte des 19. Jahrhunderts. Augsburg 1900. 8°.

Chamberlain (HOUSTON STEWART), Goethe. München 1912. gr. 8°.

Chamisso (ADELB. VON), Fortunati Glückseckel und Wunschhütlein. Ein Spiel. (1806). Herausgeg. von E. F. KOSSMANN. Stuttgart 1895. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 54/55.

Chamisso [ADELB. VON]'s Werke. 5 Tle (2 Bde). Auf Grund der Hempelschen Ausg. neu herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von MAX. SYDOW. Berlin usw. [1907]. 8°. — Mit Portr.

I, II. Gedichte. III. Dramatisches. Uebersetzungen. Erzählungen. Vermischtes in Prosa. IV, V. Reise um die Welt.

Claudius (MATTH.), Werke. Neue Ausg. 8 The in 7 Bde (2 vol.). Wien 1844. 12°.

Cosack (Wilh.), Materialien zu Gotthold Ephraim Lessings Hamburgischer Dramaturgie. 2e Aufl. Paderborn 1891. 8°.

Crestien von Troyes, Contes del Graal (Percevaus li galois). Abdruck der Handschrift Paris, franç. 794. Mit Anm. und Glossar [und Nachwort von Baist.] Freiburg i. B. [1911]. 8°.

Dach (Simon), seine Freunde und Joh. Roeling. Herausgeg. von H. Oesterley. Berlin usw. o. J. 8°. — Mit Portr.

Deutsche National-Litteratur herausgeg. von Jos. Kuerschner. Bd XXX.

Danzel (Th. W.) und G. L. Guhrauer, Gotthold Ephraim Lessing. Sein Leben und seine Werke. 2e Aufl. herausgeg. von W. von Maltzahn und R. Boxberger. 2 Bde (1 vol.). Berlin 1880, 81. 8°.

Dedekind (Friedr.)'s Grobianus verdeutscht von Kasp. Scheidt. 1551. Halle a. S. 1882. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 34/35.

Dehmel (Rich.), Gesammelte Werke. 3 Bde. Berlin 1918. 8°. — Mit Bildn.

Delbrueck (B.), Einleitung in das Studium der indogermanischen Sprachen. Ein Beitrag zur Geschichte und Methodik der vergleichenden Sprachforschung. 5e Aufl. Leipzig 1908. 8°.

Bibliothek indogermanischer Grammatiken. IV.

Dettmer (Herm.), Zur Charakteristik von Schillers Umdichtungen des Vergil. Hildesheim 1899. 8°. — Progr.

Dialogus — Ein schöner — von Martino Luther und der Hölle. 1523. Halle a. S. 1886. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 62.

Dieffenbach (Laur.), Glossarium latino-germanicum mediae et infimae aetatis. Francofurti ad Moenum 1857. 4°.

Dieter (Ferd.) — Laut- und Formenlehre der altgermanischen Dialekte. Dargest. von R. Bethge u. A., herausgeg, von —. Leipzig 1900. 8°.

Dietze (Rich.), Eichendorffs Ansicht über romantische Poesie im Zusammenhange mit der Doktrin der romantischen Schule. Leipzig 1883. 8°. — Diss.

Dilthey (Wilh.), Das Erlebnis und die Dichtung. Lessing—Goethe—Novalis—Hölderlin. 5e Aufl. Mit Titelbild. Leipzig usw. 1916. 8°.

Draheim (H.), Schillers Metrik. Erklärung der Versmasse Schillers in seinen Gedichten und Dramen. Berlin 1909. 8°.

Dreyer (Karl), Hartmanns von Aue Erec und seine altfranzösische Quelle. Königsberg 1893. 4°. — Progr.

Droste-Huelshoff (Annette von), Sämtliche Werke. 6 Tle (3 Bde). Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Jul. Schwering. Mit Bildn. und Faks. Berlin usw. [1912]. 8°.

I. Gedichte 1844. Letzte Gaben. II. Das geistliche Jahr. Jugendgedichte. Aus dem Nachlass. III. Walter. Das Hospiz auf dem Grossen Sankt Bernhard. Des Aerztes Vermächtnis. IV. Die Schlacht im Loener Bruch. Der Spiritus familiaris des Rosstäuschers. V. Prosadichtungen. Dramatische Versuche. VI. Briefe.

Duentzer (H.), Goethe's Götz und Egmont. Geschichte, Entwicklung und Würdiging beider Dramen. Braunschweig 1854. 8°.

Dumcke (JUL.), Die deutschen Faustbücher. Nebst einem Anhange zum Widmanschen Faustbuche. Leipzig-Reudnitz 1891. 8°. — Diss.

Eberlin von Guenzburg (JOH.), Sämtliche Schriften. Herausgeg. von LUDW. ENDERS. 3 Bde. Halle a. S. 1896—1902. 8°.

Bd I. o. d. t.: Ausgewählte Schriften.
Flugschriften aus der Reformationszeit. XI, XV, XVIII.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 139/141, 170/172, 183/188.

Ebers (GEORG) — Aegypten in Bild und Wort dargestellt von unseren ersten Künstlern. Beschrieben von —. 2e Aufl. 2 Bde. Stuttgart usw. [1878, 79. f°.

In doos.

Edda — Die —. Die Lieder der sogenannten älteren Edda, nebst Anh.: Die mythischen und heroïschen Erzählungen der Snorra Edda. Uebers. und erl. von HUGO GERING. Leipzig usw. [1892]. 8°.

Edens (RICH.), Erec-Geraint. Der Chrétien'sche Versroman und das wälsche Mabinogi. Rostock 1910. 8°. — Diss.

Ehrhard (AUG.), Franz Grillparzer. Sein Leben und sein Werke. Deutsche Ausg. von MOR. NECKER. 2e Aufl. Mit Portr. und Faks. München 1910. 8°.

Eichendorff [JOS. C. B. VON]'s Werke. Auswahl. 4 Tle (2 Bde). Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von LUDW. KRAEHE. Mit Bildn. und Faks. Berlin usw. [1908]. 8°.

I. Gedichte. Julian. II. Ahnung und Gegenwart. III. Kleinere Novellen. IV. Dichter und ihre Gesellen. Satirische Schriften. Erlebtes.

Eilhart von Oberge. Herausgeg. von FRANZ LICHTENSTEIN. Strassburg 1877. 8°.

Quellen u. Forschungen z. Sprach- u. Culturgesch. der german. Völker. XIX.

Eisler (RUD), Handwörterbuch der Philosophie. Berlin 1913. 8°.

Eisler (RUD.), Philosophen-Lexikon. Leben, Werke und Lehren der Denker. Berlin 1912. 8°.

Elster (ERNST). Prinzipien der Literaturwissenschaft. Bd II. Stilistik. Halle a. S. 1911. 8°.

Enders (CARL), Friedrich Schlegel. Die Quellen seines Wesens und Werdens. Leipzig 1913. 8°. — Mit Portr.

Eneas. Texte critique publ. par JACQ. SALVERDA DE GRAVE. Halle 1891. 8°.

Bibliotheca Normannica. IV.

Engel (BERNH. CARL), Schiller als Denker. Prolegomena zu Schillers philosophischen Schriften. Berlin 1908. 8°.

Engel (Ed.), Geschichte der deutschen Literatur von den Anfängen bis in die Gegenwart. 20e Aufl. 2 Bde. Mit Bildn. und Handschr. Wien usw. 1918. gr. 8°.

Engel (Ed.), Goethe. Der Mann und das Werk. Mit Bildn. und Handschr. Berlin 1910. gr. 8°.

Engel (Karl), Zusammenstellung der Faust-Schriften vom 16. Jahrhundert bis Mitte 1884. Der Bibliotheca Faustiana 2e Aufl. Oldenburg 1885. 8°.

Epik — Höfische —. Teil I. Die ältesten Vertreter ritterlicher Epik in Deutschland. Bearb. von Paul Piper. Stuttgart o. J. 8°.

Deutsche National-Litteratur herausgeg. von Jos. Kuerschner, Bd IV 1.

Erdmann (Osk.), Grundzüge der deutschen Syntax nach ihrer geschichtlichen Entwicklung. 2 Abt. (1 Bd). Stuttgart 1886, 98. 8°.

I. Gebrauch der Wortklassen. Die Formationen des Verbums in einfachen Sätzen und in Satzverbindungen. II. Die Formationen des Nomens (Genus, Numerus, Casus) von Otto Mensing.

Ermatinger (Em.), Gottfried Kellers Leben, Briefe und Tagebücher. Auf Grund der Biographie Jak. Baechtolds dargestellt und herausgegeben. 3 Bde. (Bd II, 2e Aufl.) Stuttgart usw. 1915, 16. 8°. — Mit Bildn.

Ermatinger (Em.), Gottfried Kellers Leben. Mit Benutzung von Jak. Baechtolds Biographie. Mit Bildn. Stuttgart usw. 1915. 8°.

G. Kellers Leben, Briefe und Tagebücher. I.

Ernst (Fritz), Die romantische Ironie. Zürich 1915. 8°.

Ernst (Lor.), Floire und Blantscheflur. Studie zur vergleichenden Literaturwissenschaft. Strassburg 1912. 8°.

Quellen u. Forschungen z. Sprach- u. Culturgesch. des german. Völker. CXVIII.

Erzaehler — Deutsche — des achtzehnten Jahrhunderts, eingel. und herausgeg. von Rud. Fuerst. Leipzig 1897. 8°.

H. P. Sturz — Chr. L. Heyne — A. G. Meissner — J. Chr. L. Haken — Fr. Rochlitz — K. Grosse.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 66/69.

Eulenspiegel (Till). Abdruck der Ausgabe vom Jahre 1515. Halle a. S. 1884. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 55/56.

Fabeldichter, Satiriker und Popularphilosophen des 18. Jahrhunderts. ([M. G.] Lichtwer, [G. K.] Pfeffel, [A. G.] Kaestner, [L. F. G.] Goeckingk, [M.] Mendelssohn und [J. G.] Zimmermann.) Herausgeg. von J. Minor. Berlin usw. o. J. 8°. — Mit Abb.

Deutsche National-Litteratur herausgeg. von Jos. Kuerschner. Bd LXXIII.

Faustbuch — Das — des Christlich Meynenden. Nach dem Druck von 1725 herausgeg. von Siegfr. Szamatólski. Mit Portr. Stuttgart 1891. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 39.

Federn (ETTA), Christiane von Goethe. Ein Beitrag zur Psychologie Goethes. 2e Aufl. Mit Bild. München 1916. 8°.

Feise (ERNST), Der Knittelvers des jungen Goethe. Eine metrische und melodische Untersuchung. Mit Tabellen. Leipzig 1909. 8°.

Feist (SIGM.), Etymologisches Wörterbuch der gotischen Sprache mit Einschl. des sog. Krimgotischen. Halle a. S. 1909. 8°.

Ferdinand II von Tirol — Speculum vitae humanae. Ein Drama von Erzherzog — 1584. Nebst einer Einl. in das Drama des XVI. Jahrhunderts, herausgeg. von JAC. MINOR. Halle a. S 1889. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 79/80.

Firmenich-Richartz (ED.), Die Brüder Boisserée. . . . Bde. Mit Bildn. Jena 1916— . gr. 8°.
I. Sulpiz und Melchior Boisserée als Kunstsammler. Ein Beitrag zur Geschichte der Romantik.

Firmery (J.), Notes critiques sur quelques traductions allemandes de poèmes français au moyen âge. Paris etc. 1901. 8°.
Annales de l'Université de Lyon. Nouv. série. II 8.

Fischart (JOH.), Aller Praktik Grossmutter. 1572. Halle a. S. 1876. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 2.

Fischart (JOH.), Der Flöhhaz. 1573. Halle a. S. 1877. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 5.

Fischart (JOH.)'s Geschichtklitterung (Gargantua), herausgeg. von A. ALSLEBEN. Synoptischer Abdr. der Bearbeitungen von 1575, 1582 und 1590. Halle a. S. 1891. 8°. — Mit Taf.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 68/71.

Fischart (JOH.), Das glückhafte Schiff von Zürich. 1577. Herausgeg. von GEORG. BAESECKE. Halle a. S. 1901. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 182.

Fischer (AUG. WALTH.), Ueber die volkstümlichen Elemente in den Gedichten Heines. Berlin 1905. 8°.
Berliner Beiträge z. german. u. roman. Philologie. XXVIII.

Fischer (KUNO), Goethes Faust. 7e und 4e Aufl. Herausgeg. von VICT. MICHELS. 4 Bde. Heidelberg 1913. 8°.
I. Die Faustdichtung vor Goethe. II. Entstehung. Idee und Komposition des Goetheschen Faust. III, IV. Die Erklärung des Goetheschen Faust.

Fischer (KUNO), Schiller als Komiker. 2e Aufl. Heidelberg 1891. kl. 8°.
Schiller-Schriften. 1e Reihe II.

Fleck (KONR.), Flore und Blanscheflur. Eine Erzählung. Herausgeg. von EM. SOMMER. Quedlinburg usw. 1846. 8°.
Bibliothek d. ges. deutschen National-Literatur. XII.

Flos unde Blankeflos. Kritische Ausgabe des mittelniederdeutschen Gedichtes von OTTO DECKER. Rostock i. M. 1913. 8°.

Flugschriften aus der Reformationszeit. I (2e Aufl.) — XVIII. Halle a. S. 1897, 79 — 1902. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 4, 18, 28, 49, 50, 62, 77/78, 83/84, 96/98, 118, 139/141, 142/143, 153, 154/156, 170/172, 173, 174, 183/188.

Foerster (Wendelin) und Herm. Breuer, Kristian von Troyes. Wörterbuch zu seinen sämtlichen Werken. Mit einer litterargeschichtlichen und sprachlichen Einleitung. Halle a. S. 1914. 8°.

Romanische Bibliothek. XXI.

Folie Tristan — Les deux poèmes de la —. Publ. par Jos. Bédier. Paris 1907. 8°.

Société des anciens textes français.

Fontane (Theod.), Gesammelte Werke. Eine Auswahl in 5 Bdn. Berlin 1915. 8°. — Mit Portr.

Forster (Georg), Ausgewählte kleine Schriften. Herausgeg. von Alb. Leitzmann. Stuttgart 1894. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 46/47.

Forster (Georg)'s Frische teutsche Liedlein in fünf Teilen. Abdruck nach den ersten Ausgaben 1539, 1540, 1549, 1556 mit den Abweichungen der späteren Drucke. Herausgeg. von M. Elizabeth Marriage. Halle a. d. S. 1903. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 203/206.

Forster (Georg)'s Tagebücher. Herausgeg. von Paul Zincke und Alb. Leitzmann. Berlin 1914. 8°. — Mit Portr.

Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 149.

Fortunatus. Nach dem Augsburger Druck von 1509 herausgeg. von Hans Guenther. Halle a. S. 1914. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 240/241.

Fouqué [Fr. H. C. de la Motte]'s Werke. Auswahl in 3 Tln. (1 Bd). Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Walth. Ziesemer. Berlin usw. [1908]. 8°. — Mit Bildn. und Faks.

I. Gedichte. Erzählungen. II. Der Held des Nordens. III. Der Zauberring.

Franck [Joh.]'s Etymologisch woordenboek der Nederlandsche taal. 2e dr. door N. van Wijk. 's Gravenhage 1912. gr. 8°.

Franck (Joh.), Mittelniederländische Grammatik mit Lesestücken und Glossar. 2e Aufl. Leipzig 1910. 8°.

Freiligrath [Ferd.]'s Werke. 6 Tle. (2 Bde). Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Jul. Schwering. Berlin usw. [1910]. 8°. — Mit Portr. und Facs.

I. Gedichte 1838. Zwischen den Garben. II. Ein Glaubensbekenntnis. Ça ira! Neuere politische und soziale Gedichte. Zwei poetische Episteln. III. Neueres und Neuestes. Jugenddichtungen. Gedichte und Fragmente aus dem Nachlass. IV, V. Uebersetzungen. VI. Der Eggesterstein. Ausgewählte Briefe.

Freytag (GUST.), Die Ahnen. Roman. 6 Abth. (6 Bde). 6e, 9e, 8e, 4e Aufl. Leipzig 1875—83. 8°.

Abth. I. Ingo und Ingraban. II. Das Nest der Zaunkönige. III. Die Brüder vom deutschen Hause. IV. Marcus König. V. Die Geschwister. VI. Aus einer kleinen Stadt.

Freytag (GUST.), Die Technik des Dramas. Leipzig 1911. 8°.

Gesammelte Werke. 3e Aufl. Bd. XIV.

Fridank — Fridankes Bescheidenheit. [Herausgeg.] von H. E. BEZZENBERGER. Halle 1872. 8°.

Friedrich dem Grossen — De la littérature allemande (1780) von —. 2e Aufl. nebst CHR. W. v. DOHMS deutscher Uebersetzung. Herausgeg. von LUDW. GEIGER. Berlin 1902. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 16.

Friedwagner (MATH.), Goethe als Corneille-Uebersetzer. Ein Beitrag zur Geschichte des französischen Dramas in Deutschland. Wien 1890. 8°.

Fruehling — Des Minnesangs —. Neu bearb von FRIEDR. VOGT. 2e Ausg. Leipzig 1914. 8°.

Fuerst (RUD.), Die Vorläufer der modernen Novelle im 18. Jahrhundert. Ein Beitrag zur vergleichenden Litteraturgeschichte. Halle a. S. 1897. 8°.

Fulda (FÜRCHTEG. CHRIST.), Trogalien zur Verdauung der Xenien (1797). Herausgeg. von LUDW. GRIMM. Berlin 1903. 8°.

Antixenien. Heft I.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 125.

Gaster (BERNH.), Vergleich des Hartmannschen Iwein mit dem Löwenritter Crestiens. Greifswald 1896. 8°. — Diss.

Gaudy (FRANZ)'s poetische und prosaische Werke. Neue Ausg. Herausgeg. von ARTH. MUELLER. 8 Bde (4 vol.). Berlin 1853, 54. kl. 8°.

Gedichte des Königsberger Dichterkreises aus Heinrich Alberts Arien und musicalischer Kürbshütte (1638—1650) herausgeg. von L. H. FISCHER. Musik-Beilagen, herausgeg. von ROB. EITNER. Halle 1883, 84. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 44/47, 48.

Gedichte — Deutsche — des zwölften Jahrhunderts. Herausgeg. von CARL KRAUS. Halle 1894. 8°.

Gegner — Die — der zweiten schlesischen Schule. JOH. CHRIST. GUENTHER—CH. WEISE—B. H. BROCKES—FR. R. L. VON CANITZ—B. NEUKIRCH—CH. WERNIKE. Herausgeg. von LUDW. FULDA. 2 Tle. Berlin usw. o. J. 8°. — Mit Abb.

Deutsche National-Litteratur herausgeg. von JOS. KUERSCHNER. Bd. XXXVIII, XXXIX.

Geibel (EMAN.)'s Werke. Ausgewählt und herausgeg. von R. SCHACHT. 4 Tle (1 Bd). Mit Bildn. und Faks. Leipzig [1915]. 8°.

Geiger (LUDW.), Das junge Deutschland. Studien und Mitteilungen. Berlin [1907]. 8°.

Geiszler (MAX), Führer durch die deutsche Literatur des zwanzigsten Jahrhunderts. Weimar 1913. 8°.

Gelderen (I. VAN), Duitsch woordenboek. 3e dr. 2 dln. Groningen [1913]. 8°.

Gellert [C. F.]'s sämmtliche Schriften. Neue Ausg. 10 Tle (5 Bde). Berlin usw. 1867. kl. 8°.

Gellert (C. F.)'s Werke. Auswahl. Herausgeg. mit Einl. und Anm. von FRITZ BEHREND. Bd. I. Berlin [1910]. 8°. — Mit Bildn.

I. Didaktik und religiöse Lyrik. Die Betschwester.

Gerok (KARL), Aus ernster Zeit. Neue Evangelienpredigten. Stuttgart usw. 1873. 8°.

Gerok (KARL), Pilgerbrod. Noch ein Jahrgang Evangelien-Predigten. 3e Aufl. Stuttgart 1877. 8°. — Mit Bildn.

Gerok (KARL), Predigten auf alle Fest-, Sonn- und Feiertage des Kirchenjahrs. 4e Aufl. Bd II. Epistel-Predigten. Stuttgart usw. 1871. 8°.

Gerstenberg (H. W. v.)'s Rezensionen in der Hamburgischen Neuen Zeitung, 1767—1771. Herausgeg. von O. FISCHER. Berlin 1904. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 128.

Gervinus (G. G.), Geschichte der deutschen Dichtung. 4e Ausg. 5 Bde. Leipzig 1853. 8°.

Geschichte des Fräuleins von Sternheim. Von einer Freundin derselben aus Original-Papieren und andern zuverlässigen Quellen gezogen. [Von SOPHIE VON LA ROCHE]. Herausgeg. von C. M. WIELAND. 2 Thle (1 Bd). Leipzig 1771. Berlin [1907]. 8°.

Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 138.

Geschichte — Die — des Pfarrers vom Kalenberg. Herausgeg. von VIKT. DOLLMAYR. Halle a. S. 1906. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 212/214.

Gleim (I. W. L.), Preussische Kriegslieder von einem Grenadier. Heilbronn 1882. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. Jahrh. No. 4.

Gliese (WILH.), Kurze Einführung in das Studium des Gotischen. Heidelberg 1900. 8°.

Goedeke (KARL), Emanuel Geibel. O. O. u. J. 8°.

Overdruk.

Goedeke (KARL), Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung aus den Quellen. [Fortgeführt von EDM. GOETZE]. 2e [, 3e Aufl.] ... Bde (... vol.). Dresden 1884— . 8°.

I. Das Mittelalter. II. Das Reformationszeitalter. III. Vom dreissigjährigen bis zum siebenjährigen Kriege. IV. Vom siebenjährigen bis zum Weltkriege. 1e Abt. 3e Aufl. 4 Tle. V. Vom siebenjährigen bis zum Weltkriege. 2e Abt. VI, VII. Zeit des Weltkrieges. 2 Abt. VIII—X. Vom Weltfrieden bis zur französischen Revolution 1830. 3 Abt.

Goerres (Jos. von), Ausgewählte Werke und Briefe, herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Wilh. Schellberg. 2 Bde. Kempten usw. 1911. 8°. — Mit Bildn.

Goethe [C. E.] — Die Briefe der Frau Rath —. Gesammelt und herausgeg. von Alb. Koester. 5e Aufl. Leipzig 1911. 8°.

Goethe — Der junge —. Neue Ausg. in 6 Bdn besorgt von Max Morris. Leipzig 1909—12. 8°. — Mit Taf.

Goethe — Aus Goethes Archiv. Die erste Weimarer Gedichtsammlung in Facsimilé-Wiedergabe herausgeg. von Bernh. Suphan und Jul. Wahle. Weimar 1908. 4°.

Schriften der Goethe-Gesellschaft. XXIII.

Goethe's Briefe. Ausgewählt und in chronologischer Folge mit Anm. herausgeg. von Ed. von der Hellen. 6 Bde. (3 vol.). Stuttgart usw. [1901—08]. 8°.

I. 1764—1779. II. 1780—1788. III. 1788—1797. IV. 1797—1806. V. 1807—1818. VI. 1819—1832.

Goethe und [J. C.] Lavater, Briefe und Tagebücher. Herausgeg. von Heinr. Funck. Weimar 1901. 8°. — Mit Bildn.

Schriften der Goethe-Gesellschaft. XVI.

Goethe's Briefe an Charlotte von Stein. Herausgeg. von Jul. Petersen. 3 Bde. Leipzig 1907. 8°. — Mit Bildn.

Goethe's Briefwechsel mit seiner Frau. Herausgeg. von Hans Gerh. Graef. 2 Bde. Mit Bildn. und Faks. Frankfurt a. M. 1916. 8°.

I. 1792—1806. II. 1807—1816.

Goethe und Zelter — Briefwechsel zwischen — in den Jahren 1799 bis 1832. Mit Einl. und Erläuterungen herausgeg. von Ludw. Geiger. 3 Bde. Leipzig [1902]. kl. 8°.

I. 1799—1818. II. 1819—1827. III. 1828—1832.

Goethe ueber seine Dichtungen. Versuch einer Sammlung aller Aeusserungen des Dichters ueber seine poetischen Werke von Hans Gerh. Graef. 3 Thle. (9 Bde). Frankfurt a. M. 1901—14. 8°.

I. Die epischen Dichtungen. 2 Bde. II. Die dramatischen Dichtungen. 4 Bde. III. Die lyrischen Dichtungen. 2 Bde (3 vol.).

Goethe — Elegie September 1823. Goethes Reinschrift mit Ulrikens von Levetzow Brief an Goethe und ihrem Jugendbildniss. Herausgeg. von Bernh. Suphan. Weimar 1900. 4°. — Mit Facs.

Schriften der Goethe-Gesellschaft. XV.

Goethe, Ephemerides und Volkslieder. Heilbronn 1883. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 14.

Goethe, Faust. Ein Fragment. Heilbronn 1882. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. Jahrh. No. 5.

Goethe — Gedichte von — in Compositionen [seiner Zeitgenossen]. Herausgeg. von Max Friedlaender. 2 Bde. Weimar 1896, 1916. gr. 4°.

Schriften der Goethe-Gesellschaft. XI, XXXI.

Goethe's Gespräche. Gesamtausgabe. Neu herausgeg. von FLODOARD VON BIEDERMANN. 5 Bde. Leipzig 1909—11. 8°.

Goethe's Gespräche mit J. P. Eckermann. Neu herausgeg. und eingel. von FRANZ DEIBEL. 2e Aufl. 2 Bde. Leipzig 1908. 8°. — Mit Portr.

Goethe, Die guten Frauen. Heilbronn 1885. 8°. — Mit Abb.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18 u. 19. Jahrh. No. 21.

Goethe's Lyrische und epische Dichtungen. 2 Bde. Leipzig 1916. kl. 8°.

Goethe, Maximen und Reflexionen. Herausgeg. von MAX HECKER. Mit Facs. Weimar 1907. 8°.
Schriften der Goethe-Gesellschaft. XXI.

Goethe, Wilhelm Meisters theatralische Sendung. Nach der Schulthess'schen Abschrift herausgeg. von HARRY MAYNC. Stuttgart usw. 1911. 8°.

Goethe und Oesterreich. Briefe mit Erläuterungen. Herausgeg. von AUG. SAUER. 2 Thle. Mit Lichtdr. Weimar 1902, 04. 8°.
Schriften der Goethe-Gesellschaft. XVII, XVIII.

Goethe's Philosophie aus seinen Werken. Mit Einl. herausgeg. von MAX HEYNACHER. Leipzig [1905]. 8°.
Philosophische Bibliothek. Bd 109.

Goethe's Sämtliche Werke. Jubiläums-Ausgabe. 40 Bde. Mit Reg. (41 vol.). Herausgeg. von ED. VON DER HELLEN. Stuttgart usw. [1902—12]. 8°. — Mit Bildn.
I—IV. Gedichte. V. West-östlicher Divan. VI. Reineke Fuchs. Hermann und Dorothea. Achilleis. VII. Jugenddramen. Farcen und Satiren. VIII. Singspiele. IX. Zeitdramen. Gelegenheitsdichtungen. X. Götz von Berlichingen. XI. Dramen in Prosa. XII. Iphigenie auf Tauris. Torquato Tasso. Die natürliche Tochter. XIII, XIV. Faust. XV. Dramatische Fragmente und Uebersetzungen. XVI. Die Leiden des jungen Werthers. Kleinere Erzählungen. XVII, XVIII. Wilhelm Meisters Lehrjahre. XIX, XX. Wilhelm Meisters Wanderjahre. XXI. Die Wahlverwandtschaften. XXII—XXV. Dichtung und Wahrheit. XXVI, XXVII. Italienische Reise. XXVIII. Kampagne in Frankreich. Belagerung von Mainz. XXIX. Aus einer Reise in die Schweiz 1797. Am Rhein, Main und Neckar 1814 und 1815. XXX. Annalen. XXXI, XXXII. Benvenuto Cellini. XXXIII—XXXV. Schriften zur Kunst. XXXVI—XXXVIII. Schriften zur Literatur. XXXIX, XL. Schriften zur Naturwissenschaft. [Suppl.] Register.

Goethe — Schiller im Urteil Goethes. Die Zeugnisse Goethes in Wort und Schrift gesammelt und ergänzt durch die Zeugnisse Mitlebender von P. UHLE. Leipzig usw. 1910. 8°.

Goethe's Schweizer Reise 1775. Zeichnungen und Niederschriften herausgeg. von KARL KOETSCHAU und MAX MORRIS. Weimar 1907. f°.
Schriften der Goethe-Gesellschaft. XXII.

Goethe und Werther. Briefe Goethes meistens aus seiner Jugendzeit, mit erläuternden Dokumenten, herausgeg. von A. KESTNER. 3e Aufl. Mit Anhange. Mit Bildn. und Faks. Stuttgart usw. [1910]. 8°.

Goethe (Ottilie von) — Aus — 's Nachlass. Briefe von ihr und an sie 1806—22. Herausgeg. von Wolfg. von Oettingen. Mit Bildn. Weimar 1912. 8°.
Schriften der Goethe-Gesellschaft. XXVII.

Goethe (Ottilie) — Aus — 's Nachlass. Briefe und Tagebücher von ihr und an sie bis 1832. Herausgeg. von Wolfg. von Oettingen. Mit Bildn. Weimar 1913. 8°.
Schriften der Goethe-Gesellschaft. XXVIII.

Goethe-Handbuch. Herausgeg. von Jul. Zeitler. . . . Bde. Stuttgart 1916 — . 8°.

Goetz (Joh. Nic.), Gedichte aus den Jahren 1745—1765 in ursprünglicher Gestalt. Stuttgart 1893. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 42.

Goetze (Alfr.), Frühneuhochdeutsches Glossar. Bonn 1912. 8°.

Goeze [J. M.]'s Streitschriften gegen Lessing. Herausgeg. von Er. Schmidt. Stuttgart 1893. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 43/45.

Golther (Wolfg.), Die deutsche Dichtung im Mittelalter 800 bis 1500. Stuttgart 1912. 8°.

Golther (Wolfg.), Das Rolandslied des Pfaffen Konrad. Ein Beitrag zur Litteraturgeschichte des XII. Jahrhunderts. München 1887. 8°.

Golther (Wolfg.), Tristan und Isolde in den Dichtungen des Mittelalters und der neuen Zeit. Leipzig 1907. 8°.

Golz (Bruno), Pfalzgräfin Genovefa in der deutschen Dichtung. Leipzig 1897. 8°.

Gottfried von Strassburg, Tristan. Herausgeg. von Karl Marold. Mit Portr. und Taf. 2e Ausg. Teil I. Leipzig 1912. 8°.
Teutonia. Arbeiten z. german. Philologie. Heft 6.

Gottfried von Strassburg, Tristan und Isolt. Herausgeg. von H. F. Massmann. Leipzig 1843. 8°.
Dichtungen d. deutschen M. A. Bd II.

Gottfried von Strassburg, Tristan. Herausgeg. von Reinh. Bechstein 3e Aufl. 2 Thle. Leipzig 1890, 91. 8°.
Deutsche Classiker des M. A. Bd VII, VIII.

Gottfried von Strassburg, Werke aus den bessten Handschriften mit Einl. und Wörterbuch herausgeg. durch Friedr. Heinr. von der Hagen. Mit Kupf. 2 Bde. Breslau 1823. 8°.

Gotthelf (Jerem.) [Alb. Bitzius], Ausgewählte Werke. Mit Biographie und Einl. herausgeg. von Ad. Bartels. 12 Bde. (5 vol.) Leipzig [1907]. 8°. — Mit Bildn. und Faks.
Einleitungsbd. Ad. Bartels, Jer. Gotthelfs. (Alb. Bitzius) Leben und Schriften. I. Der Bauernspiegel. II. Uli der Knecht. III. Geld und Geist oder die Versöhnung. IV. Käthi die Grossmutter. V. Uli der Pächter. Die Käserei in der Vehfreude. VII—X. Ausgewählte Erzählungen. XI, XII. Leiden und Freuden eines Schulmeisters.

Gottsched (Joh. Christ.) und die Schweizer J. J. Bodmer und J. J. Breitinger. Herausgeg. von Joh. Crueger. Berlin usw. o. J. 8°. — Mit Abb.

Deutsche National-Litteratur herausgeg. von Jos. Kuerschner. Bd XLII.

Grabbe [Christ. Dietr.]'s Werke. 6 Tle (2 Bde). Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Spiridion Wukadinowic. Mit Bildn., Karte und Faks. Berlin usw. [1912]. 8°.

I. Herzog Theodor von Gothland. Scherz, Satire und Ironie und tiefere Bedeutung. II. Nannette und Maria. Marius und Sulla. Don Juan und Faust. III. Die Hohenstaufen. Barbarossa im Kyffhäuser. Aschenbrödel. IV. Napoleon. Hannibal. Die Hermannschlacht. Kleinere dramatische Fragmenten. V, VI. Aufsätze. Rezensionen und Vermischtes. Briefe.

Graff (E. G.), Althochdeutscher Sprachschatz oder Wörterbuch der althochdeutschen Sprache. 6 Thle (3 Bde). Berlin 1834—42. 4°.

Greif (Mart.), Gesammelte Werke. 2e Aufl. 5 Bde. Leipzig 1909—12. 8°.

I. Buch der Lyrik. II. Epische Klänge und Feierstimmen. III, IV. Dramen. V. Nachgelassene Schriften, herausgeg. von Wilh. Kosch.

Greve (Wilh.), Leben und Werke Hartmann's von Aue. Fellin 1879. 4°. — Progr.

Grillparzer [Franz]'s Werke. 16 Tle. (5 Bde). Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Stefan Bock. Mit portr. und Faks. Berlin usw. [1911]. 8°.

I, II. Gedichte. III. Der Ahnfrau. Sappho. IV. Das goldene Vlies. V. König Ottokars Glück und Ende. Ein treuer Diener seines Herrn. VI. Des Meeres und der Liebe Wellen. Der Traum, ein Leben, Weh dem, der lügt! VII. Libussa. Ein Bruderzwift in Habsburg. Die Jüdin von Toledo. VIII. Esther. Melusina. Hannibal. Erzählungen. IX. Jugenddramen. X. Dramatische Pläne und Studien. Satiren. XI—XII. Studien. XIV. Selbstbiographie. Erinnerungen. XV. Tagebücher. XVI. Briefe. Amtliche Aktenstücke und Berichte.

Grimm (Jac. und Wilh.) — Briefwechsel zwischen — aus der Jugendzeit. Herausgeg. von Herm. Grimm und Gust. Hinrichs. Weimar 1881. 8°.

Grimm [Jac. und Wilh.] — Die deutschen Sagen der Brüder —. Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Herm. Schneider. Mit Bildn. 2 Tle (1 Bd). Berlin usw. [1914]. 8°.

I. Ortssagen. II. Geschichtliche Sagen.

Grimm (Jac. und Wilh.), Deutsches Wörterbuch. ... Bde (... Tle). Leipzig 1854— . 4°. — Mit Titelbilde.

Grimm [Jac. und Wilh.] — Kinder- und Hausmärchen gesammelt durch die Brüder —. Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Paul Neuburger. 2 Tle (1 Bd). Mit Bildn. Berlin usw. [1916]. 8°.

Grimmelshausen (H. J. Chr. v.), Der abenteuerliche Simplicissimus. 1669. Halle a. S. 1880. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 19/25.

Grosse (Em.), Zur Erklärung von Goethes Gedicht Das Göttliche. Königsberg i. Pr. 1892. 4°. — Progr.

Grudzinski (Herb.), Shaftesburys Einfluss auf Chr. M. Wieland. Mit einer Einleitung über den Einfluss Shaftesburys auf die deutsche Literatur bis 1760. Stuttgart 1913. 8°.

Breslauer Beiträge zur Literaturgeschichte. N. F. 34.

Gruen (Anast.) [Ant. Alex. von Auersperg], Werke. 6 Tle (3 Bde). Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Ed. Castle [und Ivan Prijatelj]. Berlin usw. [1909]. 8°. — Mit Portr. und Facs.

I. Politische Dichtungen. II, III. Lyrische Dichtungen. IV. Epische Dichtungen. V. Uebersetzungen und Nachdichtungen. VI. Aufsätze und Reden.

Gruyter (Walt. de), Das deutsche Tagelied. Leipzig 1887. 8°. — Diss.

Gryphius (Andr.), Horribilicribrifax. Scherzspiel. Halle a. S. 1876. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 3.

Gryphius (Andr.), Sonn- und Feiertags-Sonette. Abdr. der 1en Ausg. (1639) mit den Abweichungen der Ausg. letzter Hand (1663) besorgt durch Heinr. Welti. Halle a. S. 1883. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 37/38.

Gryphius (Andr.), Peter Squenz. Schimpfspiel. 1663. Halle a. S. 1877. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 6.

Gryphius [Andr.], Werke. Herausgeg. von H. Palm. Berlin usw. o. J. 8°. — Mit Portr.

Deutsche National-Litteratur herausgeg. von Jos. Kuerschner. Bd XXIX.

Gueth, Das Verhältniss des Hartmann'schen Iwein zu seiner altfranzösischen Quelle. O. O. [1874.] 8°.

Overdruk.

Guiot von Provins — Des — bis jetzt bekannte Dichtungen, altfranzösisch und in deutscher metrischer Uebers. mit Einl., Anm. und Wörterbuche herausgeg. von Joh. Friedr. Wolfart und San-Marte [A. Schulz]. Halle 1861. 8°.

Parcival-Studien von San-Marte [A. Schulz]. I.

Gundolf (Friedr.), Goethe. Berlin 1916. 8°.

Gundolf (Friedr.), Shakespeare und der deutsche Geist. 2e Aufl. Berlin 1914. 8°.

Gutzkow (Karl) und Lud. Wienbarg, Die deutsche Revue (1835). Herausgeg. von J. Dresch. Berlin 1904. 8°.

Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 132.

Gutzkow [K.]'s Werke. Auswahl. 12 Tle. (4 Bde). Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Reinh. Gensel. Berlin usw. [1910]. 8°. — Mit Portr. und Facs.

I. Nero. Richard Savage. II. Werner. Zopf und Schwert. Das Urbild des Tartüffe. III. Uriel Acosta. Der Königsleutnant. Ella Rose. IV. Der Sadduzäer von Amsterdam. Vergangene Tage. V. Die Selbsttaufe. Der Emporblick. Die Kurstauben. Die Nihilisten. Der Werwolf. VI. Lucindens Jugendgeschichte. VII. Aus der Knabenzeit. VIII. Kleinere biographische Dokumente. IX. Rückblicke auf mein Leben. X. Aufsätze zur Literaturgeschichte 'Aufsätze zur Kultur- und Zeitgeschichte. Reiseeindrücke. XII. Vom Baum der Erkenntnis.

Gutzkow [K.]'s Werke. Die Ritter vom Geiste. Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von REINH. GENSEL. 3 Tle. Berlin usw. [1910]. 8°. — Mit Facs.

Ergänzung zur Auswahl in 12 Teilen.

Hagedorn (F. v.), Versuch einiger Gedichte. Heilbronn 1883. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale des 18. Jahrh. No. 10.

Hagen (PAUL), Der Gral. Strassburg 1900. 8°.

Quellen u. Forschungen z. Sprach- u. Culturgesch. der german. Völker. LXXXV.

Halm (FRIEDR.) [ELIGIUS FRANZ JOS. VON MUENCH—BELLINGHAUSEN], Werke. Auswahl. 4 Tle (2 Bde). Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von RUD. FUERST. Berlin usw. [1910]. 8°. — Mit Bildn.

I—III. Gedichte. Dramen. IV. Erzählungen.

Hamann [JOH. GEORG] und die Aufklärung. Studien zur Vorgeschichte des romantischen Geistes im 18. Jahrhundert. [Herausgeg. von] RUD. UNGER. 2 Bde. Jena 1911. 8°. — Mit Portr.

I. Text. II. Anmerkungen und Beilagen.

Hand-Katalog der neueren deutschen wissenschaftlichen, technologischen und schönwissenschaftliche Literatur. [Leipzig] 1918, 14. 8°. — Mit Literatur-Nachweise, Schlagwort- und Titelreg

Hardt (ERNST), Gudrun. Ein Trauerspiel in fünf Akten. Leipzig 1912. 8°.

Hardt (ERNST), Tantris der Narr. Drama in fünf Akten. Leipzig 1916. 8°.

Hart (HEINR. [und] JUL.), Kritische Waffengänge. 6 Hefte (1 Bd). Leipzig 1882—84. 8°.

I. Wozu, wogegen, wofür? — Der Dramatiker Heinrich Kruse. II. Offener Brief an den Fürsten Bismarck. — Paul Lindau als Kritiker. — Für und gegen Zola. III. Hugo Bürger. Ein Lyriker à la mode. IV. Das „Deutsche Theater" des Herrn L'Arronge. V. Graf Schack als Dichter. VI. Friedrich Spielhagen und der deutsche Roman der Gegenwart.

Hartleben (OTTO ER.), Ausgewählte Werke. 3 Bde. Berlin 1913. 8°. — Mit Portr.

I. Gedichte. II. Prosa. III. Dramen.

Hartmann — Des armen — Rede vom Glouven. Eine deutsche Reimpredigt des 12. Jahrhunderts. Untersucht und herausgeg. von FRIEDR. VON DER LEYEN. Breslau 1897. 8°.

Germanistische Abhandlungen. Heft XIV.

Hartmann von Aue. Herausgeg. von FEDOR BECH. 3e, 4e Aufl. 3 Thle. Leipzig 1893, 91, 1902. 8°.

I. Erec der Wunderaere. II. Lieder. Die Klage. Büchlein. Grêgorjus. Der arme Heinrich. III. Iwein.
Deutsche Classiker des M. A. Bd IV—VI.

Hartmann von Aue, Der arme Heinrich. Ueberlieferung und Herstellung, herausgeg. von ER. GIERACH. Heidelberg 1913. 8°.

Germanische Bibliothek.

Hartmann von Aue, Erec. Eine Erzählung. 2e Ausg. von Moriz Haupt. Leipzig 1871. 8°.

Hartmann von Aue, Werke. IV. Gregorius. Herausgeg. von Herm. Paul. 4e Aufl. Halle a. S. 1910. 8°.

Hartmann von Aue, Iwein der Ritter mit dem Löwen. Herausgeg. von Em. Henrici. 2 Tle. Halle a. S. 1891, 93. 8°.
Germanistische Handbibliothek. VIII 1, 2.

Hartmuth von Cronberg, Schriften. Herausgeg. von Ed. Kück. Halle a. S. 1899. 8°.
Flugschriften aus den Reformationszeit. XIV.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 154/156.

Hauff [Wilh.]'s Sämtliche Werke. 6 Bde (2 vol.). Mit Bildn. und einer Biographie Hauffs von Ad. Stern. Leipzig [1899]. 8°.
I. Gedichte. Novellen. II. Lichtenstein. III. Mitteilungen aus den Memoiren des Satans. IV. Der Mann im Monde. Kontroverspredigt. V. Märchen. VI. Verschiedenes.

Hauff (Wilh.)'s Sämtliche Werke. 6 Bde (2 vol.). Mit Einl. und Anm. herausgeg. von Rud. Krauss. Mit Bildn., Abb. und Facs. Leipzig [1912]. 8°.
I. W. Hauffs Leben und Wirken. Märchen. II. Mitteilungen aus den Memoiren des Satan. III. Der Mann im Monde. Kontrovers-Predigt. IV. Lichtenstein. V. Novellen. VI. Phantasien im Bremer Ratskeller, Skizzen. Gedichte. Dramatisches und Prosaisches aus dem Nachlass.

Hauptmann (Gerh.), Gesammelte Werke. 6 Bde. Berlin 1913. 8°. — Mit Portr.

Hauptquellen — Die — zu Schillers Wallenstein. Herausgeg. von Alb. Leitzmann. Halle a. S. 1915. 8°.
Quellenschriften zur neueren deutschen Literatur. No. 6.

Hauser (Otto), Weltgeschichte der Literatur. 2 Bde. Mit Taf. Leipzig usw. 1910. 8°.

Haym (Rud.), Die romantische Schule. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Geistes. 3e Aufl. besorgt von Osk. Walzel. Berlin 1914. 8°.

Hayneccius (Mart.), Hans Pfriem oder Meister Kecks. Komödie. 1582. Halle a. S. 1882. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 36.

Hebbel [Christ. Friedr.]'s Briefe. Ausgewählt und eingel. von Theod. Poppe. Mit Portr. und Faks. Berlin usw. [1913]. 8°.

Hebbel [Christ. Friedr.], Werke. Herausgeg. mit Einl. und Anm. von Theod. Poppe. 10 Bde (5 vol.). Mit Portr. und Faks. Berlin usw. [1908]. 8°.
I. Gedichte. Mutter und Kind. II. Judith. Genoveva. Der Diamant. III. Maria Magdalene. Ein Trauerspiel in Sicilien. Julia. Herodes und Marianne. Der Rubin. Michel Angelo. IV. Agnes Bernauer. Gyges und sein Ring. V. Die Nibelungen. Demetrius. VI. Moloch. Kleinere dramatische Fragmente. VII. Erzählende Werke. Erzählungen und Novellen. Autobiographisches. Reiseeindrücke. VIII. Aesthetische und kritische Schriften. IX, X. Tagebücher.

Hebel [JOH. PETER], Werke. Herausgeg. mit Einl., alemannischem Wörterbuch und Anm. von AD. SUETTERLIN. 4 Bde (2 Tle). Mit Bildn., einer Karte und Faks. Berlin usw. [1911]. 8°.

I. Alemannische Gedichte. II. Hochdeutsche Dichtungen. Religiöse Schriften. III, IV. Erzählungen und volkstümliche Aufsätze.

Hehn (VICT.), Gedanken über Goethe. 7e Aufl. Berlin 1909. 8°.

Heidingsfeld (MAX), Gottfried von Strassburg als Schüler Hartmanns von Aue. Rostock 1886. 8°. — Diss.

Heine [H.]'s Briefe. Ausgewählt und eingel. von HUGO BIEBER. Mit Bild. und Faks. Berlin [1914]. 8°.

Heine (HEINR.)'s Buch der Lieder nebst einer Nachlese nach den ersten Drucken oder Handschriften. Heilbronn 1887. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 27.

Heine (HEINR.)'s Memoiren. Nach seinen Werken, Briefen und Gesprächen. Herausgeg. von GUST. KARPELES. 4e Aufl. Berlin 1909. 8°.

Heine (HEINR.)'s Sämmtliche Werke. 18 Bde (9 vol.). Hamburg 1873, 74. 8°.

I, II. Reisebilder. III. Englische Fragmente und Shakespeares Mädchen und Frauen. IV. Novellistische Fragmente. V—VII. Ueber Deutschland. VIII—XI. Französische Zustände. XII. Ludwig Börne. XIII, XIV. Vermischte Schriften. XV—XVIII. Dichtungen.

Heine (HEINR.)'s Sämtliche Werke. Herausgeg. von ERNST ELSTER. 7 Bde. Leipzig usw. [1887—90]. 8°. — Mit Portr. und Facs.

I. Lyrische Gedichte. — II. Lyrische Nachlese. Tragoedien. Atta Troll. Deutschland. — III. Reisebilder. — IV. Der Salon. — V. Französische Zustande. Die romantische Schule. Shakespeares Mädchen und Frauen. — VI. Vermischte Schriften. Der Doktor Faust. — VII. Ludwig Börne. Nachlese.

Heinrich von Freiberg. Mit Einleitungen über Stil, Sprache, Metrik, Quellen und die Persönlichkeit des Dichters herausgeg. von ALOIS BERNT. Mit Lichtdr. Halle a. d. S. 1906. 8°.

Heinrich von Freiberg, Tristan. Herausgeg. von REINH. BECHSTEIN. Leipzig 1877. 8°.

Deutsche Dichtungen des M. A. Bd V.

Heinrich von dem Türlin — Der Mantel. Bruchstück eines Lanzeletromans des —, nebst einer Abhandlung über die Sage vom Trinkhorn und Mantel und die Quelle der Krone herausgeg. von OTTO WARNATSCH. Breslau 1883. 8°.

Germanistische Abhandlungen. Heft II.

Heinrich von Veldeke, Eneide. Mit Einl. und Anm. herausgeg. von OTTO BEHAGHEL. Heilbronn 1882. 8°.

Hense (C. C.), Rudolstadt. Schiller und Goethe. Parchim 1868. 4°.

Herder (JOH. GOTTFR. VON)'s Lebensbild. Sein chronologisch-geordneter Briefwechsel, verbunden mit den hierhergehörigen Mittheilungen, usw. Herausgeg. von EM. GOTTFR. VON HERDER. 2 Bde. (3 vol.). Erlangen 1846. kl. 8°. — Mit Bildn.

Herder [J. G.]'s Werke. 24 Thle (13 Bde). Berlin o. J. 8°.

Herold (Kurt), Der Münchener Tristan. Ein Beitrag zur Ueberlieferungsgeschichte und Kritik des Tristan Gottfrieds von Strassburg. Strassburg 1911. 8°.

Quellen u. Forschungen z. Sprach- u. Culturgesch. des germ. Völker. CXIV.

Herrmann (Helene), Studien zu Heines Romanzero. Berlin 1906. 8°.

Herrmann (Max), Forschungen zur deutschen Theatergeschichte des Mittelalters und der Renaissance. Mit Abb. Berlin 1914. 8°.

Herwegh [Georg]'s Werke. 3 Tle (1 Bd). Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Herm. Tardel. Berlin usw. [1909]. 8°. — Mit Portr.

I. Gedichte eines Lebendigen. II. Gedichte und kritische Aufsätze aus den Jahren 1839 und 1840. III. Neue Gedichte.

Herzog (Wilh.), Heinrich von Kleist. Sein Leben und sein Werk. Mit Bildn. München 1911. 8°.

Hettner (Herm.), Geschichte der deutschen Literatur im achtzehnten Jahrhundert. 6e Aufl. 3 Bde. Braunschweig 1913. 8°.

Literaturgeschichte des 18. Jahrhunderts. III.

Hettner (Herm.), Geschichte der englischen Literatur von der Wiederherstellung des Königsthums bis in die zweite Hälfte des achtzehnten Jahrhunderts. 1660—1770. 7e Aufl. Braunschweig 1913. 8°.

Literaturgeschichte des 18. Jahrhunderts. I.

Hettner (Herm.), Geschichte der französischen Literatur im achtzehnten Jahrhundert. 7e Aufl. Braunschweig 1913. 8°.

Literaturgeschichte des 18. Jahrhunderts. II.

Hettner (Herm.), Literaturgeschichte des achtzehnten Jahrhunderts. 7e, 6e Aufl. 3 Thle (6 Bde). Braunschweig 1913. 8°.

Heyne (Mor.), Deutsches Wörterbuch. 3 Bde. Leipzig 1890—95. 4°.

Heyse (Joh. Christ. Aug.)'s Allgemeines verdeutschendes und erklärendes Fremdwörterbuch. Neu bearb. von Otto Lyon. 19e Ausg. Hannover usw. 1910. 8°.

Historia D. Johannis Fausti des Zauberers nach der Wolfenbütteler Handschrift nebst dem Nachweis eines Teils ihrer Quellen herausgeg. von Gust. Milchsack. Wolfenbüttel 1892. 8°.

Ueberlieferungen zur Litteratur, Geschichte und Kunst. Bd II.

Hock (Theob.), Schoenes Blumenfeld. Abdruck der Ausgabe von 1601. Herausgeg. von Max Koch. Halle a. S. 1899. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 157/159.

Hoelderlin (Friedr.), Ausgewählte Briefe. Herausgeg. von Wilh. Boehm. Jena 1910. 8°.

Hoelderlin (Friedr.), Gesammelte Werke. Mit Einl. herausgeg. von Wilh. Boehm. 2e Aufl. 3 Bde. Mit Portr. und Taf. Jena 1909—11. 8°.

I. Hyperion. II. Gedichte. III. Empedokles. Uebersetzungen. Philosophische Versuche.

Hoelderlin [Friedr.]. Werke. Herausgeg. mit Einl. und Anm. von Marie Joachimi-Dege. 4 Tle (1 Bd). Berlin usw. [1909]. 8°. — Mit Portr. und Faks.

I. Gedichte. II. Hyperion. III. Empedokles. IV. Uebersetzungen. Theoretische Schriften.

Hoelty (Ludew. Heinr. Christ.), Gedichte. Besorgt durch seine Freunde Friederr. Leop. zu Stollberg und Joh. Heinr. Voss. Neue Aufl. Stuttgart 1811. 12°.

Hoffmann (E. T. A.), Werke. Auf Grund der Hempelschen Ausgabe neu herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Georg Ellinger. 15 Tle (5 Bde). Berlin usw. [1912]. 8°. — Mit Portr. und Faks.

I. Phantasiestücke in Callots Manier. II. Die Elixiere des Teufels. III. Nachtstücke. IV. Seltsame Leiden eines Theaterdirektors. Klein Zaches. V—VIII. Die Serapionsbrüder. IX. Lebensansichten des Katers Murr. X. Prinzessin Brambilla. Meister Floh. XI, XII. Letzte Erzählungen. XIII, XIV. Musikalische Schriften. XV. Kleine Schriften und Dramatisches.

Hoffmann von Fallersleben [Aug. Heinr.]. Auswahl. 3 Tle (2 Bde). Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Augusta Weldler-Steinberg. Mit Bildn. und Faks. Berlin usw. [1912]. 8°.

I. Lyrische Gedichte. II. Zeitgedichte. Gelegenheitsgedichte und Trinksprüche. III. Mein Leben.

Hofmannsthal (Hugo von) — Die Gedichte und kleinen Dramen von —. Leipzig 1916. 8°.

Hofmannswaldau (C. Hofmann von) — Dan. Casp. von Lohenstein — Heinr. Ans. von Zigler und Kliphausen — Heinr. Muehlpfort — Hans von Aszig — Hans Aszmann von Abschatz — Christ. Gryphius — Aug. Ad. von Haugwitz — Joh. Christ. Hallmann. Herausgeg. von Fel. Bobertag. Berlin usw. o. J. 8°. — Mit Abb.

Deutsche National-Litteratur herausgeg. von Jos. Kuerschner. Bd XXXVI.

Hollonius (Ludw.), Somnium vitae humanae. Ein Drama. 1605. Herausgeg. von Franz Spengler. Halle a. S. 1891. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 95.

Holzhausen (Paul), Heinrich Heine und Napoleon I. Mit Ill. Frankfurt a. M. 1903. 8°.

Holzmann (Mich.), Aus dem Lager der Goethe-Gegner. Mit Anhange: Ungedrucktes von und an [Ludw.] Boerne. Berlin 1904. 8°.

Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 129.

Homer's Werke. Uebers. von Joh. Heinr. Voss. Abdr. der ersten Ausg. Mit Abb. sowie einer literarhistorischen Einl. von Gotth. Klee. 2 Bde (1 vol.). Leipzig [1900]. kl. 8°.

Horwitz (Hugo), Das Ich-Problem der Romantik. Die historische Stellung Friedrich Schlegels innerhalb der modernen Geistesgeschichte. München usw. 1916. 8°.

Houben (Heinr. Hub.), Gutzkow-Funde. Beiträge zur Litteratur- und Kulturgeschichte des 19. Jahrhunderts. Berlin 1901. 8°.

Houben (HEINR. [HUB.]), Studien über die Dramen Karl Gutzkows. 1. Hinterlassene Dramen-Entwürfe. 2. „Ein weisses Blatt". Düsseldorf 1898. 8°. — Diss.

Huch (RICARDA), Die Romantik. 5e, 4e Aufl. 2 Bde Leipzig 1913, 15. 8°.
I. Blütezeit der Romantik. II. Ausbreitung und Verfall der Romantik.

Huebner (JOH.), Christ-Comoedia. Ein Weihnachtsspiel. Herausgeg. von FRIEDR. BRACHMANN. Berlin 1899. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 82.

Humboldt (WILH. VON), Sechs ungedruckte Aufsätze über das klassische Altertum. Herausgeg. von ALB. LEITZMANN. Leipzig 1896. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 58/62.

Ibsen (HENR.), Sämtliche Werke. Volksausg. herausgeg. von JUL. ELIAS und PAUL SCHLENTHER. 5 Bde. Berlin 1911—13. 8°. — Mit Bild.

Iffland (A. W.), Theatralische Werke in einer Auswahl. 10 Bde (5 vol.). Leipzig 1858—60. kl. 8°.

Iffland (A. W.), Ueber meine theatralische Laufbahn. Heilbronn 1886. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 24.

Immermann [KARL LEBERECHT]'s Werke. Herausgeg. von HARRY MAYNC. 5 Bde. Leipzig usw. [1906]. 8°. — Mit Portr. und Faks.

Jacob (OSC.), Das zweite Büchlein ein Hartmannisches. Naumburg a. S. 1879. 8°. — Diss.

Janko (JOS.), Die Allegorie der Minnegrotte bei Gottfried von Strassburg. Prag 1906. 8°.
Sitzungsber. d. K. böhm. Ges. d. Wiss., hist. Kl. 1906.

Jean Paul [JOH. PAUL FRIEDR. RICHTER], Werke. Nebst einer Biographie Jean Paul's von RUD. GOTTSCHALL. 60 Thle (13 Bde). Berlin [1879]. kl. 8°.

Jeanroy (ALFR.), Les origines de la poésie lyrique en France au moyen âge. Etudes de littérature française et comparée, suivies de textes inédits. 2e ed. Paris 1904. 8°.

Jellinek (MAX HERM.), Die Sage von Hero und Leander in der Dichtung. Berlin 1890. 8°.

Jerusalem (KARL WILH.), Philosophische Aufsätze (1776). Mit G. E. LESSINGS Vorrede und Zusätzen herausgeg. von PAUL BEER. Berlin 1900. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 89/90.

Jeske (GEORG), Die Kunst Hartmanns von Aue als Epiker, verglichen mit der seiner Nachahmer. Greifswald 1909. 8°. — Diss.

Jespersen (OTTO), Lehrbuch der Phonetik. 2e Aufl. Mit Taf. Leipzig usw. 1913. 8°.

Jespersen (Otto), Phonetische Grundfragen. Mit Fig. Leipzig usw. 1904. 8°.

Jonas (Fritz), Erläuterungen der Jugendgedichte Schillers. Berlin 1900. 8°.

Judas Nazarei, Vom alten und neuen Gott, Glauben und Lehre. (1521). Mit Abh. und Kommentar herausgeg. von Ed. Kueck. Halle a. S. 1896. 8°.

Flugschriften aus der Reformationszeit. XII.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 142/143.

Judenspiel — Das Endinger —. Herausgeg. von Karl von Amira. Halle 1883. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 41.

Jugendfreunde — Lessings —. Chr. Fel. Weisse, Joh. Friedr. v. Cronegk, Joach. Wilh. v. Brawe, Friedr. Nicolai. Herausgeg. von Jac. Minor. Berlin usw. o. J. 8°.

Deutsche National-Litteratur herausgeg. von Jos. Kuerschner. Bd LXXII.

Kahnis (Karl Fr. Aug.), Stolberg und Voss. Vortr. Leipzig 1876. kl. 8°.

Kaiserchronik — Die — eines Regensburger Geistlichen. Herausgeg. von Edw. Schroeder. — Der Trierer Sylvester. Herausgeg. von Carl Kraus. — Das Annolied. Herausgeg. von Max Roedinger. Hannover 1895. 4°.

Monumenta Germaniae historica. — Deutsche Chroniken. Bd I.

Kampf — Aus dem — der Schwärmer gegen Luther. Drei Flugschriften (1524, 1525). Herausgeg. von Ludw. Enders. Halle a. S. 1893. 8°.

Flugschriften aus der Reformationszeit. X.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 118.

Kant (Karl), Scherz und Humor in Wolframs von Eschenbach Dichtungen. Heilbronn 1878. 8°.

Kauffmann (Friedr.), Deutsche Metrik nach ihrer geschichtlichen Entwicklung. Marburg 1897. 8°.

Kauffmann (Hugo), Ueber Hartmanns Lyrik. Danzig 1885. 8°. — Progr.

Keiter (Heinr.), Heinrich Heine. Sein Leben, sein Charakter und seine Werke. 2e Aufl. Durchgesehen und ergänzt von Ant. Lohr. Köln 1906. 8°.

Keller (Gottfr.)'s Briefe und Tagebücher. Herausgeg. von Em. Ermatinger. 2 Bde (Bd I 2e Aufl.) Mit Bildn. Stuttgart usw. 1916. 8°.

I. 1830—1861. II. 1861—1890.
G. Kellers Leben, Briefe und Tagebücher. II, III.

Keller (Gottfr.), Gesammelte Werke. 10 Bde. Stuttgart usw. 1916. 8°. — Mit Bildn.

I—III. Der grüne Heinrich. IV, V. Die Leute von Seldwyla. VI. Züricher Novellen. VII. Das Sinngedicht. Sieben Legenden. VIII. Martin Salander. IX. X. Gesammelte Gedichte.

Kerner [JUST. A. CHR.]'s Werke. Auswahl. 6 Tle (2 Bde). Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von RAIM. PISSIN. Mit Bildn. und Faks. Berlin [1914]. 8°.

I. Das Bilderbuch aus meiner Knabenzeit. II. Gedichte. III. Reiseschatten. Dramatische Dichtungen. IV, V. Die Seherin von Prevorst. VI. Die Heimatlosen. Klecksographien. Kleine Schriften.

Kettner (GUST.), Lessings Dramen im Lichte ihrer und unserer Zeit. Berlin 1904. 8°.

Kettner (GUST.), Schillerstudien. Naumburg a. S. 1894. 4°. — Schulprogr.

Kettner (GUST.), Schillers Wilhelm Tell. Eine Auslegung. Berlin 1909. 8°.

Studien zu Schillers Dramen. I.

Kirchgeorg (OTTO HERM.), Die dichterische Entwicklung J. F. W. Zachariäs. Greifswald 1904. 8°. — Diss.

Kleemeier (FRIEDR. JOH.), Handbuch der Bibliographie. Kurze Anleitung zur Bücherkunde und zum Katalogisieren. Wien usw. 1903. 8°.

Kleist (H. v.)'s Werke. Im Verein mit GEORG MINDE-POUET und REINH. STEIG herausgeg. von ER. SCHMIDT. 5 Bde. Leipzig usw. [1904]. 8°. — Mit Portr. und Faks.

Klinger (F. M.), Otto. Trauerspiel. Heilbronn 1881. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. Jahrh. No. 1.

Klopstock (F. G.), Der Messias. Erster, zweiter und dritter Gesang. Heilbronn 1883. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. Jahrh. No. 11.

Klopstock [F. G.]'s Werke. Herausgeg. und mit Anm. von ROB. BOXBERGER. 6 Thle (3 Bde). Berlin o. J. kl. 8°.

I—IV. Der Messias. V. Oden. Epigramme. VI. Schauspiele.

Kloster — Das —. Weltlich und geistlich. Meist aus der ältern deutschen Volks-, Wunder-, Curiositäten- und vorzugsweise komischen Literatur. [Herausgeg.] von J. SCHEIBLE. 12 Bde. Stuttgart 1845—49. kl. 8°. — Mit Taf.

Kluge (FRIEDR.), Die Elemente des Gotischen. Eine erste Einführung in die deutsche Sprachwissenschaft. Strassburg 1911. 8°.

Grundriss der germanischen Philologie. 3e Aufl. I.

Kluge (FRIEDR.), Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache. 8e Aufl. Strassburg 1915. 4°.

Kluge (FRIEDR.), Urgermanisch. Vorgeschichte der altgermanischen Dialekte. 3e Aufl. Strassburg 1913. 8°.

Grundriss der germanischen Philologie. 3e Aufl. II.

Knudsen (HANS), Schiller und die Musik. Greifswald 1908. 8°. — Diss.

Koch (MAX), August Graf von Platens Leben und Schaffen. Mit Bildn. und Faks. Leipzig [1910]. 8°.

Aug. v. Platens sämtliche Werke. I.

Koennecke (Gust.), Bilderatlas zur Geschichte der deutschen Nationallitteratur. 2e Aufl. Marburg 1912. f°.

Koerner [Karl Theod.], Werke. Auf Grund der Hempelschen Ausg. neu herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Augusta Weldler-Steinberg. 2 Tle (1 Bd). Mit Bildn. und Faks. Berlin [1908]. 8°.
I. Gedichte. Erzählungen. II. Trauerspiele. Lustspiele. Briefe.

Koester (Alb.), Gottfried Keller. Sieben Vorlesungen. 3e Aufl. Mit Bild. Leipzig 1917. 8°.

Koester (Alb.), Schiller als Dramaturg. Beiträge zur deutschen Litteraturgeschichte des 18. Jahrhunderts. Berlin 1891. 8°.

Konrad von Würzburg, Engelhard. Eiue Erzählung. Mit Anm. von Mor. Haupt. 2e Aufl. besorgt von Eug. Joseph. Leipzig 1890. 8°.

Kraus (Carl von) — Mittelhochdeutsches Uebungsbuch herausgeg. von —. Heidelberg 1912. 8°.
Germanische Bibliothek.

Kretschmer (Paul), Wortgeographie der hochdeutschen Umgangssprache. Göttingen 1918. 8°.

Kristian von Troyes, Cligés. Textausgabe mit Variantenauswahl. Einl., Anm. und Glossar herausgeg. von Wendelin Foerster. 3e Aufl. Halle a. S. 1910. 8°.
Romanische Bibliothek. I.

Kristian von Troyes, Erec und Enide. Textausgabe mit Variantenauswahl, Einl., Anm. und Glossar herausgeg. von Wendelin Foerster. 2e Aufl. Halle a. S. 1909. 8°.
Romanische Bibliothek. XIII.

Kristian von Troyes, Wilhelm von England (Guillaume d'Angleterre). Ein Abenteuerroman. Textausgabe mit Einl. herausgeg. von Wendelin Foerster. Halle a. S. 1911. 8°.
Romanische Bibliothek. XX.

Kristian von Troyes, Yvain (der Löwenritter). Textausgabe mit Variantenauswahl, Einl., Anm. und Glossar herausgeg. von Wendelin Foerster. 4e Aufl. Halle a. S. 1912. 8°.
Romanische Bibliothek. V.

Krueger (Barth.), Hans Clawerts werckliche Historien. 1587. Halle a. S. 1882. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI u. XVII. Jahrh. No. 33.

Krueger (Fr.), Stilistische Untersuchungen über Rudolf von Ems als Nachahmer Gottfrieds von Strassburg. Lübeck 1896. 4°. — Progr.

Krueger (Herm. Anders), Deutsches Literatur-Lexikon. Biographisches und bibliographisches Handbuch mit Motivübersichten und Quellennachweisen. München 1914. 8°.

Krueger (P.), Lenaus „Albigenser" und die Quellenschriften. Berlin 1886. 4°. — Progr.

Kuehnemann (Eug.), Herder. 2e Aufl. Mit Bildn. München 1912. 8°.

Kuehnemann (Eug.), Schiller. 5e Aufl. Mit Bildn. München 1914. 8°.

Kuhnau (Joh.), Der musikalische Quack-Salber (1700). Herausgeg. von Kurt Benndorf. Berlin 1900. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 83/88.

Kummer (Friedr.), Deutsche Literaturgeschichte des neunzehnten Jahrhunderts dargestellt nach Generationen. 4e bis 6e Tausend. Dresden 1909. 8°.

Lalebuch — Das — (1597) mit den Abweichungen und Erweiterungen der Schiltbürger (1598) und des Grillenvertreibers (1603) herausgeg. von Karl von Bahder. Halle a. S. 1914. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 236/239.

Lamprecht's Alexander nach den drei Texten mit dem Fragment des Alberic von Besançon und den lateinischen Quellen. Herausgeg. und erkl. von Karl Kinzel. Halle a. S. 1884. 8°.
Germanistische Handbibliothek. VI.

Landsberg (Hans), Georg Büchners Drama „Dantons Tod.“ Berlin 1900. 8°. — Diss.

Lange (Friedr. Alb.), Einleitung und Kommentar zu Schillers philosophischen Gedichten. Herausgeg. von O. A. Ellissen. Bielefeld usw. 1912. kl. 8°.

Lanson (Gust.), Histoire de la littérature française. 12e éd. Paris 1912. 8°.

Laube (Heinr.)'s Ausgewählte Werke. 10 Tle. (5 Bde). Herausgeg. von Heinr. Hub. Houben. Mit Bildn. und Facs. Leipzig [1906]. 8°.
I. Einleitung des Herausgebers. — II. Einleitung zu Monaldeski. Dramen: Rokoko. Struensee. Gottsched und Gellert. — III. Die Karlschüler. Graf Essex. — IV. Briefe über das deutsche Theater. Das Burgtheater I. — V. Das Burgtheater II. — VI. Das norddeutsche Theater. — VII. Das Wiener Stadttheater. VIII. Erinnerungen 1810—1840. IX. Erinnerungen 1841—1881. Nachträge. Selbstbiographie. — X. Louison. Register.

Lauremberg (Joh.), Niederdeutsche Scherzgedichte. 1652. Mit Einl., Anm. und Glossar von Wilh. Braune. Halle a. S. 1879. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 16/17.

Lebensbeschreibung Herrn Götzens von Berlichingen. Nach der Ausgabe von 1731 herausgeg. von Alb. Leitzmann. Halle a. S. 1916. 8°.
Quellenschriften zur neueren deutschen Literatur. No. 2.

Lehmann (Rud.), Herder und Hamann. [Berlin 1890]. 8°.
Preussische Jahrbücher. Abdr.

Leisewitz (Joh. Ant.), Julius von Tarent und die dramatischen Fragmente. Heilbronn 1889. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 32.

Lemcke (Ernst), Textkritische Untersuchungen zu den Liedern Heinrichs von Morungen. Jena 1897. 8°. — Diss.

Lenau [Nik. Franz Niembsch von Strehlenau]'s Sämtliche Werke. 4 Bde (2 vol.). Mit biogr. Einl. von Anast. Gruen. [A. A. von Auersperg]. Stuttgart usw. [1900]. 8°. — Mit Portr.

I, II. Gedichte. Dichterische Nachlass. Lyrische Nachlese. III. Grössere lyrisch-epische Dichtungen. IV. Savonarola. Die Albigenser. Dramatischer Nachlass.

Lenz (J. M. R.), Vertheidigung des Herrn Wieland gegen die Wolken von dem Verfasser der Wolken (1776). Herausgeg. von Er. Schmidt. Berlin 1902. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 121.

Lesenar (Jos.), Ueber den Einfluss des Hauptsatzes auf den Modus des Nebensatzes in Gottfrieds Tristan. Prag 1910. 8°.

Sitzungsber. d. K. böhm. Ges. d. Wiss., hist. Kl. 1910.

Lessing [G. E.]'s Briefe. In Auswahl herausgeg. von Jul. Petersen. Leipzig 1911. 8°.

Lessing [G. E.]'s Briefwechsel mit [M.] Mendelssohn und [Friedr.] Nicolai über das Trauerspiel. Nebst verwandten Schriften Nicolais und Mendelssohns herausgeg. und erl. von Rob. Petsch. Leipzig 1910. 8°.

Philosophische Bibliothek. Bd. 121.

Lessing [G. E.]'s Hamburgische Dramaturgie. Herausgeg. und erl. von Jul. Petersen. Mit Abb. Berlin usw. o. J. 8°.

Lessing [G. E.]'s Laokoon. Herausgeg. und erl. von Hugo Bluemner. 2e Aufl. Mit Taf. Berlin 1880. 8°.

Lessing [G. E.]'s Laokoon. Bearb. und erl. von W. Cosack. 4e Aufl. Mit Abb. Berlin 1890. 8°.

Lessing [G. E.]'s Philosophie. Denkmäler aus der Zeit des Kampfes zwischen Aufklärung und Humanität in der deutschen Geistesbildung. Herausgeg. von Paul Lorentz. Leipzig 1909. 8°.

Philosophische Bibliothek. Bd. 119.

Lessing [G. E.]'s Werke. 20 Thle. (13 Bde). Berlin [1868-79]. kl. 8°.

Lessing [G. E.]'s Werke. Auswahl. 6 Tle. (3 Bde.) Auf Grund der Hempelschen Ausgabe neu herausgeg. mit Einl., Anm. und Namenregister versehen von Jul. Petersen u. A. Mit Bildn. und Faks. Berlin usw. [1908]. 8°.

I. Gedichte und Fabeln. Miss Sara Sampson. Philotas. II. Minna von Barnhelm. Emilia Galotti. Nathan der Weise. III. Damon. Der junge Gelehrte. Der Misogyn. Die alte Jungfer. Die Juden. Der Freigeist. Der Schatz. IV. Briefe, die neueste Literatur betreffend. Laokoon. V. Hamburgische Dramaturgie. VI. Ernst und Falk. Die Erziehung des Menschengeschlechts.

Lessing im Urtheile seiner Zeitgenossen. Zeitungskritiken, Berichte und Notizen, Lessing und seine Werke betreffend aus den Jahren 1747—1781, gesamm. und herausgeg. von Jul. W. Braun. 3 Bde. Berlin 1884—97. 8°.

Lessing (K. G.), Gotthold Ephraim Lessings Leben. Mit Anm. herausgeg. und eingel. von OTTO F. LACHMANN. Leipzig [1888]. kl. 8°.
Universal-Bibliothek.

Lessing (K. G.), Die Mätresse. Lustspiel. Heilbronn 1887. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 28.

Lexer (MATTH.), Mittelhochdeutsches Handwörterbuch. 3 Bde. Leipzig 1872—78. 8°.

Leyen (FRIEDR. VON DER), Des armen Hartmann Rede vom Glouven. Eine deutsche Reimpredigt des 12. Jahrhunderts. Tl 1. Berlin 1894. 8°. — Diss.

Lichtenberg (GEORG. CHRIST.)'s Aphorismen. Nach den Handschriften herausgeg. von ALB. LEITZMANN. 5 Hefte. Berlin 1902—08. 8°.
I 1764-1771, II 1772-1775, III. 1775-1779, IV 1789-1793, V 1793-1799.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 123, 131, 136, 140, 141.

Lichtenberger (HENRI), Heinrich Heine als Denker. Autorisierte Uebers. [aus dem Franz.] von FRIEDR. VON OPPELN—BRONIKOWSKI. Dresden 1905. 8°.

Lichtenberger (HENRI), Richard Wagner der Dichter und Denker. Ein Handbuch seines Lebens und Schaffens. Uebers. [aus dem Franz.] von FRIEDR. VON OPPELN—BRONIKOWSKI. 2e Aufl. Dresden 1913. 8°.

Lichtenstein (FRANZ), Zur Kritik des Prosaromans Tristrant und Isalde. Breslau 1877. 8°. — Diss.

Lied — Das — vom Hürnen Seyfrid nach der Druckredaktion des 16. Jahrhunderts. Mit Anhange: Das Volksbuch vom gehörnten Siegfried nach der ältesten Ausgabe (1726) herausgeg. von WOLFG. GOLTHER. 2e Aufl. Halle a. S. 1911. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 81/82.

Liederhandschrift — Die alte Heidelberger —. Herausgeg. von FRANZ PFEIFFER. Stuttgart 1844. 8°. — Mit Taf.
Bibliothek des Literarischen Vereins. IX.

Liederhandschrift — Die grosse Heidelberger —. In getreuem Textabdruck herausgeg. von FRIDR. PFAFF. Tl 1. Textabdr. Mit Taf. Heidelberg 1909. 8°.

Liederhandschrift — Die Weingartner —. Herausgeg. von FRANZ PFEIFFER und F. FELLNER. Stuttgart 1843. 8°. — Mit Taf.
Bibliothek des Literarischen Vereins. V.

Lipperheide (FRANZ VON) — Spruchwörterbuch. Sammlung deutscher und fremder Sinnsprüche, Wahlsprüche, Inschriften an Haus und Gerät, ... geschichtlich geordnet und herausgeg. von —. 2er Abdr. München 1909. 8°.

Lippold (FRIEDR.), Ueber die Quelle des Gregorius Hartmanns v. Aue. Leipzig 1869. 8°. — Diss.

Litzmann (Bert.), Goethes Lyrik. Erläuterungen nach künstlerischen Gesichtspunkten. 3e Aufl. Berlin 1912. 8°.

Loeben (Otto Heinr. von), Gedichte. Ausgew. und herausgeg. von Raimund Pissin. Berlin 1905. 8°.

Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 135.

Loth (J.), Contributions à l'étude des Romans de la Table Ronde. Av. carte. Paris 1912. 8°.

Ludwig (Otto), Werke. Herausgeg. von Ad. Bartels. 6 Bde. (2 vol.) Leipzig [1900]. 8°. — Mit Portr.

I. Biographie und Charakteristik. Gedichte und Jugenddramen. II. Meisterdramen und Fragmente. III. Erzählungen. IV. Die Heiteretei und ihr Wiederspiel. V. Zwischen Himmel und Erde. VI. Ausgewählte Studien und kritische Schriften.

Luebker (Friedr.)'s Reallexikon des klassischen Altertums. 8e Aufl. herausgeg. von J. Geffcken und E. Ziebarth. Mit 8 Plänen. Berlin 1914. 8°.

Luengen (Wilh.), War Hartmann von Aue ein Franke oder ein ein Schwabe? Jena 1876. 8°. — Diss.

Luther (Mart.), An den christlichen Adel deutscher Nation von des christlichen Standes Besserung. 1520. Herausgeg. von Wilh. Braune. 2e Aufl. Halle a. S. 1897. 8°.

Flugschriften aus der Reformationszeit. I.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 4.

Luther [M.]'s Fabeln nach seiner Handschrift und den Drucken neu bearb. von Ernst Thiele. 2e Aufl. Halle a. S. 1911. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 76.

Luther (Mart.), Von den guten Werken (1520). Herausgeg. von Nic. Mueller. Halle a. S. 1891. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 93/94.

Luther [Mart.] und [Hieron.] Emser. Ihre Streitschriften aus dem Jahre 1521 herausgeg. von Ludw. Enders. 2 Bde. Halle a. S. 1889, 91. 8°.

Flugschriften aus der Reformationszeit. VIII, IX.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 83/84, 96/98.

Luther (Mart.), Sämtliche deutsche geistliche Lieder. Herausgeg. von Friedr. Klippgen. Halle a. S. 1912. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 230.

Luther (Mart.), Sendbrief an Papst Leo X. — Von der Freiheit eines Christenmenschen. — Warum des Papst und seiner Jünger Bücher von D. Martino Luther verbrannt seien. Drei Reformationsschriften aus dem Jahre 1520. Halle a. S. 1879. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 18.

Luther (Mart.), Ein Urteil der Theologen zu Paris über die Lehre D. Luthers. Ein Gegenurteil D. Luthers. Schutzrede Phil. Melanchthons wider dasselbe Parisische Urteil für D. Luther. 1521. Herausgeg. von Nic. Mueller. Halle a. S. 1892. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 103.

Luther (MART.) Wider Hans Worst. 1541. Halle a. S. 1880. 8°.
Flugschriften aus der Reformationszeit. III.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 28.

Luther (MART.), Von der Winkelmesse und Pfaffenweihe. 1533. Halle 1883. 8°.
Flugschriften aus der Reformationszeit. V.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 50.

Lyon (OTTO), Goethes Verhältnis zu Klopstock. Ihre geistigen, litterarischen und persönlichen Beziehungen. Leipzig 1882. 8°.

Mabinogion — Les — du Livre Rouge de Hergest avec les variantes du Livre Blanc de Rhydderch. Trad. du gallois av. introd., commentaire explicatif et des notes critiques par J. LOTH. Ed. revue. 2 tom. Paris 1913. 8°.

Maehly (JAK.), Geschichte der antiken Literatur. 2 Thle. (1 Bd). Leipzig usw. o. J. 8°.

Manuel (HANS RUD.), Das Weinspiel. Fastnachtspiel. 1548. Herausgeg. von THEOD. ODINGA. Halle a. S. 1892. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 101/102.

Martin (ERNST), Zur Gralsage. Untersuchungen. Strassburg 1880. 8°.
Quellen u. Forschungen z. Sprach- u. Culturgesch. der german. Völker. XLII.

Mayer (MAX.), Das Verhältnis des Strickers zu Hartmann von Aue untersucht am Gebrauche des Epithetons. Kgl. Weinberge 1905. 8°. — Progr.

Maync (HARRY), Geschichte der deutschen Goethe-Biographie. 2er Abdr. Leipzig 1914. 8°.

Maync (HARRY), Eduard Mörike. Sein Leben und Dichten. 2e Aufl. Mit Bildn. Stuttgart usw. 1913. 8°.

Meissner (FRITZ), Der Einfluss deutschen Geistes auf die französische Litteratur des 19. Jahrhunderts bis 1870. Leipzig 1893. 8°.

Melchior (FEL.), Heinrich Heines Verhältnis zu Lord Byron. Berlin 1903. 8°.
Litterarhistorische Forschungen. XXVII.

Menge-Guethling, Griechisch-deutsches und deutsch-griechisches Wörterbuch mit bes. Berücks. der Etymologie. Hand- und Schulausgabe. 2e Aufl. Tl. I. Griechisch-Deutsch von HERM. MENGE. Berlin usw. [1913]. 4°.

Merck (JOH. HEINR.)'s Schriften und Briefwechsel. In Auswahl herausgeg. von KURT. WOLFF. 2 Bde. Leipzig 1909. 8°. — Mit Bildn.

Metz (Ad.), Friederike Brion. Eine neue Darstellung der „Geschichte in Sesenheim". Mit Anh. Goethescher Briefe. München 1911. 8°.

Meyer (CONR. FERD.), Angela Borgia. Novelle. 48e Aufl. Leipzig 1916. 8°.

Meyer (CONR. FERD.), Gedichte. 82e Aufl. Leipzig 1917. 8°.

Meyer (Conr. Ferd.), Der Heilige. Novelle. 82e Aufl. Leipzig 1917. 8°.

Meyer (Conr. Ferd.), Huttens letzte Tage. Eine Dichtung. 70e Aufl. Leipzig 1917. 8°.

Meyer (Conr. Ferd.), Jürg Jenatsch. Eine Bündnergeschichte. 145e Aufl. Leipzig 1917. 8°.

Meyer (Conr. Ferd.), Novellen. 85e, 79e Aufl. 2 Bde. Leipzig 1917. 8°.

Meyer (Conr. Ferd.), Die Versuchung des Pescara. Novelle. 57e Aufl. Leipzig 1916. 8°.

Meyer (Heinr.), Kleine Schriften zur Kunst. Heilbronn 1886. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 25.

Meyer (Rich. M.), Die deutsche Literatur bis zum Beginn des neunzehnten Jahrhunderts. Herausgeg. von Otto Pniower. Volksausg. Berlin 1916. 8°.

Meyer (Rich. M.), Die deutsche Literatur des neunzehnten Jahrhunderts. Volksausg. Berlin 1912. 8°.

Meyer (Rich. M.), Deutsche Stilistik. 2e Aufl. München 1913. 8°.
Handbuch d. deutschen Unterrichts an höheren Schulen, herausgeg. von Ad. Matthias. III, 1.

Meyer (Rich. M.), Goethe. Volksausg. 13.—18. Tausend. Berlin 1913. 8°.

Meyer (Rich. M.), Nietzsche. Sein Leben und seine Werke. Mit Bildn. München 1913. 8°.

Meyer (Th. A.) und H. Binder, Deutsche Dichter und Schriftsteller in der Schule. Leipzig usw. 1916. 8°.

Meyer-Benfey (Heinr.), Das Drama Heinrich von Kleists. 2 Bde. Göttingen 1911, 13. 8°.
I. Kleists Ringen nach einer neuen Form des Dramas. II. Kleist als vaterländischer Dichter.

Meyer-Benfey (Heinr.), Mittelhochdeutsche Uebungsstücke. Halle a. S. 1909. 8°.

Michels (Vict.), Mittelhochdeutsches Elementarbuch. 2e Aufl. Heidelberg 1912. 8°.
Germanische Bibliothek.

Mielke (Hellmuth), Der deutsche Roman. 4e Aufl. von „Der deutsche Roman des 19. Jahrhunderts“. Dresden 1912. 8°.

Milchsack (Gust.), Burkard Waldis. Nebst einem Anhange: Ein Lobspruch der alten Deutschen von Burkard Waldis. Halle a. S. 1881.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 30. Ergänzungsheft.

Minor (J.), Goethes Fragmente vom ewigen Juden und vom wiederkehrenden Heiland. Ein Beitrag zur Geschichte der religiösen Fragen in der Zeit Goethes. Stuttgart usw. 1904. 8°.

Minor (J.), Goethes Mahomet. Vortr. Jena 1907. 8°.

Minor (J.), Neuhochdeutsche Metrik. 2e Aufl. Strassburg 1902. 8°.

Minor (J.), Schiller. Sein Leben und seine Werke. 2 Bde. Berlin 1890. 8°.

Moerike [ED.]'s Werke. Herausgeg. von HARRY MAYNC. Neue Ausg. 3 Bde. Leipzig usw. 1914. 8°. — Mit Portr. und Facs.

Moeser (JUST.), Ueber die deutsche Sprache und Litteratur (1781). Herausgeg. von CARL SCHUEDDEKOPF. Berlin 1902. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 122.

Monsterberg-Muenckenau (SYLV. VON), Der Infinitiv in den Epen Hartmanns von Aue. Tl I. Breslau 1884. 8°. — Diss.

Morf (HEINR.), Aus Dichtung und Sprache der Romanen. [1e], 2e Reihe. (2 Bde, 1 vol.). Strassburg 1903, 11. 8°.

Moritz (KARL PHIL.), Ueber die bildende Nachahmung des Schönen. Heilbronn 1888. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 31.

Moritz (K. PH.), Anton Reiser. Ein psychologischer Roman. Heilbronn 1886. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 23.

Moritz (CARL PHIL.), Reisen eines Deutschen in England im Jahr 1782. Herausgeg. von OTTO ZUR LINDE. Berlin 1903. 8°.
Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 126.

Morris (MAX), Goethe-Studien. 2e Aufl. 2 Bde (1 vol.). Berlin 1902. 8°.

Moser (VIRG.), Historisch-grammatische Einführung in die frühneuhochdeutschen Schriftdialekte. Halle a. S. 1909. 8°.

Moscherosch (HANSZ MICH.), Gesichte Philanders von Sittewald. Herausgeg. von FEL. BOBERTAG. Berlin usw. o. J. 8°. — Mit Abb.
Deutsche National Litteratur herausgeg. von Jos. KUERSCHNER. Bd XXXII.

Moscherosch (HANS MICH.), Insomnis cura parentum. Abdr. der 1en Ausgabe (1643). Herausgeg. von LUDW. PARISER. Halle a. S. 1893. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI u. XVII. Jahrh. No. 108/109.

Muecke (GEORG), Heinrich Heines Beziehungen zum deutschen Mittelalter. Berlin 1908. 8°.
Forschungen z. neueren Literaturgesch. XXXIV.

Mueller (ERNST) — Regesten zu Friedrich Schillers Leben und Werken. Mit kurzem Ueberblick über die gleichzeitige Litteratur. In tabellarischer Anordnung bearb. von —. Leipzig 1900. gr. 8°.

Mueller (MALER) [FRIEDR. MUELLER], Fausts Leben. Heilbronn 1881. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. Jahrh. No. 3.

Mueller (WILH.), Gedichte. Vollständige kritische Ausgabe bearb. von JAM. TAFT HATFIELD. Nebst Portr. und Facs. Berlin 1906. 8°.
Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 137.

Muncker (Franz), Friedrich Gottlieb Klopstock. Geschichte seines Lebens und seiner Schriften. 2e Aufl. Berlin [1888]. 8°. — Mit Bildn.

Murner (Thom.), An den grossmächtigsten und durchlauchtigsten Adel deutscher Nation. 1520. Herausgeg. von Ernst Voss. Halle a. S. 1899. 8°.
Flugschriften aus der Reformationszeit XIII.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 153.

Murner (Thom.)'s Narrenbeschwörung. Text und Bilder der ersten Ausgabe. Mit Einl., Anm. und Glossar von M. Spanier. Halle a. S. 1894. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 119/124.

Murner (Thom.)'s Schelmenzunft. Nach den beiden ältesten Drucken herausgeg. von Ernst Matthias. Halle a. S. 1890. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 85.

Musculus (Andr.), Vom Hosenteufel (1555). Herausgeg. von Max Osborn. Halle a. S. 1894. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 125.

Musenalmanach — Göttinger — auf 1770—72. Herausgeg. von Carl Redlich. Stuttgart 1894—97. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18 u. 19. Jahrh. No. 49/50, 52/53, 64/65.

Naumann (Hans), Kurze historische Syntax der deutschen Sprache. Strassburg 1915. 8°.

Nerrlich (Paul), Jean Paul. Sein Leben und seine Werke. Berlin 1889. 8°.

Nerrlich (Paul), Jean Paul und seine Zeitgenossen. Berlin 1876. 8°.

Nerrlich (Paul), Ein Reformator als exakter Forscher. Berlin 1901. 8°.
Strijdschriftje inzake N.'s biographie van Jean Paul.

Neuberin (Friederica Carolina) [Neuber], Ein deutsches Vorspiel (1734). Mit einem Verzeichnis ihrer Dichtungen herausgeg. von Arth. Richter. Leipzig 1897. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 63.

Novalis [Friedr. Leop. von Hardenberg], Schriften. Kritische Neuausg. auf Grund des handschriftlichen Nachlasses von Ernst Heilborn. 2 Tle (3 Bde). Berlin 1901. 8°.

Ochsenbein (Wilh.), Die Aufnahme Lord Byrons in Deutschland und sein Einfluss auf den jungen Heine. Bern 1905. 8°.
Untersuchungen z. neueren Sprach- u. Literaturgesch. VI.

Oettingen (Wolfg. von), Goethe und Tischbein. Weimar 1910. 4°. — Mit Taf.
Schriften der Goethe-Gesellschaft. XXV.

Opitz (Mart.), Buch von der deutschen Poeterei. Abdr. der 1e Ausg. (1624). 2e Dr. Halle a. S. 1882. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 1.

Opitz (MART.), Teutsche Poemata. Abdruck der Ausgabe von 1624 mit den Varianten der Einzeldrucke und der späteren Ausgaben. Herausgeg. von GEORG WITKOWSKI. Halle a. S. 1902. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 189/192.

Otfrid's Evangelienbuch. Herausgeg. und erkl. von OSK. ERDMANN. Halle a. S. 1882. 8°.
Germanistische Handbibliothek. V.

Othmer (KARL), Das Verhältnis von Christian's von Troyes „Erec et Enide" zu dem Mabinogion des roten Buches von Hergest „Geraint ab Erbin". Köln 1889. 8°. — Diss.

Ottokar's Oesterreichische Reimchronik. Nach den Abschriften Franz Lichtensteins herausgeg. von JOS. SEEMUELLER. Hannover 1890—93. 4°.
Monumenta Germaniae historica. Deutsche Chroniken. Bd V.

Panzer (FRIEDR.), Bibliographie zu Wolfram von Eschenbach. Mit einer Karte und Wappentafel. München 1897. 8°.

Panzer (FRIEDR.), Lohengrinstudien. Halle a. S. 1894. 8°.

Paul (HERM.), Deutsche Grammatik ... Bde. Halle a. S. 1916— . 8°.
I. 1. Geschichtliche Einleitung. 2. Lautlehre. II. 3 Flexionslehre.

Paul (HERM.), Deutsches Wörterbuch. 2e Aufl. Halle a. S. 1908. 8°.

Paul (HERM.), Mittelhochdeutsche Grammatik. 9e Aufl. Halle 1913. 8°.
Sammlung kurzer Grammatiken germanischer Dialekte. II.

Paul (HERM.), Prinzipien der Sprachgeschichte. 4e Aufl. Halle a. S. 1909. 8°.

Peetz (HELMUT), Der Monolog bei Hartmann von Aue. Mit Anhang: Der Monolog bei Ulrich von Zatzikhoven und Wirnt von Gravenberg. Greifswald 1911. 8°. — Diss.

Petersen (JUL.), Schiller und die Bühne. Ein Beitrag zur Litteratur- und Theatergeschichte der klassischen Zeit. Berlin 1904. 8°.
Palaestra. XXXII.

Petsch (ROB.), Freiheit und Notwendigkeit in Schillers Dramen. München 1905. 8°.
Goethe- und Schillerstudien. Bd I.

Pfizer (P. A.), Briefwechsel zweier Deutschen. — Ziel und Aufgaben des deutschen Liberalismus. Herausgeg. und bearb. von GEORG KUENTZEL. ... Tle. Berlin 1911— . 8°.
I. Text.
Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 144.

Pfuetze (CURT.), Die Sprache in J. M. R. Lenzens Dramen. Braunschweig 1890. 8°. — Diss.

Pinthus (KURT), Die Romane Levin Schückings. Ein Beitrag zur Geschichte und Technik des Romans. Leipzig 1911. 8°. — Diss.

Piquet (F.), Etude sur Hartmann d'Aue. Paris 1898. 8°.

Platen [Karl Aug. Georg Max]'s Dramatischer Nachlass. Aus den Handschriften der Münchener Hof- und Staatsbibliothek herausgeg. von Er. Petzet. Berlin 1902. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 124.

Platen (Aug. von), Dramen und dramatischer Nachlass. 2 Tle. Herausgeg. von Max Koch. Leipzig [1910]. 8°.
Sämtliche Werke. IX, X.

Platen (Aug. von), Epische Dichtungen. Herausgeg. von Er. Petzet. Leipzig [1910]. 8°.
Sämtliche Werke. VIII.

Platen (Aug. von), Prosaische Schriften. Herausgeg. von Er. Petzet. 2 Tle. Leipzig [1910]. 8°.
Sämtliche Werke. XI, XII.

Platen (Aug. von), Sämtliche Gedichte. Herausgeg. von Max Koch und Er. Petzet. 5 Tle. Leipzig [1910]. 8°.
Sämtliche Werke. II—VI.

Platen (Aug. von)'s Sämtliche Werke. 12 Bde (4 vol.), Historisch-kritische Ausgabe mit Einschluss des handschriftlichen Nachlasses, Herausgeg. von Max Koch und Er. Petzet. Leipzig [1910]. 8°. — Mit Bildn. und Faks.

Platen (Aug. von), Uebersetzungen, Zweifelhaftes und Unechtes, Herausgeg. von Er Petzet. Leipzig [1910]. 8°.
Sämtliche Werke. VII.

Preuss (Rich.), Stilistische Forschungen über Gottfried von Strassburg. Strassburg 1881. 8°. — Diss.

Probst (Peter) — Die dramatischen Werke des —. 1553—1556. Eingel. und herausgeg. van Em. Kreisler. Halle a. S. 1907. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 219/221.

Proelss (Joh.), Das junge Deutschland. Ein Buch deutscher Geistesgeschichte. Mit Bildn. Stuttgart 1892. 8°.

Proelss (Rob.), Heinrich Heine. Sein Lebensgang und seine Schriften. Mit Ill. und Facs. Stuttgart 1886. 8°.

Puschman (Adam), Gründlicher Bericht des deutschen Meistergesangs. 1e Aufl. 1571. Herausgeg. von Rich. Jonas. Halle a. S. 1888. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 73.

Pyra (I. J.) und S. G. Lange. Freundschaftliche Lieder. Heilbronn 1885. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 22.

Rabener (Gottl. Wilh.), Briefe, von ihm selbst gesammlet und nach seinem Tode nebst einer Nachricht von seinem Leben und Schriften, herausgeg. von C. F. Weisse. Leipzig 1772. kl. 8°. — Mit Frontisp.

Rachel (Joach.)'s Satyrische Gedichte. Nach den Ausgaben von 1664 und 1677 herausgeg. von Karl Drescher. Halle a. d. S. 1903. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 200/202.

Raimund [Ferd]'s Werke. 3 Tle. (1 Bd). Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Rud. Fuerst. Berlin [1908]. 8°. — Mit Portr.

I. Der Barometermacher auf der Zauberinsel. Der Diamant des Geisterkönigs. Das Mädchen aus der Feenwelt. II. Moisasurs Zauberfluch. Die gefesselte Phantasie. Der Alpenkönig und der Menschenfeind. III. Die unheilbringende Krone. Der Verschwender. Vermischte Schriften.

Reck (Osk.), Das Verhältnis des Hartmannschen Erec zu seiner französischen Vorlage. Greifswald 1898. 8°. — Diss.

Reichel (Eug.), Gottsched. Mit Bildn. und Abb. 2 Bde. Berlin 1908, 12. 8°.

Reichel (Eug.), Gottsched der Deutsche. Berlin 1901. gr. 8°. — Mit Bildn.

Reichel (Eug.), Kleines Gottsched-Denkmal. Dem deutschen Volke zur Mahnung errichtet. 1e u. 2e Tausend. Berlin 1900. 8°.

Reissenberger (Karl), Ueber Hartmanns Rede vom Glauben. Hermannstadt 1871. 8°. — Diss.

Remer (Paul), Die freien Rhythmen in Heinrich Heines Nordseebildern. Ein Beitrag zur neuen deutschen Metrik. Heidelberg 1889. 8°. — Diss.

Reuter (Christ.), Die ehrliche Frau nebst Harlequins Hochzeit- und Kindbetterinschmaus. — Der ehrlichen Frau Schlampampe Krankheit und Tod. Lustspiele. 1695, 1696. Halle a. S. 1890. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 90/91.

Reuter (Christ.), Schelmuffsky. Abdr. der vollst. Ausg. 1696, 1697. Halle a. S. 1885. 8°.

————. Abdr. der ersten Fassung 1696. Halle a. S. 1885. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 57/58, 59.

Reuter (Christ.)'s Werke. Herausgeg. von Georg Witkowski. 2 Bde. Leipzig 1916. 8°.

Riemann (Rob.), Goethes Romantechnik. Leipzig 1902. 8°.

Rieser (Ferd.), „Des Knaben Wunderhorn" und seine Quellen. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Volksliedes und der Romantik. Dortmund 1908. 8°.

Rinckhart (Mart.), Der Eislebische christliche Ritter. Ein Reformationsspiel. 1613. Halle 1883. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 53/54.

Ritter (Bernh.), Die metrische Brechung in den Werken Hartmanns von Aue. Halle a. S. 1913. 8°. — Diss.

Roebbeling (Friedr.), Kleists Kätchen von Heilbronn. Mit Anhang: Abdruck der Phöbusfassung. Halle a. S. 1913. 8°.

Bausteine z. Gesch. der neueren deutschen Literatur. XII.

Roetteken (Hub.), Die Charaktere in Tiecks Roman „Franz Sternbalds Wanderungen". O. O. u. J. 8°.

Overdruk.

Roetteken (Hub.), Die epische Kunst Heinrichs von Veldeken und Hartmans von Aue. Halle 1887. 8°.

Rolandslied — Das —. Herausgeg. von Karl Bartsch. Leipzig 1874. 8°.
Deutsche Dichtungen des M. A. Bd. III.

Rost (Joh. Christ.), Das Vorspiel. Ein episches Gedicht (1742). Mit Einl. herausgeg. von Franz Ulbrich. Berlin 1910. 8°.
Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 142.

Rother — König —. Herausgeg. von Heinr. Rueckert. Leipzig 1872. 8°.
Deutsche Dichtungen des M. A. Bd. I.

Rotmann (Bernh.) — Restitution rechter und gesunder christlicher Lehre. Eine Wiedertäuferschrift von —. (Münster 1534.) Halle a. S. 1888. 8°
Flugschriften aus der Reformationszeit. VII.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 77/78.

Rowald (Paul), Repertorium lateinischer Wörterverzeichnisse und Speziallexika. Berlin 1914. 8°.

Rudolf von Ems, Barlaam und Josaphat. Herausgeg. von Franz Pfeiffer. Leipzig 1843. 8°.
Dichtungen des deutschen M. A. Bd. III.

Rudolf von Ems, Weltchronik. Aus der Wernigeroder Handschrift herausgeg. von Gust. Ehrismann. Mit Taf. Berlin 1915. 8°.
Deutsche Texte des M. A. herausgeg. v. d. Kgl. preuss. Ak. d. Wiss. XX.

Rudolf von Ems, Willehalm von Orlens. Herausgeg. aus dem Wasserburger Codex von Vict. Junk. Mit Taf. Berlin 1905. 8°.
Deutsche Texte des M. A. herausgeg. v. d. Kgl. preuss. Ak. d. Wiss. II.

Rudwin (Max. Jos.), Der Teufel in den deutschen geistlichen Spielen des Mittelalters und der Reformationszeit. Ein Beitrag zur Literatur-, Kultur- und Kirchengeschichte Deutschlands. Göttingen 1915. 8°.
Hesperia. Schriften z. german. Philologie. No. 6.

Rueckert [Friedr.]'s Werke. Auswahl. 8 Tle. (3 Bde). Herausgeg. und mit Einl. versehen von Edg. Gross und Elsa Hertzer. Berlin usw. [1910]. 8°. — Mit Bildn. und Faks.
I. Vaterland. II. Liebesfrühling. III. Haus und Jahr. IV. Wanderung. V. Die Makamen des Hariri. VI. Nal und Damajanti. Sawitri. Rostem und Suhrab. VII, VIII. Pantheon.

Sachs (Hans), Der hürnen Seufrid. Tragoedie in sieben Acten. Halle a. S. 1880. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 29.

Sachs (Hans) — Das Gemerkbüchlein des — (1555—1561) nebst Anhange: Die Nürnberger Meistersinger-Protocolle von 1595—1605. Herausgeg. von Karl Drescher. Halle a. S. 1898. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 149/152.

Sachs (Hans), Sämtliche Fabeln und Schwänke. In chronologischer Ordnung nach den Originalen herausgeg. von Edm. Goetze [und Carl Drescher]. 6 Bde. Halle a. S. 1893—1913. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 110/117, 126/134, 164/169, 193/199, 207/211, 231/235.

Sachs (Hans), Sämmtliche Fastnachtspiele. Herausgeg. von Edm. Goetze. 7 Bde. Halle a. S. 1880—87. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 26/27, 31/32, 39/40, 42/43, 51/52, 60/61, 63/64.

Sachs-Villatte, Dictionnaire encyclopédique français-allemand et allemand-français, indiquant la prononciation d'après le système phonétique de la méthode Toussaint-Langenscheidt. Petite edition à l'usage des écoles. Av. le concours du Prof. E. Schmitt par Ch. Sachs. — Enzyklopädisches französisch-deutsche und deutsch-französisches Wörterbuch. Ed. revue. 2 tom. Berlin usw. [1900]. 4°.

Saeculardichtungen — Die deutsche — an der Wende des 18. und 19. Jahrhunderts. Herausgeg. von Aug. Sauer. Berlin 1901. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18 u. 19. Jahrh. No. 91/104.

Sandrub (Laz.), Delitiae historicae et poeticae, das ist: Historische und poetische Kurzweil. 1618. Halle a. S. 1878. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No 10/11.

San-Marte [A. Schulz], Die Gegensätze des heiligen Grales und von Ritters Orden. Halle 1862. 8°.

Parcival-Studien von San-Marte [A. Schulz]. III.

San-Marte [A. Schulz], Parcival-Studien. Heft I—III. Halle 1861—62. 8°.

San-Marte [A. Schulz], Ueber das Religiöse in den Werken Wolframs von Eschenbach und die Bedeutung des heiligen Grals in dessen Parcival. Halle 1861. 8°.

Parcival-Studien von San-Marte [A. Schulz]. II.

Saran (F.), Hartmann von Aue als Lyriker. Ein literarhistorische Untersuchung. Halle a. S. 1889. 8°.

Sattler (Ant.), Die religiösen Anschauungen Wolframs von Eschenbach. Graz 1895. 8°.

Grazer Studien zur deutschen Philologie. I.

Saupe (Ernst. Jul.), Göthe's Leben und Werke in chronologischen Tafeln. Gera 1854. kl. 8°.

Schauspiele des Mittelalters. Herausgeg. und erkl. von F. J. Mone. 2 Bde (1 vol.). Karlsruhe 1846. 8°.

Schede Melissus (Paul) — Die Psalmenübersetzung des — (1572). Herausgeg. von Max Herm. Jellinek. Halle a. S. 1896. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 144/148.

Scheffel (J. V. von), Gesammelte Werke. Mit biographischen Einl. von Joh. Proelss. 6 Bde. (3 vol.). Stuttgart [1907]. 8°.

I, II. Biogr. Einleitung. Ekkehard. III. Hugideo. Juniperus. Reisebilder. IV. Episteln. V. Der Trompeter von Säkkingen. Waldeinsamkeit. Bergpsalmen. VI. Frau Aventiure, Gaudeamus.

Scheidemantel (Ed.), Zur Entstehungsgeschichte von Goethes Torquato Tasso. Weimar 1896. 4°. — Progr.

Scheidweiler (Paula), Der Roman der deutschen Romantik. Leipzig usw. 1916. 8°.

Schenkendorf (Max von), Gedichte. Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Edg. Gross. Mit Bildn. und Faks. Berlin usw. [1912]. 8°.

Scherer (Wilh.), Aufsätze über Goethe. 2e Aufl. Berlin 1900. 8°.

Scherer (Wilh.), Geschichte der deutschen Literatur. 13e Aufl. Berlin 1915. 8°. — Mit Portr.

Scherer (Wilh.), Zur Geschichte der deutschen Sprache. Berlin 1868. 8°.

Schiepek (Jos.), Der Satzbau der Egerländer Mundart. 2 Tle. (1 Bd). Prag 1899, 1908. 8°.

Beiträge z. Kenntnis deutsch-böhmischer Mundarten. I.

Schier (Alfr.), Die Liebe in der Frühromantik mit bes. Berücks. des Romans. Marburg 1913. 8°.

Beiträge zur deutschen Literaturwissenschaft. XX.

Schiller's Briefe. Herausgeg. und mit Anm. von Fritz Jonas. Kritische Gesamtausgabe. 7 Bde. Stuttgart usw. [1892—96]. 8°. — Mit Bildn.

Schiller und Goethe — Briefwechsel zwischen —. Mit Einl. von Franz Muncker. 4 Bde. Stuttgart usw. [1893]. 8°.

Schiller und Goethe — Der Briefwechsel zwischen —. Im Auftrag des Goethe- und Schiller-Archivs nach den Handschriften herausgeg. von Hans Gerh. Graef und Alb. Leitzmann. 3 Bde. Leipzig 1912. 8°.

I. 1794—1797. II. 1798-1805. III. Anmerkungen.

Schiller und W. v. Humboldt — Briefwechsel zwischen — in den Jahren 1792 bis 1805. Mit Einl. von Franz Muncker. Stuttgart usw. [1883]. 8°. — Mit Bildn.

Schiller und [Chr. Gottfr.] Koerner — Briefwechsel zwischen —. Von 1784 bis zum Tode Schillers. Mit Einl. von Ludw. Geiger. 4 Bde. Stuttgart usw. [1893]. 8°. — Mit Portr.

Schiller und Lotte [Charlotte von Lengefeld] — Briefwechsel zwischen —. 1788—1805. [5e Aufl.] Herausgeg. und erl. von Wilh. Fielitz. 3 Bde. Stuttgart usw. [1905]. 8°. — Mit Bildn.

Schiller — Deutsche Grösse, ein unvollendetes Gedicht Schillers 1801. Nachbildung der Handschrift herausgeg. und erl. von Bernh. Suphan. Weimar 1902. f°.

Schriften der Goethe-Gesellschaft.

Schiller's Flucht von Stuttgart und Aufenthalt in Mannheim von 1782 bis 1785. [Von Andreas Streicher.] Herausgeg. von Hans Hofmann. Berlin 1905. 8°.

Deutsche Literaturdenkmale d. 18 u. 19. Jahrh. No. 134.

Schiller, Sämtliche Werke. Säkular-Ausgabe. 16 Bde. Herausgeg. von ED. VON DER HELLEN. Stuttgart usw. [1904, 05]. 8°. — Mit Bildn.

I. Gedichte I. — II. Gedichte II. Erzählungen. — III. Die Räuber. Fiesco. Kabale und Liebe. — IV. Don Carlos. — V. Wallenstein. — VI. Maria. Die Jungfrau von Orleans. — VII. Die Braut von Messina. Wilhelm Tell. Semele. Menschenfeind. Huldigung der Künste. — VIII. Dramatischer Nachlass. — IX, X. Uebersetzungen. — XI, XII. Philosophische Schriften. — XIII—XV. Historische Schriften. XVI. Vermischte Schriften.

Schiller Sämtliche Werke. Historisch-kritische Ausgabe in 20 Bdn, (10 vol.). Herausgeg. von OTTO GUENTTER und GEORG WITKOWSKI. Leipzig [1910—11]. 8°. — Mit Bildn.

Schillerbuch — Marbacher —. Zur 100. Wiederkehr von Schillers Todestag herausgegeben von OTTO GUENTTER. Bd I-III. Stuttgart usw. 1905—09. gr. 8°. — Mit Taf. und Faks.

Veröffentlichungen des Schwäbischen Schillervereins.

Schlaeger (GEORG), Studien über das Tagelied. Ein Beitrag zur Litteraturgeschichte des Mittelalters. Jena 1895. 8°.

Schlegel (A. W.), Geschichte der deutschen Sprache und Poesie. Vorlesungen, gehalten an der Universität Bonn seit dem Wintersemester 1818/19. Herausgeg. von JOS. KOERNER. Berlin 1913. 8°.

Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 147.

Schlegel (A. W.)'s Vorlesungen über schöne Litteratur und Kunst. 3 Tle. Heilbronn 1884. 8°.

I. Die Kunstlehre. II. Geschichte der klassischen Litteratur. III. Geschichte der romantischen Litteratur.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 17—19.

Schlegel (DOROTHEA und [KARL. WILH.] FRIEDR.) — Briefe von — an die Familie Paulus. Herausgeg. von RUD. UNGER. Berlin 1913. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 146.

Schlegel (JOH. EL.)'s Aesthetische und dramaturgische Schriften. Heilbronn 1887. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 26.

Schlegel ([KARL WILH.] FRIEDR.)'s Fragmente und Ideen. Herausgeg. von FRANZ DEIBEL. Mit Portr. und Facs. München usw. [1917]. 8°.

Die Fruchtschale. Eine Sammlung. Bd. III.

Schlenther (PAUL), Gerhart Hauptmann. Leben und Werke. Neue Ausg. Mit Abb. Berlin 1912. 8°.

Schmid (LUDW.), Des Minnesängers Hartmann von Aue Stand, Heimat und Geschlecht. Mit Wappenbilde. Tübingen 1874. 8°.

Schmidt (ER.), Beiträge zur Kenntniss der Klopstockschen Jugendlyrik aus Drucken und Handschriften nebst ungedruckten Oden WIELANDS gesammelt. Strassburg 1880. 8°.

Quellen u. Forschungen z. Sprach- u. Culturgesch. des german. Völker. XXXIX.

Schmidt (ER.), Charakteristiken. 2e Reihe. 2e Aufl. Berlin 1912. 8°.

Schmidt (Er.), Lessing. Geschichte seines Lebens und seiner Schriften. 3e Aufl. 2 Bde. Berlin 1909. 8°. — Mit Bildn.

Schmidt (Er.), Reinmar von Hagenau und Heinrich von Rugge. Eine litterarhistorische Untersuchung. Strassburg 1874. 8°.
Quellen u. Forschungen z. Sprach- u. Culturgesch. der german. Völker. IV.

Schmidt (Jul.), Geschichte der deutschen Literatur im neunzehnten Jahrhundert. 3e Aufl. 3 Bde. Leipzig 1856. 8°.
I. Weimar und Jena in den Jahren 1794 bis 1806. II. Das Zeitalter der Restauration. III. Die Gegenwart.

Schnabel (Joh. Gottfr.), Die Insel Felsenburg. (1731). 1er Theil. Herausgeg. von Herm. Ullrich. Berlin 1902. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 108/120.

Schneege (Gerh.), Zu Goethes Spinozismus. Breslau 1910. 4°. — Progr.

Schneider (Adam), Spaniens Anteil an der deutschen Litteratur des 16. und 17. Jahrhunderts. Strassburg i. E. 1898. 8°.

Schnitzler (Arth.) — Die Theaterstücke von —. 4 Bde. Berlin 1915. 8°.
Gesammelte Werke. 2e Abt.

Schober (Joh.), Johann Jacob Wilhelm Heinse. Sein Leben und seine Werke. Mit Portr. Leipzig 1882. kl. 8°.

Schoenaich (Christ. Otto von), Die ganze Aesthetik in einer Nuss oder neologisches Wörterbuch (1754). Mit Einl. und Anm. herausgeg. von Alb. Koester. Berlin 1900. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 70/81.

Schoenbach (Ant. E.), Die Anfänge des deutschen Minnesanges. Graz 1898. 8°.

Schoenbach (Ant. E.), Ueber Hartmann von Aue. Drei Bücher Untersuchungen. Graz 1894. 8°.

Schoepperle (Gertrude), Tristan and Isolt. A study of the sources of the romance. 2 vol. Frankfurt a. M. etc. 1913. 8°.
New York University. Ottendorfer Mem. Ser. of germanic monographs. No. 3, 4.

Schottelius (Just. Georg), Friedens Sieg. Ein Freudenspiel. 1648. Herausgeg. von Friedr. E. Koldewey. Halle a. S. 1900. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVIII. Jahrh. No. 175.

Schrempf (Chr.), Lessing als Philosoph. Stuttgart 1906. 8°.
Frommanns Klassiker der Philosophie, herausgeg. von Rich. Falckenberg. XIX.

Schreyer (H.), Untersuchungen über das Leben und die Dichtungen Hartmann's von Aue. Naumburg 1874. 4°. — Progr.

Schultz (Alw.), Das höfische Leben zur Zeit der Minnesinger. 2e Aufl. 2 Bde. Mit Holzschn. Leipzig 1889. 8°.

Schultz (P.) und CHR. HEGENDORF — Zwei älteste Katechismen der lutherischen Reformation, von —. Neu herausgeg. von G. KAWERAU. Halle a. S. 1891. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 92.

Schulz (HANS), Abriss der deutschen Grammatik. Strassburg 1914. 8°.

Schulzen, Mittelhochdeutsche Anklänge in Uhlands Gedichten. Thann 1879. 4°. — Progr.

Schupp (JOH. BALTH.), Corinna. Herausgeg. von CARL VOGT. Halle a. S. 1911. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 228/229.

Schupp (JOH. BALTH.), Der Freund in der Not. 1657. Halle a. S. 1878. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 9.

Schupp (JOH. BALTH.), Streitschriften. Abdruck der jeweils ältesten Ausgabe mit den Varianten der Einzeldrucke usw. Herausgeg. von CARL VOGT. 2 Tle. Halle a. S. 1910, 11. 8°. — Mit Portr.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 222—227.

Schwab (GUST.), Die deutschen Volksbücher für Jung und Alt wieder erzählt. Leipzig o. J. kl. 8°.

Schwab (GUST.), Gedichte. Leipzig o. J. kl. 8°.

Schwan (ED.), Grammatik des Altfranzösischen. Neu bearb. von DIETR. BEHRENS. 10e, 2e Aufl. 3 Tle. (1 Bd). Leipzig 1914, 15. 8°. — Mit Karte.

I/II. Laut- und Formenlehre. III. Materialien zur Einführung in das Studium der altfranzösischen Mundarten.

Schwarzenberg (JOH. VON), Das Büchlein vom Zutrinken. Herausgeg. von WILLY SCHEEL. Halle a. S. 1900. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 176.

Schwarzenberg (JOH. VON), Trostspruch um abgestorbene Freunde (Kummertrost). Herausgeg. von WILLY SCHEEL. Halle a. S. 1907. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 215.

Schwering (JUL.), Franz Grillparzers hellenische Trauerspiele, auf ihre litterarischen Quellen und Vorbilder geprüft. Paderborn 1891. 8°. — Diss.

Schwieger (JAC.), Geharnschte Venus. 1660. Herausgeg. von TH. RAEHSE. Halle a. S. 1888. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 74/75.

Seiler (FRIEDR.), Der Gegenwartswert der Hamburgischen Dramaturgie. 2e Aufl. Berlin 1912. 8°.

Seiler (JOH.), Die Anschauungen Goethes von der deutschen Sprache. Stuttgart usw. 1909. 8°.

Settegast (FRANZ), Hartmanns „Iwein" verglichen mit seiner altfranzösischen Quelle. Marburg 1873. 8°. — Diss.

Seyffert (Wolfg.), Schillers Musenalmanache. Berlin 1913. 8°.
Palaestra. LXXX.

Shakespeare's Werke. Uebers. der Dramen von [A. W. von] Schlegel und [J. L.] Tieck, der Gedichte von Wilh. Jordan und Max Jos. Wolff. Herausgeg. mit Einl. und Anm. von Wolfg. Keller. 15 Tle (5 Bde). Berlin usw. [1912]. 8°. — Mit Taf.
I. König Johann. König Richard II. — II. König Heinrich IV. König Heinrich V. — III. König Heinrich VI. — IV. König Richard III. König Heinrich VI. — V. Coriolanus. Julius Cäsar. Antonius und Kleopatra. — VI. Titus Andronicus. Romeo und Julia. Hamlet. — VII. Othello. König Lear. — VIII. Macbeth. Timon von Athen. — IX. Die beiden Veroneser. Die Komödie der Irrungen. Verlorene Liebesmüh. — X. Der widerspenstigen Zähmung. Ein Sommernachtstraum. Der Kaufmann von Venedig. — XI. Wie es euch gefällt. Viel Lärmen um nichts. — XII. Was ihr wollt. Die lustigen Weiber von Windsor. — XIII. Ende gut, alles gut. Mass für Mass. Troilus und Cressida. — XIV. Cymbelin. Der Sturm. Das Wintermärchen. XV. Venus und Adonis. Lucretia. Sonette.

Siebert (Wilh.), Heinrich Heines Beziehungen zu E. T. A. Hoffmann. Marburg 1908. 8°.
Beiträge z. deutschen Litteraturwissenschaft. VII.

Siemsen (A.), Die Wörter der Form ⏓́ –̀ × in den Versen Hartmanns von Aue, ein Beitrag zu seiner Verstechnik. Bonn 1909. 8°. — Diss.

Sievers (Ed.), Rhythmisch-melodische Studien. Vorträge und Aufsätze. Heidelberg 1912. 8°.
Germanische Bibliothek. 2e Abt. V.

Silesius (Angelus), Cherubinischer Wandersmann. (Geistreiche Sinn- und Schlussreime). Abdruck der 1en Ausg. von 1657. Mit Hinzufügung des sechsten Buches nach der 2en Ausg. von 1675. Herausgeg. von Georg Ellinger. Halle a. S. 1895. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 135/138.

Silesius (Angelus), Heilige Seelenlust oder geistliche Hirtenlieder der in ihren Jesum verliebten Psyche. 1657. (1668.) Herausgeg. von Georg Ellinger. Halle a. S. 1901. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 177/181.

Simmel (Georg), Goethe. Leipzig 1913. 8°.

Soergel (Alb.), Dichtung und Dichter der Zeit. Eine Schilderung der deutschen Literatur der letzten Jahrzehnte. Mit Abb. Leipzig 1911. 8°.

Stadler (Ernst), Ueber das Verhältnis der Handschriften D und G von Wolframs Parzival. Strassburg i. E. 1906. 8°. — Diss.

Stahl (Karl), Die Reimbrechung bei Hartmann von Aue mit bes. Berücks. der Frage nach der Reihenfolge des Iwein und des Armen Heinrich. Rostock 1888. 8°. — Diss.

Starck (Christ.), Die Darstellungsmittel des Wolframschen Humors. Schwerin 1879. 4°. — Diss.

Steig (Reinh.) und Herm. Grimm, Achim von Arnim und die ihm nahe standen. 3 Bde. Stuttgart 1894—1913. 8°. — Mit Portr.
I. A. v. Arnim und Clemens Brentano. II. A. v. Arnim und Bettina Brentano. III. A. v. Arnim und Jac. und Wilh. Grimm.

Steiger (EDG.), Das Werden des neuen Dramas. 2 Tle. Berlin 1903. 8°.
I. Henrik Ibsen und die dramatische Gesellschaftskritik. II. Von Hauptmann bis Maeterlinck.

Stern (AD.), Studien zur Literatur der Gegenwart. 3e Aufl. Mit Bildn. Dresden usw. 1905. 8°.

——————, Studien usw. Neue Folge. Mit Bildn. Dresden usw. 1904. 8°.

Stockum (THEOD. CORN. VAN), Spinoza, Jacobi, Lessing. Ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Literatur und Philosophie im 18. Jahrhundert. Groningen 1916. 8°. — Diss.

Storm (THEOD.), Sämtliche Werke. Neue Ausg. 5 Bde. Berlin usw. [1912]. 8°. — Mit Portr.

Stowasser [J. M.]'s Lateinisch-deutsches Schul- und Handwörterbuch. Umgearb. von MICH. PETSCHENIG. Einl. und etymologischer Teil bearb. von FRANZ SKUTSCH. 4e Aufl. Wien usw. 1916. gr. 8°.

Strachwitz (MORITZ), Sämtliche Lieder und Balladen. Mit Lebensbilde des Dichters und Anm. herausgeg. von HANNS MART. ELSTER. Berlin 1912. 8°. — Mit Bildn.

Streitberg (WILH.), Gotisches Elementarbuch. 3e und 4e Aufl. Mit Taf. Heidelberg 1910. 8°.
Germanische Bibliothek.

Streitberg (W.), Urgermanische Grammatik. Einführung in das vergleichende Studium der altgermanischen Dialekte. Heidelberg 1896. 8°.
Sammlung von Elementarbüchern der altgermanischen Dialekte. I.

Stuermer und Dränger. Herausgeg. von A. SAUER. 3 Tle. Berlin usw. o. J. 8°.
I. F. M. KLINGER u. [J. A.] LEISEWITZ. II. [J. M. R.] LENZ u. [H. L.] WAGNER. III. [FR.] MALER MÜLLER u. [C. FR. D.] SCHUBART.
Deutsche National-Litteratur herausgeg. von Jos. Kuerschner. Bd. LXXIX—LXXXI.

Suchier (HERM.) und AD. BIRCH-HIRSCHFELD, Geschichte der französischen Literatur von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. 2e Aufl. 2 Bde. Mit Abb. und Faks. Leipzig usw. 1913. 8°.

Thomas, Le roman de Tristan. Poème du XIIe siècle. Publ. par Jos. BÉDIER. 2 tom. Paris 1902, 05. 8°.
I. Texte. II. Introduction.
Société des anciens textes français.

Thomasius (CHRIST.), Von Nachahmung der Franzosen. Nach den Ausg. von 1687 und 1701. Stuttgart 1894. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 51.

Thompson (A. HAMILTON), A history of English literature and of the chief English writers, founded upon the manual of Thos. B. Shaw. Revised ed. 5th impr. London 1914. 8°.

Thuemmel (MOR. AUG. VON), Wilhelmine. Abdr. der 1en Ausgabe (1764), Stuttgart 1894. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 48.

Thym (Georg.)'s Gedicht Thedel von Wallmoden. Herausgeg. von Paul Zimmermann. Halle a. S. 1887. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 72.

Tieck (Ludw.), Ausgewählte Werke. Herausgeg. von Georg Witkowski. Mit Bildn., Faks. und einer Einl.: Tiecks Leben und Werke. 4 Bde. (1 vol.). Leipzig [1903]. 8°.

Tieck (Ludw.), Phantasus. Eine Sammlung von Märchen, Erzählungen, Schauspielen und Novellen. Neu herausgeg. von Karl Georg Wendriner. 3 Bde. Berlin 1911. 8°. — Mit Frontisp.

Tomaschek (Karl), Schiller in seinem Verhältnisse zur Wissenschaft. Wien 1862. 8°.

Trieloff (Otto P.), Die Entstehung der Rezensionen in den Frankfurter Gelehrten-Anzeigen vom Jahre 1772. Münster i. W. 1908. 8°. — Diss.

Tristan-Sage — Die nordische und die englische Version der —. Herausgeg. von Eug. Koelbing. 2 Thle. Heilbronn 1878, 82. 8°.

I. Tristrams Saga ok Isondar. II. Sir Tristrem.

Tristrams Saga ok Isondar. Mit literarhistorischen Einl., deutscher Uebers. und Anm. herausgeg. von Eug. Koelbing. Heilbronn 1878. 8°.

Die nordische und die englische Version der Tristan-Sage. I.

Tristrem — Sir —. Mit Einl., Anm. und Glossar herausgeg. von Eug. Koelbing. Heilbronn 1882. 8°.

Die nordische und die englische Version der Tristan-Sage. II.

Tschersig (Hub.), Studien zu Graf Platens Gaselen. Leipzig 1907. 8°. — Diss.

Tumlirz (Karl), Die Sprache der Dichtkunst. (Der Lehre von den Tropen und Figuren, 6e Aufl.). Wien usw. 1912. 8°.

Poetik. Tl I.

Uhland [Ludw.]'s Tagbuch 1810—1820. Herausgeg. von I. Hartmann. 2e Aufl. Mit Bildn. Stuttgart 1898. 8°.

Uhland [Ludw.]'s Werke. Herausgeg. mit Einl. und Anm. versehen von Adalb. Silbermann. 3 Tle. (2 Bde). Mit Bildn. und Facs. Berlin usw. [1908]. 8°.

I. Gedichte. II. Herzog Ernst. Ludwig der Bayer. Dramatische Entwürfe. III. Zur Geschichte der Dichtung und Sage.

Ulrich von Liechtenstein, Frauendienst. Herausgeg. von Reinh. Bechstein. 2 Thle. Leipzig 1888. 8°.

Deutsche Dichtungen des M. A. Bd. VI, VII.

Uz (J. P.), Sämtliche poetische Werke. Herausgeg. von A. Sauer. Stuttgart 1890. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 33/38.

Venus-Gaertlein. Ein Liederbuch des XVII. Jahrhunderts. Nach dem Drucke von 1656 herausgeg. von Max von Waldberg. Halle a. S. 1890. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 86/89.

Viëtor (WILH.), Deutsches Aussprachewörterbuch. Leipzig 1912. 8°.

Viëtor (WILH.), Elemente der Phonetik des Deutschen, Englischen und Französischen. 6e Aufl. Mit Titelbilde. Leipzig 1915. 8°.

Vischer (FRIEDR. THEOD.), Aesthetik oder Wissenschaft des Schönen. 3 Thle mit Reg. (4 vol. 6 Bde). Reutlingen usw., Stuttgart 1846—58 8°.

I. Die Metaphysik des Schönen. II. Die Lehre vom Schönen. III. Die Kunstlehre. 1. Die Kunst überhaupt und ihre Theilung in Künste. 2. Die Künste. Heft 1. Die Baukunst. Heft 2. Die Bildnerkunst. Heft 3. Die Malerei. Heft 4. Die Musik. Heft 5. Die Dichtkunst.

Vogel (AUG.), Ausführliche grammatisch-orthographisches Nachschlagebuch der deutschen Sprache. 9e Aufl. Berlin usw. 1916. 8°.

Vogelgesang (JOH.) [COCHLAEUS], Ein heimlich Gespräch von der Tragedia Johannis Hussen. 1538. Herausgeg. von HUGO HOLSTEIN. Halle a. S. 1900. 8°.

Flugschriften aus der Reformationszeit. XVII.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 174.

Vogt (FRIEDR.) und MAX KOCH, Geschichte der deutschen Literatur von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. 3e Aufl. Neuer Abdr. 2 Bde. Mit Taf. und Faks. Leipzig usw. 1913. 8°.

Volkelt (JOH.), Aesthetik des Tragischen. 3e Aufl. München 1917. 8°.

Volkelt (JOH.), Franz Grillparzer als Dichter des Tragischen. 2er Abdr. München 1909. 8°.

Volksbuch — Das — vom Doctor Faust. Nach der 1en Ausg., 1587. 2e Aufl. herausgeg. von ROB. PETSCH. Halle a. S. 1911. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 7/8.

Voretzsch (CARL), Einführung in das Studium der altfranzösischen Sprache. 4e Aufl. Halle a. S. 1911. 8°.

Sammlung kurzer Lehrbücher der romanischen Sprachen und Literaturen. I.

Vorlaender (KARL), Kant-Schiller-Goethe. Gesammelte Aufsätze. Leipzig 1907. 8°.

Waag (ALB.), Bedeutungsentwicklung unseres Wortschatzes, ein Blick in das Seelenleben der Wörter. 3e Aufl. Lahr i. B. 1915. 8°.

Wace — Maistre —'s Roman de Rou et des ducs de Normandie. Herausgeg. von HUGO ANDRESEN. 3 Thle. 2 Bde. (1 vol.) Heilbronn 1877, 79. 8°.

Wackenroder (WILH. HEINR.), Werke und Briefe. Herausgeg. von FRIEDR. VON DER LEYEN. 2 Bde. Jena 1910. 8°.

I. Herzensergiessungen eines kunstliebenden Klosterbruders. Phantasien über die Kunst für Freunde der Kunst. Hans Sachs. II. Briefwechsel mit LUDW. TIECK. Pfingstreise von 1793.

Wagner (H. L.), Die Kindermörderinn. Ein Trauerspiel. Nebst Scenen aus den Bearbeitungen K. G. Lessings und Wagners. Heilbronn 1883. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 13.

Wagner (H. L.), Voltaire am Abend seiner Apotheose. Heilbronn 1881. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. Jahrh. No. 2.

Wagner (Rich.), Sämtliche Schriften und Dichtungen. Volks-Ausg. 6e Aufl. 16 Bde. (8 vol.) Leipzig [1913, 14]. 8°.

Wagnervolksbuch — Das — im 18. Jahrhundert. Herausgeg. von Jos. Fritz. Berlin usw. 1914. 8°.
Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 150.

Waiblinger (Wilh.), Liebe und Hass. Ungedrucktes Trauerspiel. Nach dem Manuscript herausgeg. von André Fauconnet. Berlin usw. 1914. 8°.
Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 148.

Waldis (Burkard), Streitgedichte gegen Herzog Heinrich den Jüngern von Braunschweig. 1542. Herausgeg. von Friedr. Koldewey. Halle a. S. 1883. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 49.

Waldis (Burkard), Der verlorene Sohn, ein Fastnachspiel. 1527. Halle a. S. 1881. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 30.

Walther von der Vogelweide, Gedichte. Herausgeg. von Herm. Paul. 4e Aufl. Halle 1911. 8°.

Walzel (Osk. F.), Hebbelprobleme. Studien. Leipzig 1909. 8°.
Untersuchungen z. neueren Sprach- u. Literaturgesch. N. F. I.

Walzel (Osk.), Ricarda Huch. Ein Wort über Kunst des Erzählens. Leipzig 1916. 8°.

Walzel (Osk.), Die künstlerische Form des Dichtwerks. Berlin 1916. 8°.
Deutsche Abende im Zentralinstitut f. Erziehung u. Unterricht. 3er Vortr.

Walzel (Osk.), Wechselseitige Erhellung der Künste. Ein Beitrag zur Würdigung kunstgeschichtlicher Begriffe. Berlin 1917. 8°.
Philosophische Vorträge. Nr 15.

Walzel (Osk.), Vom Geistesleben des 18. und 19. Jahrhunderts. Aufsätze. Leipzig 1911. 8°.

Waniek (Gust.), Gottsched und die deutsche Litteratur seiner Zeit. Leipzig 1897. 8°.

Weber (Georg)'s Weltgeschichte in übersichtlicher Darstellung. Bis auf die Gegenwart fortgef. von Otto Langer. 22e Aufl. (2er Abdr.). Leipzig 1911. 8°.

Wedekind (Frank), Gesammelte Werke. 6 Bde. München usw. 1912—14. 8°.

Weigand (Fr. L. K.), Deutsches Wörterbuch. 5e Aufl. Herausgeg. von Herm. Hirt. 2 Bde. Giessen 1909, 10. 4°.

Weinhold (KARL), Die deutschen Frauen in dem Mittelalter. 3e Aufl. 2 Bde. (1 vol.). Wien 1897. 8°.

Weise (CHRIST.), Die drei ärgsten Erznarren in der ganzen Welt. Roman. 1673. Halle a. S. 1878. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 12/14.

Weise (CHRIST.), Der grünenden Jugend überflüssige Gedanken. Abdruck der Ausgabe von 1678. Eingel. von MAX VON WALDBERG. Halle a. S. 1914. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 242/245.

Weise (CHRIST.), Masaniello. Trauerspiel. 1683. Herausgeg. von ROB. PETSCH. Halle a. S. 1907. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 216/218.

Weise (OSK.), Aesthetik der deutschen Sprache. 4e Aufl. Leipzig usw. 1915. 8°.

Weise (WILH.), Die Sentenz bei Hartmann von Aue. Marburg 1910. 8°. — Diss.

Weisse (CHRIST. FEL.), Richard der Dritte. Ein Trauerspiel in fünf Aufzügen. Herausgeg. von DAN. JACOBY und AUG. SAUER. Berlin 1904. 8°.
Quellenschriften zur Hamburgischen Dramaturgie. I.
Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 130.

Weissenfels (RICH.), Goethe im Sturm und Drang. Bd. I. Halle 1894. 8°.

Weltrich (RICH.), Friedrich Schiller. Geschichte seines Lebens und Charakteristik seiner Werke. Bd. I. Stuttgart 1899. 8°. — Mit Portr.

Wendriner (KARL GEORG), Das romantische Drama. Eine Studie über den Einfluss von Goethes Wilhelm Meister auf das Drama der Romantiker. Berlin 1909. 8°.

Werner (RICH. MARIE), Hebbel. Ein Lebensbild. 2e Aufl. Mit Bildn. und Faks. Berlin 1913. 8°.

Wernher dem Gartenaere — Meier Helmbrecht von —, herausgeg. von FRIEDR. PANZER. 3e Aufl. Halle a. S. 1911. 8°.
Altdeutsche Textbibliothek, herausgeg. von H. PAUL. No. 11.

Wernly (JULIA), Prolegomena zu einem Lexikon der ästhetisch-ethischen Terminologie Friedrich Schillers. Leipzig 1909. 8°.
Untersuchungen z. neueren Sprach- u. Literaturgesch. N. F. IV.

Wieland [C. M.], Ausgewählte Werke. Herausgeg. von WILH. BOELSCHE. 4 Bde. (1 vol.) Mit Bildn. und Faks. Leipzig [1910]. 8°.

Wieland (C. M.), Hermann. Heilbronn 1882. 8°.
Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. Jahrh. No. 6.

Wieland [CHR. M.]'s Werke. 40 Thle. (16 Bde). Berlin [1879]. 8°.

Wilmanns (W.), Deutsche Grammatik. Gotisch, Alt-, Mittel- und Neuhochdeutsch. 3 Abt. (I 3e Aufl., II 2e Aufl. III 1e und 2e Aufl.) 4 Bde. Strassburg 1911, 1899, 1906, 09. 8°.

I. Lautlehre. II. Wortbildung. III. Flexion: 1. Verbum, 2. Nomen und Pronomen.

Winckelmann (JOH. JAC.) — Aus —'s Briefen. Ausgew. und herausgeg. von RICH. MESZLÉNYI. . . . Bde. Berlin 1913 — . 8°.

Deutscher Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 145.

Winckelmann (J. J.), Gedanken über die Nachahmung der griechischen Werke in der Malerei und Bildhauerkuust. 1e Ausg. 1755 mit Oesers Vignetten. Berlin 1885. 8°.

Deutsche Litteraturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 20.

Windelband (WILH.), Die Geschichte der neueren Philosophie in ihrem Zusammenhange mit der allgemeinen Kultur und den besonderen Wissenschaften. 5e Aufl. 2 Bde. Leipzig 1911. 8°.

I. Von der Renaissance bis Kant. II. Von Kant bis Hegel und Herbart (Die Blütezeit der deutschen Philosophie.)

Wirnt von Gravenberg, Wigalois. Eine Erzählung. Herausgeg. von FRANZ PFEIFFER. Leipzig 1847. 8°.

Dichtungen d. deutschen M. A. Bd. VI.

Wirth (L.), Synonyme, Homonyme, Redensarten etc. der deutsch-niederländischen Sprache. Groningen 1906. 8°.

Wirth (ROB.), Vorarbeiten und Beiträge zu einer kritischen Ausgabe Hölderlins. Plauen i. B. 1885. 4°. — Progr.

Witkop (Phil.), Die neuere deutsche Lyrik. 2 Bde. Leipzig usw. 1910, 13. 8°.

I. Von Friedrich von Spee bis Hölderlin. II. Novalis bis Liliencron.

Woerner (ROMAN), Henrik Ibsen. 2e Aufl. 2 Bde. München 1912. 8°.

Wolff (EUG.), Gottscheds Stellung im deutschen Bildungsleben. 2 Bde. (1 vol.). Kiel usw. 1895, 97. 8°.

Wolff (EUG.), Mignon. Ein Beitrag zur Geschichte des Wilhelm Meister. Mit Bildn. München 1909. 8°.

Wolff (EUG.) Schillers und Goethes Verhältnis zu Litteratur und Leben unserer Zeit. O. O. [1892]. 8°.

Overdruk.

Wolfram von Eschenbach. Herausgeg. von ALB. LEITZMANN. 5 Hefte (Heft I, 2e Aufl.). Halle a. S. 1911, 03—06. 8°.

I—III. Parzival. IV, V. Willehalm, Titurel, Lieder.

Wolfram von Eschenbach, Parzival und Titurel. Herausgeg. von KARL BARTSCH. 2e Aufl. 3 The. (1 Bd). Leipzig 1875—77. 8°.

Deutsche Classiker des Mittelalters. Bd IX.

Wolfram von Eschenbach, Parzival und Titurel. Herausgeg. und erkl. von ERNST MARTIN. 2 Tle. Halle a. S. 1900, 03. 8°.

I. Text. II. Kommentar.
Germanistische Handbibliothek. IX 1, 2.

Wundt (MAX), Goethes Wilhelm Meister und die Entwicklung des modernen Lebensideals. Berlin usw. 1913. 8°.

Wuelfing (J. ERNST), ALFR. C. SCHMIDT und OTTO REINECKE, Duden, Rechtschreibung der deutschen Sprache und der Fremdwörter. 9e Aufl. Leipzig usw. 1915. 8°.

Wuelker (RICH.), ERNST GROTH und EW. FLUEGEL, Geschichte der Englischen Literatur von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. 2e Aufl. Neuer Abdr. 2 Bde. Mit Taf. und Faks. Leipzig usw. 1911. 8°.

Wuetschke (H.) — Hebbel in der zeitgenössischen Kritik. Herausgeg. und mit Anm. versehen von —. Berlin 1910. 8°.
Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 143.

Wunderlich (HERM.), Der deutsche Satzbau. 2e Aufl. 2 Bde (1 vol.). Stuttgart 1901. 8°.

Wustmann (RUD.), Weimar und Deutschland. 1815—1915. Weimar 1915. 8°.
Schriften der Goethe-Gesellschaft. XXX.

Zachariae (FRIEDR. WILH.), Zwei polemische Gedichte (1754, 1755). Herausgeg. von OTTO LADENDORF. Berlin 1903. 8°.
Deutsche Literaturdenkmale d. 18. u. 19. Jahrh. No. 127.

Zeichnungen — Zwanzig — alter Meister aus Goethes Sammlung veröffentlicht von ANT. MAYER und WOLFG. VON OETTINGEN. Weimar 1914. f°.
Schriften der Goethe-Gesellschaft. XXIX.

Zeidler (VICT.), Die Quellen von Rudolfs von Ems Wilhelm von Orlens. Berlin 1894. 8°.

Zenker (RUD.), Zur Mabinogionfrage. Eine Antikritik. Halle a. S. 1912. 8°.

Zesen (PHIL. VON), Adriatische Rosemund. 1645. Herausgeg. von MAX HERM. JELLINEK. Halle a. S. 1899. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 160/163.

Ziehen (JUL.), Kunstgeschichtliches Anschauungsmaterial zu Lessings Laokoon. 3e Aufl. Bielefeld usw. 1910. gr. 8°.

Zigler (HEINR. ANSELM VON), Asiatische Banise. Nebst Proben aus der Romanprosa des 17. und 18. Jahrhunderts. Herausgeg. von FEL. BOBERTAG. Berlin usw. o. J. 8°. — Mit Abb.
Deutsche National-Litteratur herausgeg. von Jos. KUERSCHNER. Bd XXXVII.

Zimmermann (CURT), F. L. W. Meyer, sein Leben und seine schriftstellerische Wirksamkeit. Ein Beitrag zur Litteraturgeschichte des XVIII. und XIX. Jahrhunderts. Halle a. S. 1890. 8°. — Diss.

Zimmermann (ERNST), Goethes Egmont. Halle a. S. 1909. 8°.
Bausteine z. Gesch. der neueren deutschen Literatur. I.

Zinkgref (JUL. WILH.) — Auserlesene Gedichte deutscher Poeten. 1624. Halle a. S. 1879. 8°.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 15.

Zschokke [Heinr. Dan.], Werke. Auswahl aus den Erzählungen. Herausgeg. mit Einl. und Anm. von Hans Bodmer. 12 Tle (4 Bde). Berlin usw. [1910]. 8°. — Mit Portr. und Faks.

I. Selbstschau. II. Alamontade. Jonathan Frock. Die Verklärungen. III. Kleine Ursachen. Der tote Gast. IV—VI. Kleine Erzählungen. 1—3. VII. Der Freihoff von Aarau. VIII. Der Flüchtling im Jura. Die Gründung von Maryland. IX. Addrich im Moos. X. Die Rose von Disentis. XI. Der Creole. Die Irrfahrt des Phillenen. Der Pascha von Buda. XII. Kleine Erzählungen. 4.

Zwingli (Huldrich), Von Freiheit der Speisen. Eine Reformationsschrift. 1522. Herausgeg. von Otto Walther. Halle a. S. 1900. 8°.

Flugschriften aus der Reformationszeit. XVI.
Neudrucke deutscher Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 173.

TIJDSCHRIFTEN.

Echo — Das litterarische —. Halbmonatsschrift für Litteraturfreunde. Begründet von Jos. Ettlinger. Herausgeg. von Ernst Heilborn. Jahrg. I (1898—99)— . Berlin. 4°.

Goethe-Jahrbuch. Herausgeg. von Ludw. Geiger. Bd XIX—XXXIV. Mit dem 13. [—28.] Jahresbericht der Goethe-Gesellschaft. Frankfurt a. M. 1898—1913. 8°.

Voortgez. o. d. t.: Jahrbuch der Goethe-Gesellschaft.

Jahrbuch der Goethe-Gesellschaft. Herausgeg. von Hans Gerh. Graef. Bd I— . Leipzig 1914— . 8°.

Vervolg op: Goethe-Jahrbuch.

Jahresberichte für neuere deutsche Litteraturgeschichte. Herausgeg. von Jul. Elias u. A. Bd I (1890)— . Stuttgart, Berlin-Steglitz 1892— . gr. 8°.

Litteraturdenkmale — Deutsche — des 18. [und 19.] Jahrhunderts in Neudrucken herausgeg. von Bernh. Seuffert [und Aug. Sauer]. No. 1— . Heilbronn, Stuttgart, Leipzig, Berlin 1881— . 8°.

Literatur-Kalender — Kürschners deutscher — auf das Jahr 1916. Herausgeg. von Heinr. Klenz. Jahrg. XXXVIII. Berlin usw. kl. 8°.

Neudrucke deutscher Litteraturwerke des XVI. und XVII. Jahrhunderts. No. 1 (2e Aufl.)— . Halle a. S. 1882, 76— . 8°.

Schriften der Goethe-Gesellschaft. Herausgeg. von Er. Schmidt u. A. Bd XI, XV—XVIII, XXI—XXIII, XXV, XXVII, XXVIII—XXXI. Weimar 1896, 1900—04, 07, 08, 12—16. 8°, 4°, f°.

Fransche handbibliotheek.

Abélard et d'HÉLOISE — Lettres complètes d'—. Trad. nouv. préc. d'une préf. par [OCT.] GRÉARD. Paris [1913]. 12°.

Adam le Bossu, trouvère artésien du XIIIe siècle, Le jeu de la feuillée. Ed. par ERN. LANGLOIS. Paris 1911. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge.

Aiol et Mirabel et ELIE DE SAINT GILLE. Zwei altfranzösische Heldengedichte mit Anm. und Glossar und Anhang: Die Fragmente des mittelniederländischen Aiol, herausgeg. von J. VERDAM. Herausgeg. von WENDELIN FOERSTER. Heilbronn 1876—82. 8°.

Albert (PAUL), La littérature française au dix-septième siècle. Paris 1873. 8°.

Albert (PAUL), La littérature française des origines au XVIIe siècle. Paris 1872. 8°.

Appel (CARL), Provenzalische Chrestomathie mit Abriss der Formenlehre und Glossar. 4e Aufl. Leipzig 1912. 8°.

Appel (CARL), Provenzalische Lautlehre. Mit Karte. Leipzig 1918. 8°.
Provenzalische Chrestomathie. Ergänzungsheft.

Aristophane — Théâtre d' —. Trad. franç. d'ANDRÉ CH. BROTIER. Revue et corrigée, préc. d'une introd. et augmentée d'une notice sur chaque pièce par LOUIS HUMBERT. 2 tom. Paris [1909, 10]. 12°.

Aristote, Poétique et rhétorique. Trad. par CH. EM. RUELLE. Paris [1882]. 12°.

Aubery (LOUIS), Mémoires pour servir à l'histoire de Hollande et des autres Provinces Unies. Paris 1680. 12°.

Augustin (SAINT), La cité de Dieu. Trad. nouv. par L. MOREAU. 4e éd. avec le texte latin. 3 tom. Paris s. a. 12°.

Augustin (SAINT), Les confessions. Trad. franç. d'ARNAULD D'ANDILLY. Av. introd. par [J. P.] CHARPENTIER. Paris [1917]. 12°.

Ayer (C.), Grammaire comparée de la langue française. 4e éd. Nouv. tirage. Bâle etc. 1900. 8°.

Bally (CH.). Le langage et la vie. Genève etc. 1913. 8°.

Barckhausen (H.), Montesquieu. Ses idées et ses oeuvres d'après les papiers de La Brède. Paris 1907. 8°.

Barine (ARVÈDE), Alfred de Musset. 6e éd. Paris 1911. 8°. — Av. portr.
Les grands écrivains français.

Bédier (Jos.) et Mario Roques — Bibliographie des travaux de Gaston Paris, publ. par —. Paris 1904. 8°. — Av. portr.
Société amicale Gaston Paris.

Bédier (Jos.), Les fabliaux. Etudes de littérature populaire et d'histoire littéraire du moyen âge. 3e éd. Paris 1911. 8°.
Bibliothèque de l'Ecole des hautes études. Fasc. 98.

Bédier (Jos.), Les légendes épiques. Recherches sur la formation des chansons de geste. 2e, 1e éd. 4 tom. Paris 1914, 12, 13. 8°.

Berg (W. E. J.), De réfugiés in de Nederlanden na de herroeping van het Edict van Nantes. Dl I. Handel en nijverheid. Amsterdam 1845. 8°.

Bernart von Ventadorn, Seine Lieder mit Einl. und Glossar herausgeg. von Carl Appel. Halle a. S. 1915. 8°. — Mit Taf.

Béroul, Le roman de Tristan. Poème du XIIe siècle. Ed. par Ern. Muret. Paris 1913. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge.

Bertran de Marseille, La vie de Sainte Enimie. Poème provençal du XIIIe siècle. Ed. par Clovis Brunel. Paris 1916. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge.

Betz (Louis P.), La littérature comparée. Essai bibliographique. Introd. par Jos. Texte. 2e éd. publ. avec un index méthodique par Fern. Baldensprenger. Strasbourg 1904. 8°.

Bever (Ad. van) et Paul Léautaud, Poètes d'aujourd'hui. Morceaux choisis acc. de notices bibliographiques et d'un essai de bibliographie. 25e éd. 2 tom. Paris 1913. 12°.

Bibliotheca historico-neerlandica. [Catalogue de livres anciens et modernes contenant l'histoire des Pays-Bas. 1e part. En vente aux prix marqués chez Mart. Nijhoff. La Haye 1898]. 8°.
Catalogue No. 285.

Boer (C. de), Autour d'un mot. Leçon inaugurale. Amsterdam 1917. 8°.

Boer (C. de), Hermione et Andromaque. [Groningen 1916]. 8°.
Neophilologus. Extr.

Boer (C. de), La Normandie et la renaissance classique dans la littérature française du XIIe siècle. Leçon d'ouverture. Groningue 1912. 8°.

Boer (C. de), Roger de Rabutin, graaf van Bussy. [Haarlem 1917]. 8°.
Onze Eeuw. Overdr.

Boer (C. de), Taalkundige aardrijkskunde van Frankrijk. Amsterdam 1917. 8°.
Programma van het Gymnasium van Amsterdam. Bijlage.

Boer (Martina G. de), Beknopte Italiaansche spraakkunst voor Nederland. Groningen 1913. 8°.

Boissier (Gaston), L'Académie Française sous l'ancien régime. Paris 1909. 8°.

Bormans (J. H.), Fragments d'une ancienne version Thioise de la chanson de geste d'Aiol, suivis d'un extrait du texte inédit du poème français et annotations. Bruxelles s. a. 8°. — Av. pl.
Bulletins de l'Acad. royale de Belgique. Extrait.

Bourciez (E.), Eléments de linguistique romane. Paris 1910. 12°.

Bourciez (E.), Précis historique de phonétique française. 4e éd. Paris 1914. 12°.
Nouv. collection à l'usage des classes. 2e sér. III.

Bourlier (E.) — Souvenir du troisième centenaire de l'Eglise wallonne de la Haye. Notice historique par — et sermon par E. Lacheret. La Haye 1891. 8°. — Av. portr.

Boutroux (Em), Pascal. 6e éd. Paris 1914. 8°. — Av. portr.
Les grands écrivains français.

Bréal (Mich.), Essai de sémantique (science des significations). 3e éd. Paris 1904. 8°.

Brouillant (Léonce Janmart de), La liberté de la presse en France aux XVIIe et XVIIIe siècles. Histoire de Pierre du Marteau, imprimeur à Cologne (XVIIe—XVIIIe siècles). Suivie d'une notice d'un livre intitulé: Histoire des amours du Grand Alcandre etc. Paris 1888. 4°. — Av. portr.

Brunetière (Ferd.), Les époques du théatre français (1636—1850). 5e éd. Paris 1914. 8°.

Brunetière (Ferd.), Etudes critiques sur l'histoire de la littérature française 1e — 8e série. 8e, 6e, 5e, 3e, 2e éd. 8 tom. Paris 1916, 12, 11. 8°.

Brunetière (Ferd.), L'évolution des genres dans l'histoire de la littérature Leçons. 6e éd. Paris 1914. 8°.

Brunetière (Ferd.), Manuel de l'histoire de la littérature française. 5e éd. Paris [1910]. 8°.

Brunot (Ferd.), Histoire de langue française des origines à 1900. . . tom. Paris 1913 — . 8°.
I. De l'époque latine à la Renaissance. II. La seizième siècle. III. La formation de la langue classique (1600—1660). 2 part. IV. La langue classique (1660—1715) . . . part. V. Le français en France et hors de la France au XVIIe siècle.

Buchanus (Georg.), Poemata quae extant. Amstelaedami 1687. 16°.

Burckhardt (Jac.), Die Kultur der Renaissance in Italien. 11e Aufl. bes. von Ludw. Geiger. 2 Bde. Leipzig 1913. 8°.

Canat (René), La littérature française par les textes. Paris [1905]. 12°.

Champion (Pierre), François Villon, sa vie et son temps. 2 tom. Av. pl. Paris 1913. 8°.

Champion (PIERRE), Vie de Charles d'Orléans (1394—1465). Paris 1911. 8°.
Bibliothèque du XVe siècle, tom. XIII.

Chanson de Roland — La —. Texte du XIe siècle, préc. d'une introd. et suivi d'un glossaire par L. CLÉDAT. 7e éd. Paris [1908]. 12°.

Chastelaine de Vergi — La —. Poème du XIIIe siècle. Ed. par GASTON RAYNAUD. 2e éd. revue par LUC. FOULET. Paris 1912. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge.

Chateaubriand [FR. R. DE], Atala. René. Le dernier Abencerage. Les Natchez. Poésies. Nouv. éd. Paris s. a. 8°. — Av. pl.

Chénier (ANDRÉ), Oeuvres complètes. Publ. d'après les manuscrits par PAUL DIMOFF. 2 tom. Paris [1911, 10]. 12°.
I. Bucoliques. II. Poèmes, hymnes, théatre.

Chompré [PIERRE], Dictionnaire abrégé de la fable, des poètes, des tableaux et des statues, Paris 1833. 12°.

Chrétien de Troyes, Philoména. Conte raconté d'après Ovide. Publ. av. introd., notes etc. par C. DE BOER. Paris 1909. 8°.

Clédat (L.), Dictionnaire étymologique de la langue française. 4e éd. Paris 1917. kl. 8°.

Clédat (L.), Grammaire élémentaire de la vieille langue française. Paris 1887. 12°.

Clédat (L.), Nouvelle grammaire historique du français. Paris 1889. 12°.

Cohen (GUST.), Une chaire nouvelle de langue et de littérature françaises à l'Université d'Amsterdam. Programme et méthodes. Discours Paris 1912. 8°.

Cohen (GUST.), La Cléopatre captive de Jodelle. Reprise le 11 Nov. 1911 par le Théatre des chefs-d'oeuvre. Paris 1911. 8°.
Revue des études rabelaisiennes. Extr.

Cohen (G.), La scène de l'aveugle et de son valet. Paris 1912. 8°.
Romania. Recueil trimestriel. Extr.

Conti (ARMAND DE BOURBON, PRINCE DE), Traité de la comédie et des spectacles. Neue Ausg. von KARL VOLLMOELLER. Heilbronn 1881. 8°.
Sammlung französischer Neudrucke, 2.

Corneille (P.), Oeuvres. Nouv. éd. augmentée de morceaux inédits, de variantes, de notices . . . par CH. MARTY-LAVEAUX. 12 tom. av. album. Paris 1910, 1862. 8°, 4°.
Les grands écrivains de la France.

Corneille — De — à Zola. [Textes choisis.] 2e éd. Leyde [1907]. 8°.

Courtois d'Arras. Jeu du XIIIe siécle. Ed. par EDM. FARAL. Paris 1911. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge.

Creizenach (WILH.), Geschichte des neueren Dramas. Bd. IV. Das englische Drama im Zeitalter Shakespeares. 1er Tl. Halle a. S. 1909. 8°.

Crestien von Troyes, Contes del Graal (Percevaus li galois). Abdruck der Handschrift Paris, français 794. Mit Anm. und Glossar [von GOTTFR. BAIST]. Freiburg i. B. [1911] 8°.

Crouzet (PAUL), Grammaire latine simple et complète pour toutes les classes (1er et 2e cycles) de l'enseignement secondaire. 11e éd. Toulouse etc. 1913. kl. 8°.

Dante Alighieri — Divine Comedie de —. Trad. nouv. ac. de notes par PIER ANGELO FIORENTINO. 7e éd. Paris 1862. 12°.

Darmesteter (ARSÈNE), Cours de grammaire historique de la langue française. Publ. par ERN. MURET et LÉOP. SUDRE. 1e, 6e éd. Paris 1891—[1910]. 12°.

I. Phonétique. II. Morphologie. III. Formation des mots et vie des mots. IV. Syntaxe.

Darmesteter (A.) et AD. HATZFELD, Le seizième siècle en France. Tableau de la littérature et de langue suivi de morceaux en prose et en vers. 9e éd. Paris [1909]. 12°.

Dauzat (ALB.), La philosophie du langage. Paris 1917. 12°.

Delvau (ALFR.), Dictionnaire de la langue verte. Nouv. éd. augm. d'un supplément par GUST. FUSTIER. Paris [1889]. 8°.

Deschanel (EM.), Les déformations de la langue française. Paris [1901]. 12°.

Dictionnaire de l'Académie Française. 7e éd. 2 tom. Paris 1878. 4°.

Didot (AMBR. FIRMIN), Observations sur l'orthographie française suivies d'un exposé historique des opinions et systèmes sur ce sujet depuis 1527 jusqu'à nos jours. Paris 1867. 8°.

Diez (FRIEDR.), Etymologisches Wörterbuch der romanischen Sprachen. Bonn 1853. 8°.

Doon de Maience, Chanson de geste. Publ. par A. PEY. Paris 1859. kl. 8°.

Les anciens poètes de la France. II.

Doumic (RENÉ), Lamartine. Paris 1912. 8°. — Av. portr.

Les grands écrivains français.

Du Bellay (JOACH.), La deffence et illustration de la langue françoyse. Edition critique par HENRI CHAMARD. Paris 1904. 8°.

Du Bellay (JOACH.), Oeuvres poétiques. Edition critique publ. par HENRI CHAMARD. Tom. I—III. Paris 1908—12. 8°.

I. II. Recueils de sonnets. III Recueils lyriques, tom. I.
Société des textes français modernes.

Du Cange (CAR. DU FRESNE), Glossarium mediae et infimae Latinitates. Cum suppl. integris D. P. Carpenterii aliorum suisque digessit G. A. L. HENSCHEL. Ed. nova a LÉOP. FAVRE. 10 tom. Niort 1883-87. 4°.

Dupuy (ERN.), Alfred de Vigny. La vie et l'oeuvre. Paris 1913. 8°.

Du Rieu (W. N.) [et C. G. Chavannes], Catalogue de la Bibliothèque wallonne, déposée a Leyde. 2e—5e suppl. 4 tom. Leyde 1885—1908. 8°.

Duyl (C. F. van), Grammaire française. Groningue 1905. 8°.

————. 2e éd. par J. Bitter et M. Hovingh. Groningue 1917. 8°.

Estienne (Henri), Deux dialogues du nouveau langage françois italianizé. Av. introd. et notes par P. Ristelhuber. 2 tom. Paris 1885. 8°.

Estienne (Henri), La précellence du langage françois. Réimprimée av. des notes, une grammaire et une glossaire par Edm. Huguet et préc. d'une préf. de L. Petit de Julleville. Paris 1896. 12°.

Euripide — Théâtre d' —. Trad. nouv. av. introd., notice et notes par Louis Humbert. 2 tom. Paris [1916]. 12°.

Faguet (Em.), Initiation philosophique. Paris 1913. kl. 8°.
Collection des initiations.

Faral (Edm.), Les jongleurs en France au moyen âge. Paris 1910. 8°.
Bibliothèque de l'Ecole des hautes études. Fasc. 187.

Faral (Edm.), Mimes français du XIIIe siècle. Contribution à l'histoire du théatre comique au moyen âge. Paris 1910. 8°.

Faral (Edm.), Recherches sur les sources latines des contes et romans courtois du moyen âge. Paris 1913. 8°.

Ferrari (C.) e Gius. Caccia, Gran dizionario italiano-francese e franceseitaliano. — Grand dictionnaire français-italien et italien-français. 2 vol. Parigi 1879. gr. 8°.

Filon (Aug.), Merimée. Paris 1898. 8°. — Av. portr.
Les grands écrivains français.

Fischer (Clem.), Der altfranzösische Roman de Troie des Benoît de Sainte-More als Vorbild für die mittelhochdeutschen Trojadichtungen des Herbort von Fritslâr und des Konrad von Würzburg. Paderborn 1883. 8°.
Neuphilologische Studien. Herausgeg. von Gust. Koerting. II.

Florian-Parmentier, La littérature et l'époque. Histoire de la littérature française de 1885 à nos jours. Paris s. a. 12°.

Foerster (Wendelin) und Herm. Breuer, Kristian von Troyes. Wörterbuch zu seinen sämtlichen Werken. Mit einer litterargesch. und sprachlichen Einl. Halle a. S. 1914. 8°.
Romanische Bibliothek. XXI.

Folie Tristan — Les deux poèmes de la —. Publ. par Jos. Bédier. Paris 1907. 8°.
Société des anciens textes français.

Foucher de Careil (A.), Descartes, la princesse Elisabeth et la reine Christine d'après des lettres inédits. Paris etc. 1879. 8°.

Foulet (Luc.), Le Roman de Renard. Paris 1914. 8°.
Bibliothèque de l'Ecole des hautes études. Fasc. 211.

Gallas (K. R.), Fransch woordenboek. 2e dr. 2 dln. Sneek [1910—12]. 8°.
I. Fransch-Nederlandsch. II. Nederlandsch-Fransch.

Gallas (K. R. Quelques observations sur la littérature française à partir de 1880. Leçon d'ouverture. Groningue etc. 1918. 8°.

Garçon — Le — et l'aveugle. Jeu du XIIIe siècle. Ed. par Mario Roques. Paris 1911. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge.

Gilliéron (J.), Etude de géographie linguistique. Pathologie et thérapeutique verbales. Résumés de conférences, I, II. Neuveville 1915. 8°.
I. Chair et viande. La neutralisation de l'article défini. A propos de clavellus. II. Mirages étymologiques.

Ginneken (Jac. Joh. Ant. van), Principes de linguistique psychologique. Essai synthétique. Amsterdam etc. 1907. 8°. — Diss.

Glossen — Die Reichenauer — der Handschrift Karlsruhe 115. Herausgeg. und erkl. von L. Stalzer. Wien 1906. 8°.
Sitzungsberichte d. Kais. Akad. d. Wiss. in Wien. Philos.-histor. Klasse. Bd CLII.

Godefroy (Fréd.), Dictionnaire de l'ancienne langue française et de tous ses dialectes du IXe au XVe siècle. 10 tom. Paris 1881—1902. 4°.

Golther (Wolfg.), Tristan und Isolde in den Dichtungen des Mittelalters und der neuen Zeit. Leipzig 1907. 8°.

Gormont et Isembart. Fragment de chanson de geste du XIIe siècle. Ed. par Alph. Bayot. Paris 1914. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge.

Grammont (Maur.), Le vers français, ses moyens d'expression, son harmonie. 2e éd. Paris 1913. 8°.
Collection linguistique publ. par la Soc. de linguistique de Paris. V.

Grandgent (C. H.), An introduction to vulgar Latin. Boston etc. 1907. 8°. — With maps.

Greshoff (J.), Latijnsche lente. Opstellen en aanteekeningen. Leiden [1918]. 8°.
Fransche kunst. V.

Grojean (Osc.), Notes sur quelques jurons français. Liège 1905. 8°.
Revue de l'Université de Bruxelles. Extr.

Grundriss der romanischen Philologie. Herausgeg. von Gust. Groeber. 2 Bde (4 vol.). Mit Taf. und Karten. Strassburg 1888—1901. 8°.
——————. 2e Aufl. Bd I. Mit Taf. und Karten. Strassburg 1904—06. 8°.

Guillaume. IX duc d'Aquitaine — Les chansons de — (1071—1127) éd. par Alfr. Jeanroy. Paris 1913. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge.

Guillaume d'Orange, le marquis au court nez. Chanson de geste du XIIe siècle. Mise en nouveau langage par W. J. A. JONCKBLOET. Amsterdam 1867. 8°.

Guyau (M. [J.]), L'art au point de vue sociologique. 7e éd. [Av. introd. par ALFR. FOUILLÉE.] Paris 1906. 8°.

Haas (J.), Französische Syntax. Halle a. S. 1916. 8°.

Haase (A.), Syntaxe française du XVIIe siècle. Trad. par M. OBERT. Préf. de L. PETIT DE JULLEVILLE. Paris 1898. 8°.

Hamel (A. G. VAN), La chaire de français dans une université néerlandaise. Discours. Groningue 1884. 8°.

Hamel (A. G. VAN), Het letterkundig leven van Frankrijk. Studiën en schetsen. 1e—4e serie. (2 vol.). Amsterdam [1898—1908]. 8°. — Met portr.

Hamel (A. G. VAN), Inleiding tot de Keltische taal- en letterkunde. Groningen enz. 1917. 8°.

Neophilologische Bibliotheek.

Haltzfeld (AD.), ARSÈNE DARMESTETER et ANT. THOMAS, Dictionnaire général de la langue française du commencement du XVIIe siècle jusqu'à nos jours. Préc. d'un traité de la formation de la langue. 2 tom. Paris [1895—1900]. gr. 8°.

Haussonville ([O.] D'), Mme de La Fayette. 3e éd. Paris 1908. 8°. — Av. portr.

Les grands écrivains français.

Hémon (FÉL.), Cours de littérature à l'usage des divers examens. IV. Corneille. Paris 1893. 12°.

————. VI. Molière. Paris 1891. 12°.

————. IX. Pascal. Paris [1912]. 12°.

Henri IV raconté par lui-même. Choix de lettres et harangues publ. av. introd. par J. NOUAILLAC. Paris 1913. 8°.

Hervier (MARC.), Les écrivains français jugés par leurs contemporains. Jugements recueillis, commentés, complétés ou rectifiés. Tom. I. Le XVIe et le XVIIe siècle. Paris [1910]. 16°.

Histoire de la langue et de la littérature française des origines à 1900. Publ. sous la dir. de L. PETIT DE JULLEVILLE. 8 tom. Paris 1896—99. 8°. — Av. pl.

I, II. Moyen-âge. III. Seizième siècle. IV, V. Dix-septième siècle. VI. Dix-huitième siècle. VII, VIII. Dix-neuvième siècle.

Hoeufft (J. H.), Verzameling van Fransche woorden, uit de Noordsche talen afkomstig of door sommigen afgeleid. Breda 1840. 8°.

Homère, L'Iliade. Trad. par Mme [ANNE LEFÈVRE] DACIER. Nouv. éd. Paris [1871]. 12°.

Homère, L'Odyssée. Trad. par Mme [Anne Lefèvre] Dacier. Nouv. éd. suivie des petits poèmes attribuées à Homère, trad. par Dugas Montbel. Paris [1911]. 12°.

Horace — Oeuvres complètes d' —. Nouv. éd. par Fél. Lemaistre et préc. d'une étude sur Horace par H. Rigault. Paris [1860]. 12°.

Huguet (Edm.), Petit glossaire des classiques français du dix-septième siècle, contenant les mots et locutions qui ont vieilli ou dont le sens s'est modifié. 2e éd. Paris 1910. 8°.

Huon de Bordeaux, Chanson de geste. Publ. par F. Guessard et C. Grandmaison. Paris 1860. kl. 8°.
Les anciens poètes de la France. V.

Huon le Roi, Le vair Palefroi. Av. deux versions de La male honte par Huon de Cambrai et par Guillaume. Fabliaux du XIIIe siècle éd. par Art. Långfors. Paris 1912. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge.

Huon le Roi de Cambrai, Oeuvres éd. par Art. Långfors. I. A B C — Ave Maria — La descrissions des relegions. Paris 1913. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge.

Huygens (Christ.), Du calcul dans les jeux de hasard. Van rekeningh in spelen van geluck. 1656—1657. Réd. par D. J. Korteweg. [La Haye 1917]. 4°.
Oeuvres complètes, tom. XIV. Extrait.

Huygens (Const.), seigneur de Zuylichem, etc. — Mémoires de —. Publ. [et] préc. d'une introd. par Théod. Jorissen. La Haye 1873. 8°.

Jaberg (Karl), Sprachgeographie. Beitrag zum Verständnis des Atlas linguistique de la France. Aarau 1908. 8°. — Mit Taf.

Jacoby (Elfriede), Zur Geschichte des Wandels von lat. u zu y im Galloromanischen. Braunschweig 1916. 8°. — Diss.

Janet (Paul) et Gabr. Séailles, Histoire de la philosophie. Les problèmes et les écoles. 9e éd. Paris [1915]. 8°.

Jeanroy (A.), Bibliographie sommaire des chansonniers français du moyen-âge (manuscrits et éditions). Paris 1918. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge. 2e sér.: Manuels.

Jeanroy (A.), Bibliographie sommaire des chansonniers provençaux (manuscrits et éditions). Paris 1916. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge. 2e sér.: Manuels.

Jeanroy (Alfr.), Les origines de la poésie lyrique en France au moyen âge. Etudes de littérature française et comparée suivies de textes inédits. 2e éd. Paris 1904. 8°.

Jehan Bras-de-Fer de Dammartin-en-Goële, Pamphile et Galatée. Poème français inédit du XIVe siècle. Edition critique préc. de recherches sur le Pamphilus latine. [Publ.] par Jos. de Morawski. Paris 1917. 8°. — Thèse.

Jullian (CAM.). Gallia. Tableau sommaire de la Gaule sous la domination romaine. 4e éd. Ill. de grav. et d'une carte. Paris 1912. kl. 8°

Karsten (H. T.), De uitspraak van het Latijn. Amsterdam [1893]. 8°.

Kaspers (WILLY), Etymologische Untersuchungen über die mit -ăcum, -anum, -ascum und -uscum gebildeten nordfranzösischen Ortsnamen. Halle a. S. 1918. 8°.

Koenen (H. J.), Geschiedenis van de vestiging en den invloed der Fransche vluchtelingen in Nederland. Leiden 1846. 8°. — Met titelpl.

Koerting (GUST.), Dictys und Dares. Ein Beitrag zur Geschichte der Troja-Sage in ihrem Uebergange aus der antiken in die romantische Form. Halle a. S. 1874. 8°.

Koerting (GUST.), Lateinisch-romanisches Wörterbuch. (Etymologisches Wörterbuch der romanischen Hauptsprachen. 3e Ausg. Paderborn 1907. gr. 8°.

Kristian von Troyes, Cligés. Textausgabe mit Variantenauswahl, Einl., Anm. und Glossar herausgeg. von WENDELIN FOERSTER. 3e Aufl. Halle a. S. 1910. 8°.

Romanische Bibliothek. I.

Kristian von Troyes, Erec und Enide. Textausgabe mit Variantenauswahl, Einl., erkl. Anm. und Glossar herausgeg. von WENDELIN FOERSTER. 2e Aufl. Halle a. S. 1909. 8°.

Romanische Bibliothek. XIII.

Kristian von Troyes, Yvain. (Der Löwenritter). Textausgabe mit Variantenwahl, Einl., erkl. Anm. und Glossar herausgeg. von WENDELIN FOERSTER. 4e Aufl. Halle a. S. 1912. 8°.

Romanische Bibliothek. V.

La Bruyère [JEAN DE] et de THÉOPHRASTE. — Les caractères de — 2 tom. Paris 1826. 12°.

Lachèvre (FRÉD.), Bibliographie des recueils collectifs de poésies publiés de 1597 à 1700. 4 tom. Paris 1901—05. 4°.

I. 1597—1635. II. 1636—1661. III. 1662—1700. IV. Supplément.

Lai de l'Ombre — Le —. Publ. par Jos. BÉDIER. Fribourg 1890. 4°.

Index lect. Univ. Friburgensi. Extr.

Langlois (CH. V.), La société française au XIIIe siècle d'après dix romans d'aventure. 3e éd. Paris 1911. kl. 8°.

Langlois (ERN.), Les manuscrits du Roman de la Rose. Description et classement. Lille etc. 1910. 8°.

Travaux et mémoires de l'Univ. de Lille, Nouv. sér. I 7.

Lanson (GUST.), Boileau. 3e éd. Paris 1906. 8°.

Les grands écrivains français.

Lanson (GUST.) — Choix de lettres du XVIIe siècle. Publ. av. une introd., des notices et des notes par —. 9e éd. Paris 1909. kl. 8°.

Lanson (GUST.), Corneille. 4e éd. Paris 1913. 8°. — Av. portr.
Les grands écrivains français.

Lanson (GUST.), Histoire de la littérature française. 13e éd. Paris 1916. 12°.

Lanson (GUST.), Manuel bibliographique de la littérature française moderne, 1500—1900. Nouv. éd. 5 tom. Paris 1914. 8°.

La Rochefoucauld. Textes choisis et commentés par GEORG. GRAPPE. Paris 1914. 8°.
Bibliothèque française, XVIIe siècle.

Larroumet (GUST.), Marivaux, sa vie et ses oeuvres d'après de nouveaux documents, Av. portr. et facs. Paris 1882. 8°.

Larousse — Nouveau — illustré. Dictionnaire universel encyclopédique publ. sous la dir. de CLAUDE AUGÉ. 7 tom. av. suppl. Paris [1897—1907]. gr. 4°.

La Serre ([P.] de), Histoire de l'entrée de la Reine mère du Roi très-chrétien dans les villes des Pays-Bas, dans les Provinces-Unies des Pays-Bas et dans la Grande-Bretagne. Nouv. édition de la texte av. portr. Amsterdam 1848. 8°.

Laumonier (PAUL), Ronsard, poète lyrique. Etude historique et littéraire. Paris 1909. 8°. — Thèse.

La Ville de Mirmont (H. DE), Mythologie élémentaire des Grecs et des Romains, préc. d'un précis des mythologies orientales. 10e éd. Orné de fig. Paris 1918. kl. 8°.

Le Breton (ANDRÉ), Le roman au dix-septième siècle. 2e éd. revue et augmentée d'une „carte du Tendre". Paris 1912. 8°.

Le Breton (ANDRÉ), Le roman au dix-huitième siècle. Paris [1898]. 8°.
Nouvelle bibliothèque littéraire.

Le Breton (ANDR.), Le roman français au dix-neuvième siècle. Part I. Avant Balzac. Paris [1901]. 8°.
Nouvelle bibliothèque littéraire.

Lefèvre-Pontalis (ANT.), Vingt années de république parlementaire au dix-septième siècle. Jean de Witt, grand pensionnaire de Hollande. Av. portr. Paris 1884. 8°.

Lenient (C.), La satire en France au moyen-âge. 3e éd. Paris 1883. kl. 8°.

Lévy (EM.). Petit dictionnaire provençal-français. Heidelberg 1909. 8°.
Sammlung romanischer Elementar- und Handbücher. III 2.

Lindsay (W. M.), A short historical Latin grammar. 2d ed. Oxford 1915. 8°.

Lintilhac (E.), Beaumarchais et ses oeuvres. Précis de sa vie et histoire de son esprit d'après des documents inédits. Av. portr. et facs. Paris 1887. 8°.

Lintilhac (EUG.), Le théâtre sérieux du moyen-âge Paris [1904]. kl. 8°.
Histoire générale du théâtre en France. I.

Littré (E.), Dictionnaire de la langue française. 4 tom. av. suppl. suivi d'un dictionnaire étymologique de tous les mots d'origine orientale par MARC. DEVIC. (5 vol.), Paris 1885, 86. gr. 4°.

Livet (CH. L.), La grammaire française et les grammairiens du XVIe siècle. Paris 1859. 8°.

Luetgenau (FRANZ), Jean Palsgrave und seine Aussprache des Französischen. Bonn 1880. 8°. — Diss.

Mabinogion — Les — du Livre Rouge de Hergest avec les variantes du Livre Blanc de Rhydderch. Trad. du gallois av. introd. commentaire et des notes critiques par J. LOTH. Ed. revue. 2 tom. Paris 1913. 8°.

Mackel (EM.), Die germanischen Elemente in der französischen und provenzalischen Sprache. Heilbron 1887. 8°.
Französische Studien. Bd VI, I.

Malet (ALB.), L'époque contemporaine. 6e ed. Ill. Paris 1916. kl. 8°.

Manière — La — de langage qui enseigne à parler et à écrire le français. Modèles de conversations composées en Angleterre à la fin du XIVe siècle et publ. [par PAUL MEYER]. Paris 1871. 8°.
Revue critique d'histoire et de littérature. Extrait.

Marguérite de Navarre — Les dernières poésies de —, publ. av. une introd. et des notes par ABEL LEFRANC. Paris 1896. 8°. — Av. portr.
Publication de la Société d'histoire littéraire de la France.

Marie de France — Die Fabeln der —. Herausgeg. von KARL WARNKE. Halle 1898. 8°.
Bibliotheca Normannica. VI.

Marie de France — Die Lais der — herausgeg. von KARL WARNKE. Mit Anm. von REINH. KOEHLER. 2e Aufl. Halle 1900. 8°.
Bibliotheca Normannica. III.

Martinon (PH.), Comment on prononce le français. Traité complet de prononciation pratique avec les noms propres et les mots étrangers. Paris 1913. 12°.

Mass (HEINR.), Die Entwicklung der lateinischen Infinitivausgänge -c-āre und -g-āre im Französischen. Kiel 1905. 8°. — Diss.

Meigret (LOUIS), La tretté de la grammere francoeze. Neu herausgeg. von WENDELIN FOERSTER. Heilbronn 1888. kl. 8°.
Sammlung französischer Neudrucke, 7.

Meillet (A.), Introduction à l'étude comparative des langues indoeuropéennes. 4e éd. Paris 1915. 8°.

Mémoires de la vie de Jacques-Auguste de Thou, conseiller d'état et président à Mortier au parlement de Paris. Nouv. éd. enrichie de portraits, etc. [publ. par FRANÇ. L'HONORÉ]. Amsterdam 1713. 12°.

Meyer-Luebke (W.), Einführung in das Studium der romanischen Sprachwissenschaft. 2e Aufl. Heidelberg 1909. 8°.
Sammlung romanischer Elementar- und Handbucher. I, 1.

Meyer-Luebke (W.), Romanisches etymologisches Wörterbuch. Heidelberg 1911— . 8°.

Sammlung romanischer Elementar- und Handbücher. III 3.

Meyer-Luebke (W.), Historische Grammatik der französischen Sprache. Tl. I. Laut- und Flexionslehre. 2e u. 3e Aufl. Heidelberg 1913. 8°.

Sammlung romanischer Elementar- und Handbücher. 1e R. Bd. II.

Merlant (Joach.), Le roman personnel de Rousseau à Fromentin. Paris 1905. 12°.

Molière, Oeuvres. Nouv. éd. revue sur les plus anciennes impressions et augmentée des variantes, de notices ... par Eug. Despois et Paul Mesnard. 13 tom. av. album. Paris 1873—1900. 8°, 4°.

I—X. Oeuvres. XI. Notice bibliographique. XII, XIII. Lexique.
Les grands écrivains de la France.

Molsbergen (Everh. Corn.), Frankrijk en de Republiek der Vereenigde Nederlanden. 1648—1662. Rotterdam 1902. 8°. — Diss.

Montaigne — Reproduction en phototype de l'exemplaire avec notes manuscrites marginales des Essais de — appartenant à la ville de Bordeaux. Publ. av. introd. par Fortunat Strowski. 3 livres. Paris 1912. gr. 4°.

Montaigne (Mich. de) — Les essais de —. Publ. d'après l'exemplaire de Bordeaux avec les variantes manuscrites et les leçons des plus anciennes impressions, des notes, des notices et un lexique par Fortunat Strowski. ... tom. Bordeaux 1906— . 4°. — Av. facs.

Montaigne [Mich. de], Journal de voyage. Publ. av. introd., des notes, une table de noms propres et la traduction du texte italien de Montaigne par Louis Lautrey. 2e éd. Paris 1909. 8°.

Montaigne [Mich. de]. Textes choisis et commentés par Pierre Villey. Paris 1912. 8°. — Av. portr.

Bibliothèque française, XVIe siècle.

Montesquieu [Ch. de Secondat de La Brede et de], Lettres persanes. Ed. revue et annotée av. un avant-propos et un index par Henri Barckhausen. 2 tom. Paris 1913. 8°.

Société des textes français modernes.

Monuments — Les plus anciens — de la langue française, publ. pour les cours universitaires par Ed. Koschwitz. 2 tom. 8e, 3e éd. Leipzig 1913. kl. 8°. — Av. facs.

I. Textes diplomatiques. Notices bibliographiques et corrections. II. Textes critiques et glossaire.

Morf (Heinr.), Aus Dichtung und Sprache der Romanen. Vorträge und Skizzen. Strassburg 1903. 8°.

——————, Aus Dichtung usw. 2e Reihe. Strassburg 1911. 8°.

Morf (Heinr.), Geschichte der französischen Literatur im Zeitalter der Renaissance. 2e Aufl. Strassburg 1914. 8°.

Grundriss der romanischen Philologie begr. von Gust. Groeber. N. F. I, 4.

Morf (Heinr.), Zur sprachlichen Gliederung Frankreichs. Mit Taf. Berlin 1911. 4°.
Abhandl. d. Kgl. Preuss. Akad. der Wiss.

Morillot (Paul), La Bruyère. Paris 1904. 8°. — Av. portr.
Les grands écrivains français.

Mort d'Hector — La —. Fragment du XIVe siècle, d'après l'Iliade latine. [Av. commentaire publ. par] C. de Boer. [Groningen 1918]. 8°.
Neophilologus. Extrait.

Mortensen (Joh.), Le théâtre français au moyen âge. Trad. du suédois par Emm. Philipot. Paris 1903. 12°.

Muller (P. L.), De Unie van Utrecht. Met facs. Utrecht 1878. 8°.

Muse — La — française. 1823—1824. Edition critique publ. par Jul. Marsan. 2 tom. Paris 1907. 8°.
Société des textes français modernes.

Muset (Colin) — Les chansons de —. Ed. par Jos. Bédier av. la transcription des mélodies par Jean Beck. Paris 1912. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge.

Niedermann (Max). Précis de phonétique historique du latin. Av. un avant-propos par A. Meillet. Paris 1906. 12°.

Novare (Phil. de), Mémoires. 1218—1243. Ed. par Ch. Kohler. Paris 1913. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge.

Nijlen (Jan van), Francis Jammes. Leiden [1918]. 8°. — Met afb.
Fransche kunst. IV.

Nyrop (Kr.), Grammaire historiqne de la langue française. 2e, 1e éd..... tom. Copenhague etc. 1904— . 8°.

Nyrop (Kr.), Manuel phonétique du français parlé. Trad. et remanié par Emm. Philipot. 3e éd. Copenhague etc. 1914. 8°.

Nyrop (Kr.) — Philologie française. Publ. et annotée par —. 2e éd. Copenhague 1915. kl. 8°.
Recueil des textes français. I.

Oosterhof (Gosselinus), La vie littéraire de Marnix de Sainte-Aldegonde et son „Tableau des différens de la religion". Kampen 1909. 8°. — Thèse.

Ott (Andr. C.), Eloi d'Amerval und sein Livre de la diablerie. Ein Beitrag zur Kenntnis Frankreichs am Ausgang des Mittelalters. Erlangen 1908. 8°.

Ovide, Les amours. L'art d'aimer. Les cosmétiques. Héroides. Nouv. éd., revue par Fél. Lemaistre et préc. d'une étude sur Ovide par Jul. Janin. Paris [1864]. 12°.

Ovide, Oeuvres choisies. Les Fastes. Les Tristes. Trad. par Th. Burette et Vernadé. Nouv. éd. revue par E. Pessonneaux. Paris [1860]. 12°.

Ovide, Oeuvres complètes. Les Héroides. Le remède d'amour. Les pontiques. Petits poèmes. Trad. de V. H. CHAPPUYZI, N. CARESME, HÉGUIN DE GUERLE, J. MANGEART, revues par [J. P.] CHARPENTIER. Paris [1902] 12°.

Ovide moralisé. Poème du commencement du quatorzième siècle publ. par C. DE BOER. Tom. I. (Livres I—III av. introd.). Amsterdam 1915. gr. 8°.
Verhandelingen d. Kon. Akad. v. wetensch. Afd. Letterk. N. R. XV.

Paléologue (MAUR.), Alfred de Vigny. 4e éd. Paris 1914. 8°. — Av. portr.
Les grands écrivains français.

Paléologue (MAUR.), Vauvenargues. 2e éd. Paris 1909. 8°. — Av. facs.
Les grands écrivains français.

Palsgrave (JEAN), L'éclaircissement de la langue française, suivie de la Grammaire de GILES DU GUEZ. Publ. par F. GÉNIN. Paris 1852. 4°.

Parigot (HIPPOLYTE), Le théatre d'hier. Etudes dramatiques, littéraires et sociales. Paris 1893. 12°.
Nouvelle bibliothèque littéraire.

Paris (GASTON), Esquisse historique de la littérature française au moyen âge. (Depuis les origines jusqu'à la fin du XVe siècle.) 2e éd. Paris 1913. kl. 8°.

Paris (GASTON), François Villon. 2e éd. Paris 1910. 8°. — Av. pl.
Les grands écrivains français.

Paris (GASTON). La littérature française au moyen-âge (XIe—XIVe siècle). 5e éd. Paris 1914. kl. 8°.

Paris (GASTON), Mélanges linguistiques. Publ. par MAR. ROQUES. Paris 1909. 8°.

Paris (GASTON), Mélanges de littérature française du moyen âge. Publ. par MAR. ROQUES. Paris 1912. 8°.

Paris (GASTON), Poèmes et légendes du moyen-âge. Paris [1899]. 8°.

Paris (GASTON), La poésie du moyen âge. Leçons et lectures. 2 séries. 7e, 4e éd. 2 tom. Paris 1913. kl. 8°.

Paris (G.) [et] E. LANGLOIS, Chrestomathie du moyen âge. Extraits publiés av. des traductions, des notes, une introd. grammaticale et des notices littéraires. 9e éd. Paris 1914. kl. 8°.

Pascal (BLAISE), Brieven aan een vriend buiten Parijs, (Lettres provinciales). Uit het Fr. door A. W. BRONSVELD. Utrecht 1876. 8°.

Passy (PAUL), Etude sur les changements phonétiques et leurs caractères généraux. Paris 1891. 8°. — Thèse.

Peregrinatio — Silviae vel potius Aetheriae — ad loca sancta. Herausgeg. von W. HERAEUS. Heidelberg 1908. 8°.
Sammlung vulgärlateinischer Texte. I.

Pessoneaux (R.) et C. Gautier, Lexicologie française. Origine, formation, signification des mots. 8e éd. Paris 1906. 16°.

Petit de Julleville (L.), Le théatre en France. Histoire de la littérature dramatique depuis ses origines jusqu'à nos jours. 7e éd. Paris 1908. 8°.

Pétrarque — Les oeuvres amoureuses de —. Sonnets. Triomphes. Trad. en franç. av. le texte en regard et préc. d'une notice sur la vie de Pétrarque par P. L. Ginguéné. Paris [1875]. 12°.

Petronius, Cena trimalchionis. Mit deutscher Uebers. und erkl. Anm. von Ludw. Friedlaender. 2e Aufl. Leipzig 1906. 8°.

Phèdre — Fables de —. Trad. en franç. par E. Panckoucke. Suivies des oeuvres d'Avianus, de Denys Caton, de Publius Syrus. Trad. par Levasseur et J. Chenu. Nouv éd. revue par E. Pessonneaux et préc. d'une étude sur Phèdre par [J. P.] Charpentier. Paris [1909]. 12°.

Pindare — Oeuvres complètes de —. Trad. franç. par C. Poyard. Nouv. éd. augmenteé d'Anacréon, de Sappho et d'Erinna. Paris [1905]. 12°.

Plattner (Ph.), Ausführliche Grammatik der französischen Sprache. Eine Darstellung des modernen französischen Sprachgebrauchs mit Berücks. der Volkssprache. 2e, 1e Aufl. Freiburg 1905—08. 8°.

Plaute — Théatre de —. Trad. nouv. Acc. de notes par J. Naudet. Nouv. éd. revue et corrigée. 4 tom. Paris [1845]. 12°.

Plutarque — Oeuvres morales de —, trad. du grec par [Dom.] Ricard. 5 tom. Paris 1844. 12°.

Poujol (D. F.), Histoire et influence des églises wallonnes dans les Pays-Bas. Paris 1902. 8°.

Pyrame et Thisbé. Texte normand du XIIe siècle. Edition critique av. introd., notes etc. par C. de Boer. Amsterdam 1911. gr. 8°.
Verhandelingen d. Kon. Akad. v. wetensch. Afd. Letterk. N. R. XII 3.

Quiehl (Karl), Der Gebrauch des Konjunktivs in den ältesten französischen Sprachdenkmälern bis zum Rolandsliede einschliesslich. Kiel 1881. 8°. — Diss.

Rabelais (Franç.) — Oeuvres de —. Edition critique publ. par Abel Lefranc e. a. Tom. I, II. Gargantua. Av. introd., carte et portr. 2e éd. Paris 1913. 4°.

Racine (J.), Oeuvres. Nouv. éd. revue sur les plus anciennes impressions et les autographes et augmentée de morceaux inédits, de variantes, de notices.... par Paul Mesnard. 8 tom. Av. album. Paris 1912-10, 1886—88. 8°, 4°.
Les grands écrivains de la France.

Regnard (J. F.), Oeuvres, suivies des oeuvres choisies de N. Destouches. Paris 1836. gr. 8°. — Av. portr.

Reynier (Gust.), Les origines du roman réaliste. Paris 1912. 8°.

Reynier (Gust), Le roman réaliste au XVIIe siécle. Paris 1914. 8°.

Reynier (Gust.), Le roman sentimental avant l'Astrée. Paris 1908. 8°.

Reinach (SAL.), Orpheus. Histoire générale des religions. 4e mille. Paris 1914. 12°.

Riemann (O.), Syntaxe latine d'après les principes de la grammaire historique. 5e éd. revue par PAUL LEJAY. Paris 1908. 12°.

Rigal (EUG.), Molière. 2 tom. Paris 1908. 8°.

Rigal (EUG.), Le théâtre français avant la période classique. (Fin du XVIe et commencement du XVIIe siècle.) Paris 1901. 8°. — Av. pl.

Rolland (JOACH.), La tragédie française au XVIe siècle. „Les Juifves". Paris 1911. 8°.

Romans — Li — de Garin, le Loherain. Publ. et préc. de l'examen du système de M. Fauriel sur les romans carlovingiens par P. PARIS. 2 tom. Paris 1833, 35. 8°. — Av. pl.

Ronsard (PIERRE DE), Oeuvres complètes. I, II. Odes et Bocage de 1550 préc. des premières poésies 1547—1549. Edition critique av. introd. et commentaire par PAUL LAUMONIER. 2 tom. Paris 1914. 8°.

Société des textes français modernes.

Ronsard Vandomois (P. DE) — Les Amours de — commentées par MARC. ANT. DE MURET. Nouv. éd. publ. d'après le texte de 1578 par HUGUES VAGANAY. Préc. d'une préf. par JOS. VIANEY. Paris 1910. gr. 8°.

Rossem (C. P. VAN), Het moderne Fransche tooneel. Leiden 1918. 8°.

Fransche kunst. VII.

Roudet (LÉONCE), Eléments de phonétique générale Av. fig. Paris 1910. 8°.

Roustan (M.), La littérature française par la dissertation. 4 tom. Paris [1909—12]. 12°.

I. Le dix-septième siècle. II. Le dix-huitième siècle. III. Le dix-neuvième siècle. IV. Moyen âge et XVIe siècle. Sujets généraux.

Rudel (JAUFRÉ) — Les chansons de —. Ed. par ALFR. JEANROY. Paris 1915. kl. 8°.

Les classiques franç. du moyen-âge.

Rudler (G.), L'explication française. Principes et applications. Paris 1902. 8°.

Sainte-Beuve (C. A.), Causeries du lundi. 2e, 1e éd. 15 tom. Paris 1852—62. 12°.

————, Nouveaux lundis. 13 tom. Paris 1863—70. 12°.

————, Premiers lundis. 3 tom. Paris 1874, 75. 12°.

Sainte-Beuve (C. A.), Chateaubriand et son groupe littéraire sous l'Empire. Nouv. éd. 2 tom. Paris 1872. 12°.

Saintsbury (GEORGE), A history of the French novel (to the close of the 19th century). ... vol. London 1917— . 8°.

Salverda de Grave (J. J.), De Franse woorden in het Nederlands. Amsterdam 1906. gr. 8°.

Verhandelingen d. Kon. Akad. van wetensch. Afd. Letterk. N. R. VII.

Salverda de Grave (J. J.), L'influence de la langue française en Hollande d'après les mots empruntés. Leçons. Paris 1913. kl. 8°.

Salverda de Grave (J. J.), De troubadours. Leiden [1917]. 8°.
Fransche kunst. II.

Saussure (Ferd. de), Cours de linguistique générale. Publ. par Ch. Bally, Alb. Sechehaye et Alb. Riedlinger. Laussanne etc. 1916. 8°.

Schotel (G. D. J.), Anna Maria van Schurman. Met portr. en facs. 's Hertogenbosch 1853. 8°.

Schotel (G. D. J.), Het oud-Hollandsche huisgezin der zeventiende eeuw. Met pl. Haarlem 1868. gr. 8°.

Schultz-Gora (O.), Altprovenzalisches Elementarbuch. 3e Aufl. Heidelberg 1915. 8°.
Sammlung romanischer Elementar- und Handbücher. 1e R. III.

Schumacher (Jos.), Studien zur Farce Pathelin. Rostock 1911. 8°. — Diss.

Schwan (Ed.), Grammatik des Altfranzösischen. Neu bearb. von Dietr. Behrens. 3 Tle (1 Bd). Leipzig 1914. 8°. — Mit Karte.
I, II. Laut- und Formenlehre. 10e Aufl. III. Materialien zur Einführung in das Studium der altfranz. Mundarten.

Sénancour (E. de), Rêveries sur la nature primitive de l'homme. Edition critique par Joach. Merlant. Tom. I. Paris 1910. 8°.
Société des textes français modernes.

Sénancour ([Et. Pivert] de), Obermann. Edition critique publ. par G. Michaut. 2 tom. Paris 1912, 13. 8°.
Société des textes français modernes.

Serrurier (C.), Pierre Bayle en Hollande. Etude historique et critique. Av. pl. Apeldoorn [1912]. 8°.

Sevigné (de), de Grignan, de Simiane et de Maintenon — Lettres choisies de Mmes —. Préc. des Reflexions de M. l'Abbé de Vauxcelles, et acc. des notes historiques de [Ph. Ant.] Grouvelles. 3 tom Paris 1825, 26. 12°.

Smith (W. F.), Rabelais in his writings. Cambridge 1918. 8°.

Sneyders de Vogel (K.), Verbes pronominaux. Groningen 1917. 8°.
Neophilologus. Extr.

Sophokles, Antigone. 2e dr. Leiden [1916]. 8°.
De treurspelen van Aeschylos en Sophokles vert. door L. A. J. Burgersdijk.

Sophokles, Konig Oedipus. 2e dr. Leiden [1916]. 8°.
De treurspelen van Aeschylos en Sophokles vert. door L. A. J. Burgersdijk.

Souriau (Maur.), La préface de Cromwell [de Vict. Hugo]. Introduction, texte et notes. Paris [1897]. 8°.

Spitzer (Leo), Aufsätze zur romanischen Syntax und Stilistik. Halle a. S. 1918. 8°.

Stapfer (Paul), Montaigne. 2e éd. Paris 1913. 8°. — Av. portr.
Les grands écrivains français.

Stimming (Erwin), Der Accusativus cum Infinitivo im Französischen. Halle a. S. 1915. 8°.
Beihefte zur Zeitschr. f. romanische Philologie. LIX.

Strowski (Fortunat), Tableau de la littérature française au XIXe siècle. Paris 1912. 12°.

Suchier (Herm.), Les voyelles toniques du vieux français, langue littéraire (Normandie et Ile-de-France). Trad. de l'allem. augmentée d'un index et d'un lexique par Ch. Guerlin de Guer. Paris 1906. kl. 8°.

Suchier (Herm.) und Ad. Birch-Hirschfeld, Geschichte der französichen Literatur von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. 2e Aufl. 2 Bde. Mit Taf. und Faks. Leipzig usw. 1913. gr. 8°.

Taine (H.), La Fontaine et ses fables. 3e éd. Paris 1861. 12°.

Taine (H.), De l'intelligence. 13e éd. 2 tom. Paris 1914. 8°.

Talbert (Ferd.), De la prononciation en France au XVIe siècle et du livre de Thurot, intitulé De prononciation française (1e part.: Les voyelles). Paris 1887. 8°.

Tasse ([Torquato]le), Jérusalem délivrée. Trad. franç. par le prince [Ch. Franç.] Lebrun [duc de Plaisance]. Préc. d'une notice sur la vie et le caractère du Tasse par [J. B. A.] Suard. Nouv. éd. Paris [1867]. 12°.

Texte (Jos.), Jean Jacques Rousseau et les origines du cosmopolitisme littéraire. Etude sur les relations littéraires de la France et de l'Angleterre au XVIIIe siècle. Paris 1895. 8°. — Thèse.

Théocrite — Oeuvres complètes de —. Trad. nouv., introd. etc. par Franç. Barbier. Av. une étude sur les Idylles de Théocrite par Ch. Barbier. Paris 1899. 12°.

Thierry (Aug.), Lettres sur l'histoire de France. Nouv. éd. Paris s. a. 12°.

Thierry (Aug.), Recits des temps mérovingiens. Préc. de considérations sur l'histoire de France. Nouv. éd. 2 tom. Paris 1887. 12°.

Thomas, Le Roman de Tristan. Poème du XIIe siècle. Publ. par Jos. Bédier. 2 tom. Paris 1902, 05. 8°.
Société des anciens textes français.

Thomas (Ant.), Essais de philologie française. Paris 1897. 8°.

————————, Nouveaux essais etc. Paris 1904. 8°.

Thomas (Ant.), Mélanges d'étymologie française. Paris 1902. 8°.
Université de Paris. Bibliothèque de la Fac. des lettres. XIV.

Tielrooy (Joh.), Maurice Barrès. Leiden 1918. 8°. — Met portr.
Fransche kunst. VI.

Tilley (ARTH.), The literature of the French renaissance. 2 vol. Cambridge 1904. 8°.

Tobler (AD.), Altfranzösisches Wörterbuch. Aus dem Nachlass herausgeg. von ERH. LOMMATZSCH. Lief. I— . Berlin 1915— . gr. 8°.

Tobler (AD.), Vermischte Beiträge zur französischen Grammatik. 1e—5e Reihe. 2e, 1e Aufl. Leipzig 1902—12. 8°.

Tourneux (MAUR.), Prosper Mérimée, ses portraits, ses dessins, sa bibliothèque. Paris 1879. 8°. — Av. pl.

Trouvères belges du XIIe au XIVe siècle. Chansons d'amour. jeux-partis, pastourelles, dits et fabliaux par Quenes de Béthune, Henri III duc de Brabant e. a. Publ. et annotés par AUG. SCHELER. Bruxelles 1876. 8°.

Ulrix (EUG.), De Germaansche elementen in de Romaansche talen. Proeve van een Germaansch-Romaansch woordenboek. Gent 1907. 8°.
Koninkl. Vlaamsche Acad. v. taal- en letterkunde.

Universités — Les — et les écoles françaises. Enseignement supérieure, enseignements techniques. Renseignements généraux. Paris 1914. 8°.
Office national des universités et écoles françaises.

Valkhoff (P.), De Franse geest in Frankrijks letterkunde. Leiden [1917]. 8°.
Fransche kunst. I.

Vaugelas [C. F. DE], Remarques sur la langue françoise. Nouv. éd. par A. CHASSANG. 2 tom. Paris [1880]. 8°.

Veth (CORN.), Fransche caricaturisten. Met ill. Leiden [1917]. 8°.
Fransche kunst. III.

Vidal (PEIRE) — Les poésies de — éd. par JOS. ANGLADE. Paris 1913. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge.

Vie — La — de Saint Alexis, poéme du XIe siècle. Texte critique de GASTON PARIS. Paris 1911. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge.

Vigny (ALFR. DE), Poèmes antiques et modernes. Edition critique publ. par EDM. ESTÈVE. Paris 1914. 8°.
Société des textes français modernes.

Villey (PIERRE) — Les sources d'idées. Textes choisis et commentés par —. Paris 1912. 8°.
Bibliothèque française, XVIe siècle.

Villiers (DE), Le festin de pierre ou le fils criminel. Neue Ausg. von W. KNOERICH. Heilbronn 1881. 8°.
Sammlung französicher Neudrucke. I.

Villon (FRANÇ.), Oeuvres. Ed. par AUG. LONGNON. 2e éd. revue par LUC. FOULET. Paris 1914. kl. 8°.
Les classiques franç. du moyen-âge.

Voltaire, Candide ou l'optimisme. Edition critique av. introd. et commentaire par ANDRÉ MORIZE. Paris 1913. 8°.
Société des textes français modernes.

Voltaire, Lettres philosophiques. Edition critique av. introd. et commentaire par GUST. LANSON. 2e, 1e éd. 2 tom. Paris 1915, 09. 8°.
Société des textes français modernes.

Voretzsch (CARL), Einführung in das Studium der altfranzösischen Literatur. Halle a. S. 1905. 8°.
Sammlung kurzer Lehrbücher der romanischen Sprachen und Literaturen. II.

Voretzsch (CARL), Einführung in das Studium der altfranzösischen Sprache. 3e Aufl. Halle a. S. 1907. 8°.
————, Einführung usw. 4e Aufl. Halle a. S. 1911. 8°.
Sammlung kurzer Lehrbücher der romanischen Sprachen und Literaturen. I.

Wacker (GERTRUD), Ueber das Verhältnis von Dialekt und Schriftsprache im Altfranzösischen. Halle a. S. 1916. 8°.
Beiträge z. Gesch. der romanischen Sprachen und Literaturen. XI.

Wageningen (J. VAN), Latijnsch woordenboek. 2e dr. Groningen [1914]. 8°.

Walde (ALOIS), Lateinisches etymologisches Wörterbuch. 2e Aufl. Heidelberg 1910. 8°.
Indogermanische Bibliothek. 1e Abt. III 1.

Waltemath (WILH.), Die fränkischen Elemente in der französischen Sprache. Paderborn usw. 1885. 8°.

Wechssler (ED.), Das Kulturproblem des Minnesangs. Studien zur Vorgeschichte der Renaissance. Bd I. Minnesang und Christentum. Halle a. S. 1909. 8°.

Weiss (CH.), Histoire des réfugiés protestants de France depuis la révocation de l'Edit de Nantes jusqu'à nos jours. 2 tom. Paris 1853. 12°.

Woltjer (J.), Latijnsche grammatica voor gymnasien. 5e dr. Groningen 1911. 8°.

Zauner (AD.), Romanische Sprachwissenschaft. 3e Aufl. 2 Tle. Berlin usw. 1914. kl. 8°.
Sammlung Göschen.

Zemlin (JOS.), Der Nachlaut i in den Dialecten Nord-und Ost-Frankreichs. Halis Sax. 1881. 8°. — Diss

Zimmermann (EM. RUD.), Die Geschichte des lateinischen Suffixes -arius in den romanischen Sprachen. Darmstadt 1895. 8°. — Diss.

TIJDSCHRIFTEN.

Kunst — Fransche —. Bibliotheek van Fransche letterkunde, schilderkunst, muziek enz. onder red. van P. Valkhoff. [Dl] I— . Leiden [1917—]. 8°.

Larousse mensuel illustré. Revue encyclopédique universelle publ. sous la dir. de Claude Augé. Tom. I (1907/1910)— . Paris. gr. 4°.

Literaturblatt für germanische und romanische Philologie. Herausgeg. von Otto Behaghel und Fritz Neumann. Jahrg. XXXVII— . Leipzig 1916— . 4°.

Mercure de France. (Série moderne). Ann. XXIII, tom. XCV— . Paris 1912— . 8°.

1913, 14 incompl., 1915 ontbreekt.

Monatsschrift — Germanisch-romanische —. Herausgeg. von Heinr. Schroeder. Jahrg. II—V, VII— . Heidelberg 1910—13, 15— . 8°.

Museum. Maandblad voor philologie en geschiedenis onder red. van P. J. Blok e. a. Jaarg. XXIII. Leiden 1916. 4°.

Neophilologus. Driemaandeliks tijdschrift voor de wetenschappelike beoefening van levende vreemde talen en van haar letterkunde. Onder red. van J. J. A. A. Frantzen, J. J. Salverda de Grave e. a. Jaarg. I— . Groningen 1916— . 8°.

Revue d'histoire littéraire de la France. Publ. par la Société d'histoire littéraire de la France. Ann. I— . Paris 1894— . 8°. — Av. tables générales I—XV.

Revue — La — de Paris, Ann. XII—XIV tom. V, XVI tom. I—V. Paris 1905—07, 09. 8°.

YC 62702